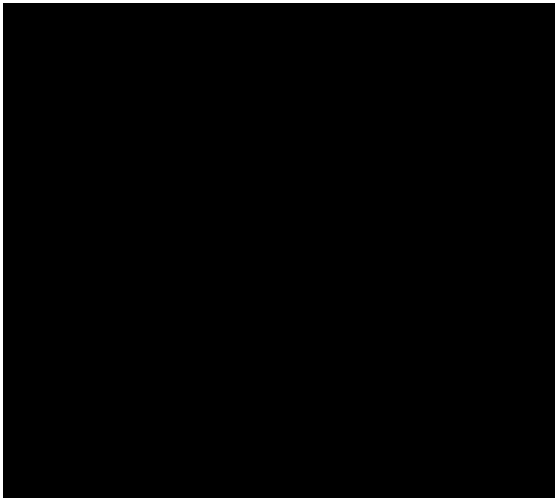


FEDERICO DI COSMO

architetto paesaggista

PhD Paesaggio e Ambiente

Ricercatore RTDA - DASTU Politecnico di Milano



Contatti



Federico Di Cosmo  architetto paesaggista, PhD, è ricercatore **RTDA** nel settore scientifico disciplinare CEAR-09/B presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del **Politecnico di Milano (DASTU)**.

Insegna *Architettura del Paesaggio* presso i Poli Territoriali di Piacenza e di Mantova dello stesso ateneo. È **vice-coordinatore** del corso di Laurea in **Progettazione dell'Architettura** per il polo di Piacenza.

È docente e membro del comitato di coordinamento didattico del Master di I e II livello *Mountain-Able: programmazione e progettazione per lo sviluppo sostenibile della montagna* (Poliedra - Politecnico di Milano).

Per il Politecnico di Milano, dal 2023, è referente scientifico di sede della **rete di atenei DHTL (Designing Heritage Tourism Landscapes)**, membro del gruppo di coordinamento del workshop internazionale **Landscape Off[f] Limits** e del programma **Campus Cultura** del Polo Territoriale di Piacenza.

È stato co-direttore, insieme a Sara Protasoni, del corso di Alta Formazione *Comprendere, Pianificare e Progettare l'Appennino* all'interno del progetto AL.FO.N.S.A. (ALta FORMazione e iNnovazione per lo Sviluppo Sostenibile dell'Appennino), finanziato dalla Regione Emilia-Romagna.

Precedentemente ha svolto attività di ricerca e didattica presso il Dipartimento di Architettura e Progetto (**DiAP**) dell'**Università Sapienza di Roma**, partecipando a progetti e ricerche su temi relativi all'intervento sul paesaggio storico, alla valorizzazione del patrimonio archeologico e al disegno degli spazi pubblici.

Nel 2018 è stato visiting reseracher presso la **Umeå School of Architecture (Svezia)**, dove ha svolto parte della ricerca di dottorato e ha collaborato all'insegnamento presso Studio II (*Projective Ecology*).

Ha collaborato con **ANCSA** in occasione della mostra *Vivere la Città* (2015) e per la redazione di due volumi della collana *Documenti* (2015, 2020).

Dal 2019 è membro del comitato di redazione della **collana ET del Dottorato PeA** (Sapienza) edita da LetteraVentidue.

Collabora come revisore con giornali e riviste scientifiche come: *Ri-Vista. Research for Landscape Architecture*; *Patrimonio Industriale*; *Territorio*; *A&P Continuidad*.

In ambito professionale lavora alla progettazione di spazi aperti e giardini, piani urbanistici, opere di architettura. Tra gli ultimi riconoscimenti si segnala il 5° premio all'*International open ideas competition* (2022) per l'area archeologica del teatro di Larissa con la proposta *Heritage and Future: Archeology as a part of a new city*.

Tra le ultime pubblicazioni si segnalano:

- **Montagne a bassa definizione. Gli Appennini tr acrisi d'identità e cambiamento** (Donzelli 2025);
- **Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio** (Quodlibet, 2022).

