

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Marzo 2013

Dottore di ricerca. Vincitrice nel marzo 2009 del concorso per l'ammissione (con borsa di studio) al Dottorato di ricerca in **Architettura, Urbanistica, Conservazione dei Luoghi dell'abitare e del paesaggio**, XXV ciclo presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile (coordinatore: prof.ssa M. Folli), il 27 marzo 2013 supera con merito l'esame per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca con la tesi ***"Per una dimensione culturale del progetto per il costruito diffuso. Principi, strumenti, procedure."***, (relatore prof. M. Boriani, tutor prof.ssa M. Giambruno).

Aprile 2000 | Novembre 2000

Corso di specializzazione Fondo Sociale Europeo con rilascio di attestato di frequenza per ***"Esperto in recupero, restauro e riuso del patrimonio edilizio, storico-culturale non-monumentale"***, organizzato da Regione Lombardia. Il percorso formativo si è concluso con l'elaborazione del progetto di conservazione del Castello delle Acque a Vaprio d'Adda (Bg). Il corso è terminato con uno stage presso lo studio professionale Materia in cui sono state approfondite tematiche inerenti le strutture lignee e i manufatti lignei (analisi, diagnosi e progetto di conservazione).

20 Dicembre 1999

Laurea in Architettura conseguita presso il Politecnico di Milano con la votazione di **95/100**, discutendo la tesi dal titolo: ***"Verso Santiago. Tre ostelli per pellegrini sul Camino de Santiago"***, (relatore prof. R. Dorigati, correlatore arch. S.G. Quesada).

Luglio 1993

Diploma di maturità scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico "Gerolamo Cardano" di Milano.

Luglio 2001

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
Iscritta all'Ordine degli Architetti di Milano, Matricola n. 16958

TITOLI SCIENTIFICI

Aprile 2022 | Aprile 2023

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, (DAStU) del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Historic centers in marginal areas. The case of Gyumri in Armenia"*, Responsabile del progetto: prof. M.C. Giambruno.
Durata del progetto: 12 mesi.

Gennaio 2017 | Gennaio 2020

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, (DAStU) del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Conservazione del Patrimonio Culturale nella provincia del Quang Nam (finanziata dalla Agenzia italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (Aics) del Ministero degli Affari Esteri)"*, Responsabile del progetto: prof. M.C. Giambruno.
Durata del progetto: 36 mesi.

Ottobre 2014 | Ottobre 2016

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, (DAStU) del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Nutriamoci di cultura. Verso uno strumento interattivo e social per la documentazione e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesistico lombardo"*, Responsabile del progetto: prof. M. Boriani.
Durata del progetto: 12 mesi con rinnovo per l'anno 2015-2016.

Aprile 2009 | Aprile 2010

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Patrimonio storico-architettonico: protocolli per la diagnostica e la conservazione."*, Responsabile del progetto: prof. M. Boriani.

Aprile 2008 | Aprile 2009

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Progettazione del Network tra i centri di ricerca e imprese lombarde i indagini sulle imprese e sulle tecnologie innovative"*. Responsabile del progetto: prof. M. Boriani

Settembre 2005 | Settembre 2006

Vincitrice del concorso per assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano per la collaborazione al programma di ricerca: *"Diagnosi non distruttiva e restituzione dei dati in conformità con la normativa tecnica vigente: sperimentazione metodologica su arredi e manufatti lignei"*. Responsabile del progetto: prof. F. Augelli

ATTIVITÀ DI RICERCA E DI CONSULENZA PROFESSIONALE ALL'ESTERO

Da dicembre 2022

Collabora, nell'ambito del progetto *"Monitoring and mitigating climate change impact on the cultural heritage sites in Bangladesh: Training for cataloguing and risk assessment of monument/archaeological areas using GIS SMD and database systems. Case of UNESCO World Heritage site of the Mosque City"*

of Bagerhat.” (Fondazione Lerici), come Direttore del progetto a:

- Coordinare e gestire le attività del progetto e della formazione a funzionari locali per il periodo di permanenza in Bangladesh
- Svolgere sopralluoghi in contesti significativi del territorio della Città delle Moschee di Bagerhat per la valutazione dello stato di conservazione, manutenzione e uso del patrimonio culturale;
- Gestire l'interazione con Enti competenti locali per la definizione condivisa delle buone prassi di intervento sul patrimonio culturale;
- Svolgere il monitoraggio dello stato di conservazione delle aree archeologiche campione utilizzando il Sistema Informativo Territoriale (GIS) e altre tecnologie informatiche (ICT);
- Coordinare la definizione di linee guida per la tutela, la conservazione e la gestione di uno o più casi studio

Da settembre 2022

Collabora, nell'ambito del progetto *“Faida Salvage Project (FaSaP). Conservation and Protection of an Endangered Assyrian Canal and Rock Art Complex in the Duhok Governorate (Kurdistan Region of Iraq)”* (Responsabile del progetto: prof. D.Morandi Bonacossi, Università), come consulente del Politecnico di Milano all'interno del gruppo di ricerca della prof.ssa M.C. Giambruno. La consulenza ha riguardato:

- Lo studio e progettazione delle coperture temporanee dei rilievi del sito archeologico di Faida.
- La realizzazione in situ delle coperture temporanee dei rilievi R4, R5 -R10, R6 - R7 e R8.
- Studi preliminari per la progettazione delle coperture definitive dei rilievi del sito archeologico di Faida.

Gennaio 2017 | Gennaio 2020

Collabora, nell'ambito dell'assegno di ricerca *“Conservazione del Patrimonio Culturale nella provincia del Quang Nam (finanziata dalla Agenzia italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (Aics) del Ministero degli Affari Esteri)”* (Responsabile del progetto: prof. M.C. Giambruno), come capo progetto a:

- Coordinare e gestire le attività del progetto di ricerca per il periodo di permanenza in Vietnam;
- Svolgere alcuni moduli della didattica del corso di formazione *permanente* *“Conservation and valorization of Vietnamese Archeological sites. Training courses for fresh university graduates, young civil servants and young professionals”*.
- Svolgere sopralluoghi in contesti significativi del territorio della provincia del Quang Nam in Vietnam per la valutazione dello stato di conservazione, manutenzione e uso del patrimonio culturale;
- Gestire l'interazione con Enti competenti vietnamiti per la definizione condivisa delle buone prassi di intervento sul patrimonio culturale;
- Svolgere il monitoraggio dello stato di conservazione delle aree archeologiche campione utilizzando il Sistema Informativo Territoriale (GIS) e altre tecnologie informatiche (ICT). Questa attività ha permesso di monitorare lo stato di conservazione dei siti archeologici e dei monumenti, identificando i resti a rischio e intervenendo a conservare prima che accadano crolli o distruzioni;
- Coordinare la definizione di linee guida per la tutela, la conservazione e la gestione di uno o più casi studio scelti in accordo con gli organi competenti vietnamiti;

Gennaio 2015 | Gennaio 2020

Collabora al progetto *“Capacity building to safeguard cultural heritage in Myanmar”*, Dipartimento DASTU e Fondazione Ing. Carlo Maurilio Lerici, Responsabile: prof. M. Boriani.

Obiettivo generale del progetto è quello di fornire rilievi e Linee Guida per la conservazione delle antiche Città Pyu, Patrimonio dell'Unesco.

Esecuzione del monitoraggio dello stato di conservazione delle aree archeologiche, utilizzando il Sistema Informativo Territoriale (GIS) e altre tecnologie informatiche (ICT) e conseguente elaborazione della Carta del Rischio dei siti analizzati.

Aprile | Maggio 2015

Collabora al progetto di Consultancy Service “*Master Plans for the World Heritage Sites: 1. Monasteries of Haghpata and Sanahin, and 2. Monastery of Geghard and the Upper Azat Valley in Armenia*”,

progetto commissionato da World Bank nell’ambito di Armenia-Local Economy and Infrastructure Development Project (P150327), Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M. Giambruno.

Obiettivo generale del progetto è quello di fornire Linee Guida per lo sviluppo di interventi “pilota” nei settori di interesse della World Bank (miglioramento delle infrastrutture, progetti di sviluppo dei siti, approccio integrato tra sviluppo del turismo e conservazione dei siti, opportunità per incrementare l’esperienza turistica e inclusione delle comunità).

Definizione dei Master Plan per i Monasteri di Haghpata, Sanahin e Geghard: individuazione dei siti e delle criticità, definizione di linee guida per la corretta conservazione e sviluppo del patrimonio, per il miglioramento delle infrastrutture e per il potenziamento dell’offerta culturale.

Input per uno sviluppo sostenibile della regione del nord.

Maggio 2013 | Settembre 2014

Vincitrice del bando n.23/2013 procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un incarico di collaborazione presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani per supporto alla didattica inerente i tre Master universitari istituiti dal Politecnico di Milano in Armenia presso l’YSUAC, diretti dal prof. Francesco Augelli nella realizzazione di lezioni sul restauro del legno, tutoraggio degli studenti sul cantiere-scuola di restauro della basilica di Arudj e realizzazione delle tesi. (repertorio n. 1259 del 21/05/2013)

Il progetto “Formazione al Restauro in Armenia, sostegno alle istituzioni locali per la tutela e la conservazione del patrimonio culturale” si è sviluppato sulla base dell’accordo firmato tra il Ministero degli Affari Esteri italiano e il Ministero della Cultura d’Armenia. Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M. Boriani.

La collaborazione ha riguardato diversi ambiti:

- Docenza presso i Master di I° e II° livello per architetti ed ingegneri: “Progettazione del restauro. Formazione al Restauro in Armenia.” e “Direttori di cantiere nel restauro Architettonico”. I corsi si sono tenuti presso l’Università Statale di Architettura e Costruzioni YSUAC di Yerevan in Armenia in collaborazione con il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.
- Tutor delle tesi finali dei Master di I° e II° livello per architetti ed ingegneri dal titolo: “Progettazione del restauro. Formazione al Restauro in Armenia.” e “Direttori di cantiere nel restauro Architettonico”.
- Redazione del progetto di conservazione e valorizzazione della chiesa e del sito archeologico di Aruch (in Armenia).
- Redazione del progetto di restauro delle coperture e del progetto di conservazione degli affreschi del Giz Madur del complesso monastico di Kobayr.
- Partecipazione alla segreteria organizzativa del convegno “Cultural Heritage Preservation 2014” tenutosi nel giugno 2014 a Yerevan in Armenia.

Da Gennaio 2012 | Gennaio 2017

Collabora al progetto internazionale “*Sustainable social economic and environmental revitalization in the historic core of Multan city, Pakistan*”, Ministero dell’Housing and Works della Repubblica Islamica del Pakistan, finanziato con fondi derivati dal Pakistan-Italian Debt for the Development Swap Agreement. Collaborazione alle tasks: Linee Guida per la conservazione del centro storico di Multan, Progetto di Conservazione di una casa tradizionale in legno e Sarafa Bazaar Regeneration (Responsabili delle tasks per il Dipartimento di Progettazione: M. Giambruno, M. Boriani, F. Augelli).

- Guidelines for maintenance, conservation and reuse works in the Walled City of Multan: censimento del patrimonio architettonico, caratterizzazione e glossario dei materiali e delle tecniche costruttive, glossario

dei fenomeni di degrado, buone e cattive pratiche per la conservazione degli edifici, schede tecniche illustrate per i lavori di manutenzione, conservazione e riuso, checklists.

- Casa tradizionale in legno: rilievi dello stato di fatto, progetto esecutivo, bill of quantities, specifiche tecniche per gli interventi.
- Sarafa Bazaar regeneration: rilievo dei materiali e del degrado ed elaborazione del progetto di conservazione degli edifici del bazaar, schede tecniche degli interventi.

Agosto 2012 | Settembre 2012

Collabora al progetto “*Safeguarding My Son World Heritage Site – Phase III. Demonstration and Training in the Application of International Heritage Standards of Conservation at My Son Group G Monuments*” a My Son Sanctuary – Patrimonio Mondiale dell'UNESCO (Quang Nam Province, Vietnam). Responsabile del progetto: Fondazione Ing. Carlo Maurilio Lerici.

Il lavoro ha riguardato la redazione del progetto di conservazione e la direzione lavori del cantiere del tempio denominato G2 e la formazione di tecnici e professionisti vietnamiti.