FORMAZIONE

[2020] **PHD IN PAESAGGIO E AMBIENTE XXXII° ciclo**

Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura - Sapienza Università di Roma

Laboratorio Babele - Dipartimento di Architettura e Progetto

Tesi: *Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio*

Voto: Ottimo con dignità di stampa

Roma, RM

[2016] **MASTER II° LIVELLO PARES**

Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia Storica e degli Spazi pubblici

Facoltà di Architettura (Sapienza)

Tesi: *Montoro, il nuovo paesaggio storico. Possibili assetti di riattivazione*

Voto: 110 e lode

Narni, TR

[2014] **L. MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

(DM 270/04 classe LM-3)

Facoltà di Architettura (Sapienza)

Tesi: *Filtering Linescape. La nuova interfaccia del lago di Barrea (AQ)*

Relatore: Prof. Fabrizio Toppetti

Voto: 110 e lode con dignità di stampa

Roma, RM

[2011] **L. TRIENNALE IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DELL'AMBIENTE**

(DM 509/99 classe 7)

corso inter-facoltà | Architettura Valleggiulia (Sapienza) - Facoltà di Agraria della Tuscia

Tesi: *Analisi dell'insediamento diffuso nel territorio di Bracciano (RM)*

Relatori: Prof. Maria N. Ripa - Prof. Antonio Leone

Voto: 108

PRINCIPALI ATTIVITÀ DI RICERCA

[01.01.2024 - IN CORSO] COMPONENTE GRUPPO RICERCA

ECOSYSTEM FOR SUSTAINABLE TRANSITION IN EMILIA-ROMAGNA

Finanziamento PNNR MUR - Missione 4 - Componente 2 - Investimento 1.5

Spoke 4: Smart mobility, housing and energy solutions for a carbon-neutral society

Nuovi progetti per il territorio piacentino.

Azioni per la protezione della qualità dell'aria come bene comune

DASStU // Politecnico di Milano // Polo Territoriale di Piacenza

[11/2022 – 02/2023] RICERCA AUTOFINANZIATA

VIA DEGLI ABATI: MAPPATURE DI RISORSE E FATTORI DI RESISTENZA

DASStU // Politecnico di Milano // Polo Territoriale di Piacenza

responsabile scientifico: Federico Di Cosmo

soggetti coinvolti: Associazione Via degli Abati, Ministero della Cultura

[31/10/2020 – 30/10/2021] ASSEGNISTA

VEIO LOST CITY. CONSERVAZIONE, VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE DEL SITO ARCHEOLOGICO ETRUSCO

DiAP // Sapienza Università di Roma - (Progetti di ricerca Medi)

responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: B. Belevi Marchesini, R. Biasi, M.C. Biella, C. Carlucci, I. Cellini,

F. Di Cosmo, F. Gómez Díaz, D.F. Maras, C.M. Marchetti, F. Morgia, V. Nizzo, M.

Pacifici, A. Somaschini

[2019 – 2020] COMPONENTE GRUPPO RICERCA

TPTI TERNI. DALLA CATALOGAZIONE ANALITICA ALLA SPERIMENTAZIONE DI METODOLOGIE GIS/BIM BASED PER LA GESTIONE DELL'INFORMAZIONE, DELLA CONOSCENZA E DELLE STRATEGIE PROGETTUALI

DiCEA // Sapienza Università di Roma - (Progetti di ricerca Medi)

responsabile scientifico: Edoardo Currà

gruppo di lavoro: M. Angelosanti, S. Ahmadzadeh Bazzaz, C. Braucher, G.

Confessore, A. D'Amico, F. Di Cosmo, R. Covino, A. Fioravanti, A. Monte, C.

Nardinocchi, G. Novembri, C. Paolini, M. Pugnaletto, L. Severi

[08/2018 - 12/2018] SOGGIORNO DI RICERCA ALL'ESTERO
VISITING RESEARCHER AT UMEÅ SCHOOL OF ARCHITECTURE
Umeå (Svezia)

[2016 - 2021] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA
RESTART_ITALIA SMALL SIZE. IL TERRITORIO STORICO DEL NERA COME COSTELLAZIONE DI PICCOLI CENTRI: COMPLEMENTARIETÀ TRA PAESAGGI NATURALI, CULTURALI, PRODUTTIVI
DiAP // Sapienza Università di Roma con Universidad de Sevilla - Universitat de Girona (Progetti di ricerca Medi)
responsabile scientifico Fabrizio Toppetti
gruppo di lavoro: F. Di Cosmo, E. Currà, M. Falsetti, A. Farris, N. Fava, F. Gómez Díaz, F. J. Navarro De Pablos, P. Posocco, M. Russo, L. Severi, E. Tomassini, F. Toppetti

[11/2016 - 02/2023] DOTTORATO DI RICERCA
ABITARE LA NEVE. IL PROGETTO DI PAESAGGIO COME FORMA DI ADATTAMENTO
Tesi di Dottorato di Ricerca in Paesaggio e Ambiente -
DiAP, Sapienza Università di Roma
tutor: Fabrizio Toppetti (Sapienza Università di Roma)

[2015 - 2018] COMPONENTE GRUPPO RICERCA
STUDI E RICERCHE PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO E DEL PAESAGGIO STORICO DI SAN GEMINI
DiAP // Sapienza Università di Roma
responsabile scientifico Fabrizio Toppetti
gruppo di lavoro: C. Battistini, P. Carlotti, E. Currà, M. Raitano, F. Gomez Diaz con A. D'Amico, F. Di Cosmo, A. Fiorelli, D. Luca

[2016] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA
**STUDIO DI FATTIBILITÀ - FABLAB.
UN LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTÀ DI TERNI. AREA BOSCO.**
DiAP // Sapienza Università di Roma
responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti
gruppo di lavoro: F. Di Cosmo, C. Gatto, D. Luca, E. Tomassini, F. Toppetti, A. Zurlo

[2016] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA
**STUDIO DI FATTIBILITÀ - ILLUMINAZIONE E QUALIFICAZIONE.
PIAZZA DEI PRIORI E CITTÀ STORICA DI NARNI**
DiAP // Sapienza Università di Roma
responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti
gruppo di lavoro: C. Battistini, A. Briganti, F. Di Cosmo

[2015] INCARICO DI LAVORO AUTONOMO
I PAESAGGI CULTURALI NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA. IL CASO DEL QUADRANTE METROPOLITANO DI ROMA SUD-EST
DiAP // Sapienza Università di Roma
responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

**[AA 2023-2025] MODULE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE (4 CFU)
IN PLANNING IN HISTORICAL CONTEXT STUDIO (10 CFU) SECTION B**

corso di Laurea Magistrale *Architectural Design and History*
(Polo Territoriale di Mantova / Politecnico di Milano)
proff. Andrea di Giovanni, Federico di Cosmo

**[AA 2023-2025] MODULO DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (4 CFU)
NEL LABORATORIO DI PROGETTAZIONE FINALE (12 CFU)**

corso di Laurea Triennale in *Progettazione dell'Architettura*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
proff. Federico di Cosmo (coord.), Maria Antonietta Clerici, Stefano Bellintani

**[AA 2023-2024] MASTER IN MOUNTAIN-ABLE: PROGRAMMAZIONE E
PROGETTAZIONE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLA MONTAGNA**
MODULI A (Teoria e Strumenti) B (Lab. Progettuali) C (Workshop Progettuale)
Master di I e II livello (Poliedra / DASTU Politecnico di Milano)
Coordinatrice: Emilia Corradi

**[2020-2022] LABORATORIO DI SINTESI IN PROGETTAZIONE
ARCHITETTONICA E URBANA**

Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma)
prof. Fabrizio Toppetti

[2018] STUDIO 11 PROJECTIVE ECOLOGY

Architecture programme and the Master programme in Architecture and Urban Design
Umeå School of Architecture (Svezia) - proff. Sara Thor, Carl-Johan Vesterlund