Agosto 2011 | Ottobre 2011

Collabora al progetto “*Safeguarding My Son World Heritage Site – Phase II. Demonstration and Training in the Application of International Heritage Standards of Conservation at My Son Group G Monuments*” a My Son Sanctuary – Patrimonio Mondiale dell'UNESCO (Quang Nam Province, Vietnam). Responsabile del progetto: Fondazione Ing. Carlo Maurilio Lerici.

Il lavoro ha riguardato la redazione del progetto di conservazione e la direzione lavori del cantiere del tempio denominato G1 e la formazione di tecnici e professionisti vietnamiti.

Febbraio 2007 | Aprile 2007

Collabora al progetto “*Scuola per veterinary nei campi profughi in Saharawi, (Algeria)*” . Progetto di cooperazione internazionale di Architetti senza Frontiere Italia e ONG Africa '70. Responsabili: R. Mastropirro e A. Truccillo. Progettazione esecutiva della scuola di veterinaria, direzione dei lavori nel cantiere e formazione di tecnici e professionisti locali.

Dicembre 2007

Docente al “*Course on Physiology, anatomy, diagnosis and conservation of wooden cultural heritage*”, Social Fund for Development Sana'a (Yemen). Responsabile: prof. F. Augelli

2003 | 2009

Collabora al progetto “*Riqualificazione del patrimonio culturale ed architettonico dell'oasi di Figuig (Marocco)*” . Progetto di cooperazione internazionale di Architetti senza Frontiere Italia e ONG Africa '70. Progettazione esecutiva della scuola di veterinaria, direzione dei lavori nel cantiere e formazione di tecnici e professionisti locali.

- Prima fase: indagine del patrimonio edilizio esistente, analisi delle criticità delle costruzioni in terra cruda e individuazione delle possibilità d'intervento.
- Seconda fase: rilievo di due abitazioni e progetto di riuso come sede operativa per due associazioni che promuovono la microimpresa femminile all'interno dell'Oasi.

ATTIVITÀ DI RICERCA E DI CONSULENZA PROFESSIONALE IN ITALIA

Febbraio 2020 | ad oggi

Attività professionale nell'ambito della conservazione di beni architettonici. Esperienza di progettazione, direzione di cantiere e formazione.

Le ultime consulenze professionali hanno riguardato i seguenti progetti: interventi di conservazione della facciata di *Casa Panigarola* a Milano, degli ambienti interni e cortili della *Rocca di Angera (VA)*, degli ambienti interni di *Palazzo Borromeo* a Milano.

Ottobre 2014 | Ottobre 2016

Collabora, nell'ambito dell'assegno di ricerca *"Nutriamoci di cultura. Verso uno strumento interattivo e social per la documentazione e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesistico lombardo"*, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, (DAStU) del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. M. Boriani) ai progetti:

- Implementazione del sistema di catalogazione esistente per i beni architettonici della Regione Lombardia considerando non solo le singole architetture, ma ambiti urbani più ampi (centri storici o parte di essi) creando adeguati sistemi di catalogazione per mettere in relazione gli edifici, gli spazi aperti (piazze, vie) ed evidenziarne le trasformazioni ed evoluzioni storiche passate e in atto.
- Strumenti per la comunicazione di tutte le informazioni raccolte dal sistema di catalogazione, tali strumenti devono essere utilizzati non solo da un pubblico di addetti ai lavori e pertanto si rende necessario anche un sistema di comunicazione interattivo e "social".

Ottobre 2010 | Giugno 2014

Partecipa al gruppo di progettazione per *"I restauri di Villa Reale di Monza"*.

La consulenza professionale ha riguardato le ispezioni e indagini ai manufatti lignei della Villa (boiserie, serramenti, pavimenti e strutture), la redazione del progetto di conservazione e la co-direzione dei lavori.

Giugno 2010

Collabora al contratto di consulenza *"Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura e dei solai lignei di Palazzo Scotti a Luino"*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee e la restituzione di tavole tematiche.

Marzo 2010 | Luglio 2010

Incarico professionale con il Comune di Sabbioneta *"Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento dei solai lignei di Palazzo Ducale"*.

La consulenza professionale ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee, lo svolgimento del rilievo geometrico e la restituzione di tavole tematiche.

Aprile 2009 | Aprile 2010

Collabora, nell'ambito dell'assegno di ricerca *"Patrimonio storico-architettonico: protocolli per la diagnostica e la conservazione"*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. M. Boriani) al progetto:

- Elaborazione di protocolli per la diagnostica e la conservazione per il costruito esistente. In particolare sono state approfondite le fasi del progetto di conoscenza (ricerca storica, rilievo geometrico, rilievo materico, del degrado..)

Marzo 2009 | Febbraio 2010

Collabora al contratto di consulenza *"Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura degli edifici del Politecnico di Milano"*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee e la fase di rilievo geometrico.

Marzo 2009 | Luglio 2009

Collabora al contratto di consulenza *“Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura della chiesa di Sant’Ambrogio a Lonate Pozzolo (Va)”*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee e la restituzione di tavole tematiche.

Marzo 2009 | Dicembre 2009

Collabora al contratto di consulenza *“Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di Palazzo Litta, Milano”*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato il coordinamento degli stagisti coinvolti, le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee, lo svolgimento del rilievo geometrico e la restituzione di tavole tematiche.

Marzo 2008 | Aprile 2008

Collabora al contratto di consulenza *“Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura del Castello della Manta,(CN)”*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee e la restituzione di tavole tematiche.

Marzo 2008 | Aprile 2008

Collabora al contratto di consulenza *“Ispezioni e indagini per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura del Castello della Manta,(CN)”*, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato le ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee e la restituzione di tavole tematiche.

2007 | 2009

Partecipazione come socio alla società Polignum s.r.l. che opera nell’ambito del restauro di opere lignee, della disinfezione dei manufatti attraverso l’innovativa tecnologia a microonde Mi. Sy. a.

La Polignum partecipa ad una convenzione con il Politecnico di Milano per condurre temi di ricerca inerenti all’uso della tecnologia a microonde Mi.SY.a nell’ambito dei beni culturali.

Giugno 2007 | Febbraio 2008

Collaborazione di consulenza professionale con lo *Studio di architettura Repellini di Milano*, nell’ambito della progettazione e del restauro dell’edificio delle scuderie de Montel a Milano. Nello specifico la consulenza ha riguardato l’elaborazione della ricerca storica e della relativa relazione, la relazione tecnica sul rilievo materico e del degrado del manufatto.

Dicembre 2006 | Gennaio 2007

Collaborazione di consulenza professionale con lo *Studio di architettura Corazza di Milano*, nell’ambito della stesura degli elaborati e delle norme tecniche del piano di recupero delle cascate Besozza, Rosio, Grassina ad Albairate (MI) facenti parte del Parco Agricolo Sud di Milano.

Settembre 2006 | Ottobre 2006

Collabora al contratto di consulenza *“Accertamento e valutazione tecnologica di strutture in legno lamellare e di altre opere in legno di nuova fornitura presso due edifici residenziali in via Martiri Palestinesi*

5/7 a Cinisello Balsamo (MI) e “Analisi ICP per l’individuazione di prodotti preservanti su strutture in legno lamellare e di altre opere in legno di nuova fornitura” Dipartimento di Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

Settembre 2005 | Settembre 2006

Collabora, nell’ambito dell’assegno di ricerca “*Diagnosi non distruttiva e restituzione dei dati in conformità con la normativa tecnica vigente: sperimentazione metodologica su arredi e manufatti lignei*”, Dipartimento di Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli) ai progetti:

- Rilievi materici e del degrado, progetto di diagnostica e di conservazione del coro ligneo di S. Maurizio a Milano.
- Monitoraggio ambientale della Chiesa di S. Maurizio a Milano ed elaborazione dei dati acquisiti per studiare lo stato di conservazione del coro ligneo e per indirizzare le scelte di intervento sul manufatto ligneo.

Ottobre 2004 | Dicembre 2004

Incarico professionale per lo svolgimento e la restituzione del rilievo geometrico della *Sede di fastweb in via Caracciolo, Milano*; committente E-Biscom.

Ottobre 2004 | Dicembre 2004

Incarico professionale per lo svolgimento e la restituzione del rilievo geometrico, rilievo materico e del degrado dei prospetti del cortile interno del *Broletto di Novara*; committente Studio Arch. Marè.

Novembre 2003 | Maggio 2004

Collabora al contratto di consulenza “*Analisi dei materiali componenti la Conchetta del Naviglio Pavese*”, Dipartimento di Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. F. Augelli).

La consulenza ha riguardato la ricerca storica, la stratigrafia dell’elevato delle sponde del Naviglio e le ispezioni ed analisi delle chiuse lignee.

Maggio 2003 | Febbraio 2004

Collabora al contratto di consulenza “*Rilievo geometrico, indagine storica, stratigrafia dell’elevato di Palazzo Brera in Milano*”, Dipartimento di Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. M. Boriani); committente Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano.

Collaborazione alla restituzione del rilievo geometrico e all’elaborazione dell’indagine stratigrafica dell’elevato del palazzo.

Novembre 2002 | Giugno 2003

Incarico professionale “*Verifica dei rilievi geometrici, rilievo dei materiali e dei degradi e delle strutture di copertura dei corpi di fabbrica della Foresteria Antica, della Torre d’Ingresso e della Cappella di S. Bernardo dell’Abbazia di Chiaravalle (MI)*”, committente Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano.

Dicembre 2002 | Giugno 2003

Collabora al contratto di consulenza “*Analisi diagnostiche per il progetto di conservazione del Palazzo Baronale del Castello di Avio*”, Dipartimento di Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. M. Boriani); committente Fondo per l’Ambiente Italiano (F.A.I.)

Collaborazione alle indagini conoscitive quali l’applicazione di datazione diretta (stratigrafia dell’elevato, tecniche murarie, cronotipologia), l’indagine archivistica e il rilievo materico e restituzione dei dati acquisiti.

Da Maggio 2001

Collaborazione di consulenza professionale con lo *Studio P.B.R. di Varese*, nell'ambito della progettazione e del restauro:

Giugno 2002 | Settembre 2002

Progetto di restauro del *Palazzo carminati - Brambilla*, Castellanza (VA).
Ricerche d'archivio, relazione storica, rilievo materico e del degrado, progetto di conservazione delle facciate esterne, consulenza per la preparazione pratica Soprintendenza.

Marzo 2002 | Aprile 2002

Progetto di conservazione della *Chiesa di S. Antonio*, Oriano Ticino (VA).
Rilievo materico e del degrado, progetto di conservazione delle facciate esterne e degli interni.

Ottobre 2000 | Giugno 2001

Progetto di conservazione del *Castello di Fagnano Olona*, Fagnano Olona (VA).
Rilievo materico e del degrado, progetto di conservazione delle facciate esterne e ispezioni e indagini diagnostiche sulle strutture lignee di copertura.

Agosto 2001

Progetto di conservazione della *Torre del Parco di Villa Borletti*, Origlio (VA).
Ricerche d'archivio, relazione storica, rilievo materico e del degrado, progetto di conservazione delle facciate esterne.

Maggio 2001

Progetto di conservazione della *Villa Zamparini*, Cimbri di Vergiate (VA).
Ricerche d'archivio, relazione storica, rilievo materico e del degrado, progetto di conservazione delle facciate esterne e degli interni, consulenza per la preparazione pratica Soprintendenza.

Novembre 2000 | Agosto 2002

Collabora al contratto di consulenza “*Definizione di criteri di intervento per la conservazione e il riuso compatibile del Monastero di San Michele a Lonate Pozzolo*”, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, (Responsabile: prof. M. Boriani); committente Comune di Lonate Pozzolo.

Collaborazione alla definizione del progetto di intervento conservativo: ricerche d'archivio, relazione storica, rilievo materico e del degrado, rilievo stratigrafico dell'elevato, ispezioni e indagine diagnostiche ai solai lignei e alle strutture di copertura, progetto di conservazione delle facciate esterne e degli interni.

Da Settembre 2000

Collaborazione di consulenza professionale con lo *MATERIA di Legnano*, nell'ambito della progettazione e del restauro delle opere e strutture lignee :

Luglio 2003

Ex Filanda Maroni, Soncino (CR).
Ispezioni e indagini diagnostiche per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura

Giugno 2003

Teatro Sociale, Bergamo.
Ispezioni e indagini diagnostiche delle strutture dei palchi lignei del teatro.

Novembre 2002

Villa "La Pelucca", Sesto S. Giovanni (MI).

Ispezioni e indagini diagnostiche per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee di copertura.

Ottobre 2002

Palazzo Palavvicino, Cremona.

Ispezioni e indagini diagnostiche per la progettazione degli interventi di conservazione e consolidamento delle strutture lignee della copertura e dei solai.

Gennaio 2002

Rustici di Villa Burba, Rho (MI).

Ispezioni e indagini diagnostiche delle strutture lignee di copertura e dei solai.

Settembre 2001

Cappella Trivulzio, Milano.

Diagnostica sulle strutture lignee di copertura, rilievo del degrado e restituzione e interpretazione dei dati acquisiti.

Ottobre 2000 | Giugno 2001

Chiesa di S. Maria della Passione, Milano.

Ispezioni e diagnostica delle strutture lignee della copertura e restituzione dei dati acquisiti.

Settembre 2000

Chiostro di S. Giorgio Martire, Bernate Ticino (MI).

Valutazione tecnologica e dello stato di conservazione delle finestre al primo piano del chiostro.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP E ATTIVITÀ DI PROMOZIONE CULTURALE

Maggio 2019

Coordinatrice scientifica del Convegno Internazionale "*Training and Research Strategies for Safeguarding the Archaeological Complexes in the Mekong Region*", My Son, Vietnam, nell'ambito del progetto di Cooperazione Internazionale "Conservazione del Patrimonio Culturale nella Provincia del Quang Nam (Vietnam)".

Giugno 2014

Segreteria organizzativa del Convegno "*Cultural Heritage Preservation 2014*", Yerevan, Armenia, nell'ambito del progetto di Cooperazione Internazionale "Formazione al Restauro in Armenia, sostegno alle istituzioni locali per la tutela e la conservazione del patrimonio culturale".

Ottobre | Novembre 2013

Collaborazione alla Mostra fotografica e documentaria: "*Italy for Multan*".

Milano, Urban Center, Galleria Vittorio Emanuele II, 31 ottobre-11 novembre 2013.

Organizzata da: Comune di Milano, Fondazione Politecnico di Milano e Politecnico di Milano all'interno del progetto "*Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City*".

Marzo 2012

Partecipazione al workshop *"Historic City Conservation and Urban Regeneration Module within the Sustainable Cities Initiative in Europe and Central Asia – Uzbekistan – cities of Samarcanda, Bukhara, Nukus."*: By The World Bank, ECA Sustainable Cities, Fondazione Politecnico di Milano.

Partecipazione al workshop come membro del gruppo di progettazione sulle tre città uzbeche, dal 19 marzo al 23 marzo 2012.

Ottobre 2011

Partecipazione al workshop *"A Persian Caravanserai International Workshop on Restoration."*, faculty of Architecture – Gamsar, University of Alaodole Semnai, Iran

Partecipazione al workshop come membro del gruppo di progettazione sulle tre città uzbeche, dal 19 marzo al 23 marzo 2012.

Partecipazione al workshop come Tutor; è stato elaborato il rilievo dello stato di fatto del complesso del Caravanserraglio nei pressi di Gamsar e il progetto di conservazione e di valorizzazione del sito, dal 12 ottobre al 23 ottobre 2011.

Marzo 2011 | Aprile 2011

Partecipazione al workshop *"L'Aquila – Diffondere e unire."*, coordinamento prof. Macchi Cassia.

Il Workshop è stato organizzato dal Corso di Dottorato in Architettura Urbanistica Conservazione dei luoghi dell'abitare e del paesaggio, Politecnico di Milano.

Luglio 2010 | Agosto 2010

Partecipazione in qualità di relatore al Convegno: *International Symposium on Cultural Heritage of Vernacular Architecture in Dwelling Regions in China* organizzato da Southwest University Jiatong Jinniu District of Chengdu, Sichuan Province and the National Architecture Institute of China, dal 28 luglio al 1 agosto 2010; relazione: *"The wooden Chinese style in the European vernacular architecture from the eighteenth and nineteenth centuries"*.

Novembre 2007

Partecipazione al Convegno: *16th ICOMOS IIWC International Conference and Symposium "From Material to Structure". Mechanical behaviour and failures of the timber structures.*

Partecipazione alla sezione poster: *Preliminary inspections of the wooden ceilings of the Al-Jami' Al-Kabir Great Mosque in the old city of Sana'a – Yemen.*

Novembre 2007

Segreteria organizzativa del Convegno *"I materiali e le finiture del Moderno"*, Politecnico di Milano, 16 e 23 Novembre 2007.

Giugno 2007

Partecipazione al Convegno Internazionale: *"The Bioelectromagnetics Society 29th Annual Meeting Kanazawa-shi Bunka Hall, Kanazawa, Japan"*.

Partecipazione alla sezione poster: *Microwave treatment of wooden artistic samples. Exposure of wooden handicrafts*, F. Augelli, B. Bisceglia, M. Boriani, N. Diaferia, F. Foppiani, E. Italiano, F. Magli, R. Mastropirro, R. Tessari.

Maggio 2007

Partecipazione al Convegno Internazionale: *"Conservation Science da The Institute of Conservation Science (ICON)"*, Politecnico di Milano, Università degli Studi.

Partecipazione alla sezione poster: *"Non invasive technique for disinfestations of works of art. Microwave treatment of samples"* Augelli F., Balletti A., Bisceglia B., Ferri M., Foppiani F., Italiano E., Diaferia A., Diaferia N., Magli F., Mastropirro R., Morresi F., Rizzo A., Rosito V., Santamaria U., Tessari R.

"Diagnosis of the wooden chorus of S. Maurizio church at Monastero Maggiore in Milan" F.Augelli, C.Campanella, E.Ciocchini, M.Ferri, F.Foppiani, E.Italiano, R.Mastropirro, A.Rizzo, F.Zangheri .

Marzo 2007

Partecipazione al Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale: *"dal Restauro alla Conservazione"*, Esposizione presso il Salone del Restauro di Ferrara.

Partecipazione alla sezione poster: *"Progetto di conservazione e riuso del Monastero di San Michele a Lonate Pozzolo (Va)"* Augelli F., Bortolotto S., Frigo A., Mastropirro R.

Giugno 2004

Mostra dell'attività didattica degli AA.AA. 2001-2003 presso la Facoltà di Architettura Civile. Politecnico di Milano- Bovisa.

Collaborazione all'allestimento della mostra, redazione e realizzazione di pannelli descrittivi dell'attività didattica svolta dagli allievi presso il Laboratorio di restauro del Prof. Augelli.

Luglio 2010 | Agosto 2010

Partecipazione Seminario di Progettazione *"Salvaguardia, sviluppo, paesaggio."*, Bassano in Teverina (VT), organizzato dal Politecnico di Milano.

Il lavoro svolto ha riguardato il censimento degli edifici del centro storico di Bassano in Teverina, il rilievo dello stato di fatto di una porzione, adeguatamente scelta, del paese e l'elaborazione di un progetto di valorizzazione del sito.

ATTIVITÀ DIDATTICA

ATTIVITÀ PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO

a.a. 2018 | 2019 - a.a. 2019 | 2020 - a.a. 2020 | 2021 - a.a. 2021 | 2022 - a.a. 2022 | 2023

Vincitrice del bando per attività di docenza nell'ambito del corso di **"Built Heritage and Sustainable Development"**, laurea Magistrale DM270/04 in Landscape, Architecture, Politecnico di Milano.

a.a. 2016 | 2017

Vincitrice del bando per attività di didattica integrativa nell'ambito del corso di "Restauro Architettonico", (prof.ssa S. Pistidda), Politecnico di Milano (SSD ICAR 19, Bando Senior, Rep. N. 1717/2016).

a.a. 2016 | 2017

Vincitrice del bando per attività di didattica integrativa nell'ambito del corso di "Theories of Restoration", (prof.ssa S. Pistidda), Politecnico di Milano (SSD ICAR 19, Bando Senior, Rep. N. 1717/2016).

a.a. 2015 | 2016

Vincitrice del bando per attività di didattica integrativa nell'ambito del corso di "Architectural Preservation", (prof. F. Augelli), Politecnico di Milano (SSD ICAR 19, Bando Senior, Rep. N. 248/2016).

a.a. 2014 | 2015

Svolgimento di seminari didattici in appoggio all'insegnamento del "Laboratorio di Restauro Architettonico", (prof. F. Augelli), Laurea Triennale in Architettura presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano-Bovisa.

Ottobre 2005 | Settembre 2006

Docente al corso di Specializzazione in Alto Apprendistato per “Tecnici della diagnosi e conservazione delle opere lignee – Sperimentazione della tecnologia Mi.Sy.A. (Microwaves System for Art)”, presso il Politecnico di Milano.

a.a. 2002 | 2003

Tutor al corso F.S.E. di perfezionamento post-laurea N. 86947 “Esperto in tecniche per il rilevamento e la diagnostica dell’edilizia storica”, presso il Politecnico di Milano.

Dal 2001 al 2013

Culture della materia per il corso di “Laboratorio di restauro”, (prof. F. Augelli), Facoltà di Architettura Civile – sede Milano Bovisa, Politecnico di Milano.

a.a. 2001 | 2002

Tutor al corso IFTS n.17 “Esperto nelle tecniche avanzate per il rilievo, la diagnostica e la conservazione del patrimonio architettonico”, presso il Politecnico di Milano.

a.a. 2001 | 2002

Tutor al corso F.S.E. di perfezionamento post-laurea N. 577 “Tecniche avanzate applicate ai metodi conoscitivi e alle procedure di lavoro per il progetto di conservazione dei beni culturali diffusi (patrimonio archeologico, architetture, centri storici, territorio), sistemi geografici informativi (GIS), fotogrammetria, cartografia numerica, modelli catalografici”, presso il Politecnico di Milano.

a.a. 2001 | 2002

Tutor al corso F.S.E. di perfezionamento post-laurea N. 19968 “Tecniche avanzate applicate ai metodi conoscitivi e alle procedure di lavoro per il progetto di conservazione dei beni culturali diffusi (patrimonio archeologico, architetture, centri storici, territorio), sistemi geografici informativi (GIS), fotogrammetria, cartografia numerica, modelli catalografici”, presso il Politecnico di Milano.

ATTIVITÀ DIDATTICHE SVOLTE ALL’ESTERO

Novembre 2018 | Gennaio 2020

Docente presso il corso di formazione permanente: “Conservation and valorization of Vietnamese Archeological sites. Training courses for fresh university graduates, young civil servants and young professionals”.

Il corso si tiene presso il Vocational Training College (VTC) in Quang Nam Province e il sito Unesco di My Son in Vietnam in collaborazione con il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano nell’ambito del progetto di Cooperazione Internazionale “Vocational Training Centre for the Restoration and Conservation of Cultural Heritage”.

Partecipazione come docente ai moduli di insegnamento: “Risk Assessment Map of Cultural Heritage” e “Organization of architectural heritage conservation site” .

Maggio 2013 | Aprile 2014

Docente presso i Master di I° e II° livello per architetti ed ingegneri dal titolo: “Progettazione del restauro. Formazione al Restauro in Armenia” e “ Direttori di cantiere nel restauro architettonico”.

I corsi si sono tenuti presso l’Università Statale di Architettura e Costruzioni YSUAC di Yerevan in Armenia in collaborazione con il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano nell’ambito del progetto di Cooperazione Internazionale “Formazione al Restauro in Armenia, sostegno alle istituzioni locali per la tutela e la conservazione del patrimonio culturale”. Partecipazione come tutor alle tesi finali dei corsi di Master di I° e II° livello.

Dicembre 2007

Tutor al corso "Training course (48 h) on Physiology, anatomy, diagnosis and conservation of wooden cultural heritage", Social Fund for Development a Sana'a (Yemen).

ALTRA ATTIVITÀ DIDATTICA

Dal 2012 ad oggi

Docente presso Challenging Practice, programma di formazione che intreccia le pratiche e i metodi dell'architettura con un approccio critico ai temi dello sviluppo internazionale. Il corso è stato sviluppato da ASF-International e tenuto da Architetti Senza Frontiere Italia nella convinzione che la trasformazione del territorio a favore dei settori svantaggiati della popolazione richieda un approccio più ampio da parte dei professionisti dell'ambiente costruito.

Collaborazione nella progettazione del programma di formazione e docenza nei seminari di approfondimento e nel workshop pratico.

a.a. 2002 | 2003

Docente di progettazione al corso "Tecniche di restauro dei legni policromi" presso il Centro di Formazione Professionale "Giuseppe Terragni" di Meda (MI).

Dal 2001 al 2010

Docente di progettazione e rilievo strumentale al corso "Tecniche di restauro del mobile e dei legni antichi" presso il Centro di Formazione Professionale "Giuseppe Terragni" di Meda (MI).

PUBBLICAZIONI

1. I.Inti, R.Mastropirro **ANDIAMO ALL'ARIA? STRATEGIE ADATTIVE PER RIABITARE LA CITTA'** in URBANISTICA INFORMAZIONI special issue - Giornata Internazionale di Studio INU "Benessere e/o salute? 90 anni di studi, politiche, piani; INU edizioni, Roma, 2020, pp. 43-46.
2. R. Mastropirro, **MATERIALI, TENICHE COSTRUTTIVE E PROBLEMI DI DEGRADO** in LA MANIFATTURA DI LEGNANO (a cura di F. Augelli), Bruno Mondadori, Milano, 2016, pp. 76-94.
3. F. Augelli e R. Mastropirro in **THE WALLED CITY OF MULTAN. GUIDELINES FOR MAINTENANCE, CONSERVATION AND REUSE WORKS** (a cura di S. Pistidda e M. Giambruno), Altralinea Edizioni, Firenze, luglio 2015. [Pristina Servare, Collana di Restauro Architettonico, Quaderni 01], pp. 42-46, pp.65-73, pp. 138-154.
4. G. Casnati, R. Mastropirro, **THE PROJECT OF CONSERVATION** in AA.VV, THE POLITECNICO DI MILANO IN ARMENIA. AN ITALIAN MINISTRY FO FOREIGN AFFAIRS PROJECT FOR RESTORATION TRAINING AND SUPPORT TO LOCAL INSTITUTIONS FOR THE PRESERVATION AND CONSERVATION OF ARMENIAN HERITAGE, OEMME edizioni, Milano, 2014, pp. 165-175.
5. F. Augelli, R. Mastropirro, **CONSERVATION ACTIONS FOR WOODEN BUILDING ELEMENTS IN MULTAN. WOODEN ELEMENTS** in THE WALLED CITY OF MULTAN, Springer, London, 2014, pp. 225-228.
6. R. Mastropirro, L. Ronchi, **CONSERVATION ACTIONS FOR WOODEN BUILDING ELEMENTS IN MULTAN. A TRADITIONAL WOODEN HOUSE IN THE CENTER OF MULTAN: SURVEYS AND DIAGNOSTICS** in THE WALLED CITY OF MULTAN, Springer, London, 2014, pp. 228-233.

7. Tesi di dottorato – R. Mastropirro, a.a 2012/2013, **“PER UNA DIMENSIONE CULTURALE DEL PROGETTO PER IL COSTRUITO DIFFUSO. PRINCIPI, STRUMENTI, PROCEDURE.”**, relatore Prof. M. Boriani, tutor Prof.ssa M. Giambruno, coordinatore Prof.ssa M. Folli.
8. F. Augelli, B. Bisceglia, M. Ferri, F. Foppiani, E. Italiano, A. Diaferia, N. Diaferia, F. Magli, R. Mastropirro, A. Rizzo, V. Rosito, R. Tessari, , **MICROWAVE TREATMENT: A NON-INVASIVE TECHNIQUE FOR DISINFESTATION OF WORKS OF ART**, in Conservation Science 2007, Archetype Publications, London, 2008, pp.92-93
9. F. Augelli, C.Colla & R. Mastropirro, **INSPECTION & NDT TO VERIFY STRUCTURAL RELIABILITY OF HISTORIC WOODEN ROOFS IN THE EX-MERONI SPINNING-MILL**, in Structural Analysis of Historical Constructions, Loureno & Roca, Modena, 2005, pp. 377-386

RAPPORTI DI RICERCA

(a stampa, non pubblicati)

1. **“MONITORING AND MITIGATING CLIMATE CHANGE IMPACT ON THE CULTURAL HERITAGE SITES IN BANGLADESH: TRAINING FOR CATALOGING AND RISK ASSESSMENT OF MONUMENT/ARCHAEOLOGICAL AREAS USING GIS SMD AND DATABASE SYSTEMS.CASE OF UNESCO WORLD HERITAGE SITE OF THE MOSQUE CITY OF BAGERHAT**.report finale del Progetto anno 2022 (Fondazione Lerici) , marzo 2023.
2. **“CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE NELLA PROVINCIA DEL QUANG NAM (VIETNAM)**, report finale del progetto di ricerca (Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M.C. Giambruno) , marzo 2020.
3. **“NUTRIAMOCI DI CULTURA”. VERSO UNO STRUMENTO INTERATTIVO E “SOCIAL” PER LA DOCUMENTAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESISTICO LOMBARDO - CATALOGAZIONE**, report finale del progetto di ricerca (Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M. Boriani con, L. Lorusso, R. Mastropirro, M.C. Palo; E. Susani), luglio 2016.
4. **CAPACITY BUILDING TO SAFEGUARDING CULTURAL HERITAGE IN MYANMAR**, technical report of activities carried out in the frame of II phase of UNESCO project – dec.2014 – july 2015 (Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M. Boriani; Fondazione Ing. C.M.Lerici, Responsabile: M. Cucarzi; con, P.Zolese, R. Macchiarelli, S. Coubrai, C. Danielli, M. Sarti, M. Landoni, M. Romano, R. Mastropirro), settembre 2015.
5. **MASTER PLAN FOR THE WORLD HERITAGE SITES: (1) MONASTERIES OF HAGHPAT AND SANAHIN AND (2) MONASTERY OF GEGHARD AND THE UPPER AZAT VALLEY IN ARMENIA**, Final Report del progetto di Consultancy Service commissionato da World Bank (Dipartimento DASTU, Responsabile: prof. M. Giambruno, con M. Giambruno, M. Boriani, G. Casnati, R. Simonelli, R. Mastropirro, R. Rombolà, F. Vigotti, R. Gabaglio, L. Specca, N. Kalantaryan, L. Vardanyan, A. Petrosyan), maggio 2015.
6. **RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE FORMAZIONE AL RESTAURO IN ARMENIA, SOSTEGNO ALLE ISTITUZIONI LOCALI PER LA TUTELA E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**, Report finale di progetto (responsabile prof. M. Boriani con G. Casnati, R. Mastropirro), Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano, settembre 2014
7. **REPORT ON THE ACTIVITY CARRIED OUT ON G GROUP MONUMENTS AT MY SON WORLD HERITAGE SITE**, Report finale di progetto, (responsabile M. Cucarzi con M. Landoni, R. Mastropirro, M. Romano), Fondazione Ing. Carlo Maurilio Lerici e Politecnico di Milano, Ottobre 2012

8. **PROGETTO DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLA VILLA REALE DI MONZA E DEI GIARDINI DI PERTINENZA – INTERVENTI SULLE OPERE LIGNEE**, rapporto dell'incarico di consulenza tecnico-scientifica (Responsabile: F. Augelli con A. Bordina, R. Mastropirro, J. Migliavacca, L. Ronchi, Luglio 2012.
9. **DIFFONDERE E UNIRE**, report finale del workshop Diffondere e Unire con A.M. Azzolini, E. Bartolini, N. Basso, M. Bertoldi, P. Gatti, P. Ianni, M. Maggioni, R. Mastropirro, M. Moayeri, A. P. Pola, A. Rezallah, P. Doulabi, docente coordinatore Prof. C. Macchi Cassia, ", Dottorato in Architettura Urbanistica Conservazione dei luoghi dell'abitare e del paesaggio XXV ciclo, Politecnico di Milano, Dicembre 2011
10. **ISPEZIONI E INDAGINI PER LA PROGETTAZIONE DEGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE E CONSOLIDAMENTO DELLE STRUTTURE LIGNEE DEGLI EDIFICI DEL POLITECNICO DI MILANO IN PIAZZA LEONARDO DA VINCI (MI)**, rapporto dell'incarico di consulenza tecnico-scientifica (responsabile: F. Augelli con R. Mastropirro, J. Migliavacca), Laboratorio di Diagnostica per la Conservazione e il Riuso del Costruito - Osservatorio per la Conservazione delle opere lignee, D.P.A., Politecnico di Milano, Febbraio 2010
11. **ISPEZIONI E INDAGINI PER LA PROGETTAZIONE DEGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE E CONSOLIDAMENTO DEI SOLAI LIGNEI DI PALAZZO DUCALE A SABBIONETA**, rapporto dell'incarico di consulenza tecnico-scientifica (responsabile: F. Augelli con A. Bordina, F. Maroldi, R. Mastropirro, J. Migliavacca) , Laboratorio di Diagnostica per la Conservazione e il Riuso del Costruito - Osservatorio per la Conservazione delle opere lignee, D.P.A., Politecnico di Milano, Settembre 2010
12. **PATRIMONIO STORICO-ARCHITETTONICO: PROTOCOLLI PER LA DIAGNOSTICA E LA CONSERVAZIONE. ITER DEL PROCESSO E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI CONOSCENZA E DIAGNOSTICA**, rapporto di ricerca (responsabili: A. Bellini, L. Binda, M. Boriani L. Toniolo con D. Comelli, R. Cubeddu, R. De Ponti, S. Gaggioli, M. Giambruno, R. Mastropirro, A. Paradisi, A. Saisi), Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Luglio 2009
13. **ISPEZIONI E INDAGINI PER LA PROGETTAZIONE DEGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE E CONSOLIDAMENTO DELLE STRUTTURE LIGNEE DI COPERTURE DI PALAZZO LITTA (MI)**, rapporto dell'incarico di consulenza tecnico-scientifica (responsabile: F. Augelli con R. Mastropirro, J. Migliavacca) , Laboratorio di Diagnostica per la Conservazione e il Riuso del Costruito - Osservatorio per la Conservazione delle opere lignee, D.P.A., Politecnico di Milano, Giugno 2009
14. **STUDI PRELIMINARI, ISPEZIONI, INDAGINI DEGLI STALLI DEL CORO DEL MONASTERO MAGGIORE DI SAN MAURIZIO A MILANO**, rapporto di ricerca nell'ambito del progetto "Diagnosi non distruttiva e restituzione dei dati in conformità con la normativa tecnica vigente: sperimentazione metodologica su arredi e manufatti lignei" (responsabile: F. Augelli con R. Mastropirro,) , Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, D.P.A., Politecnico di Milano, Novembre 2006.
15. **PALAZZO CITTADINI STAMPA – ABBIEGRASSO, RILIEVO E INDAGINI PRELIMINARI PER IL RESTAURO**, , rapporto di ricerca e redazione del cd-rom inerente al lavoro svolto presso il cantiere scuola del corso FSE "esperto in tecniche per il rilevamento e la diagnostica dell'edilizia storica", (responsabile: S. Bortolotto con M. Dell'Orto e R. Mastropirro) Laboratorio di Diagnostica per la Conservazione e il Riuso del Costruito - , D.P.A., Politecnico di Milano, Dicembre 2004
16. **ANALISI DIAGNOSTICHE E PROGETTO DI CONSERVAZIONE DEL PALAZZO BARONALE DEL CASTELLO DI AVIO**, rapporto dell'incarico di consulenza tecnico-scientifica (responsabile: S. Bortolotto con R. Mastropirro, C. Tettamanti) , Laboratorio di Diagnostica per la Conservazione e il Riuso del Costruito, D.P.A., Politecnico di Milano, Ottobre 2003.

LINGUE STRANIERE

Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza dell'uso del personal computer, ambiente dos e mac.

Sistemi operativi Windows, MacOS

Software: Microsoft Office, Pacchetto Adobe, Autocad.

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali)

 i 31 Maggio 2023