[2017 - 2018] LABORATORIO DI ANALISI E PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO

Corso di Laurea triennale in Pianificazione Progettazione del Paesaggio e dell'Ambiente
Docenti: Prof. Cristina Imbroglini, Prof. Fabrizio Toppetti
UNITUS – Università degli studi della Tuscia – Facoltà di Agraria

[2014 - 2016] LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA

Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma) - prof.
Fabrizio Toppetti

[26/09/2022 - 01/10/2022]

ORIOLO ROMANO. UN COMUNE IDEALE

Workshop internazionale di progettazione. Sapienza Università di Roma
Oriolo Romano - VT

[05/09/2022 - 17/09/2022]

9th International Workshop Designing Heritage Tourism Landscapes

ETRUSCAN PLACES. MEDITERRANEAN GLANCES

Workshop internazionale promosso dalla rete DHTL e organizzato da Sapienza
Università di Roma e Università degli Studi Roma Tre
Santa Severa, RM

[2021 - 2022]

SEMINARIO DI TESI DI LAUREA

LM a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma) - prof. Fabrizio Toppetti

[05/09/2019 - 13/09/2019]

7th International Workshop Designing Heritage Tourism Landscapes

DU MONUMENT AU PAYSAGE.

ENJEUX DU TOURISME AUX LIMITES DU DOMAINE DE VERSAILLES

Workshop internazionale promosso dalla rete DHTL e organizzato dall'École
nationale supérieure d'architecture de Versailles
Versailles, France

[2017 - 2019]

PROGETTARE IL PAESAGGIO STORICO

Workshop internazionale di progettazione all'interno del Master di II Livello
PARES (DiAP, Sapienza Università di Roma)
Narni, TR

TESI DI LAUREA

[02/04/2025] BETWEEN LUSH AND STONE - A CLIMATE SENSITIVE DESIGN APPROACH: THE LUNGOTEVERE CASE IN ROME

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[10/12/2024] TRANSITION TO SUSTAINABLE SKI INFRASTRUCTURES IN THE APPENNINES

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[10/12/2024] FROM WHITE GOLD TO ROCKY LANDSCAPES

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[16/07/2024] DESIGNING SETTLEMENTS FOR POPULATIONS DISPLACED BY EXTREME CLIMATE EVENTS: DEVELOPING RESILIENCE AND ADAPTATION TO ANTARCTIC CONDITIONS

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[09/10/2024] INVITING LIVES - HARMONIZING CITY'S HISTORICAL LEGACY AND CONTEMPORARY IDENTITY

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[09/10/2024] FROM RUINS TO REVIVAL, A LANDSCAPE ARCHITECTURE THESIS ON THE REDESIGN AND RESTORATION OF TORE DI ROZZO AND IT'S CONTEXT.

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[09/10/2024] ARCHITECTURAL RESILIENCE: DESIGNING FOR A WATERTIGHT FUTURE

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

[16/07/2024] HOW TO IMPLEMENT NATURE BASED SOLUTIONS. THE CASE STUDY OF MELZO (MI)

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

RELATORE

[AA 2022-23] AFFORDABLE RIVER

Corso di laurea magistrale in *Sustainable Architecture and Landscape Design*
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)

Relatore: Sara Protasoni

Correlatore: Federico Di Cosmo

[AA 2021-22] PAESAGGI INCERTI.

SCENARI DINAMICI PER IL RECUPERO DELL'AREA TEVERE NORD

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)

Relatore: Fabrizio Toppetti

Correlatore: Federico Di Cosmo

CORRELATORE

CORRELATORE

[AA 2021-22] **SULLE TRACCE DELLA GRANDE GUERRA. PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DELLE BATTERIE DI PUNTA ROSSA**

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)

Relatore: Fabrizio Toppetti

Correlatore: Federico Di Cosmo

[AA 2021-22] **NUOVO CENTRO CONVENTUALE DELLE SUORE MISSIONARIE DEL CORDERO PRESSO IL BARRIO LA MINA, BARCELONA**

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)

Relatore: Fabrizio Toppetti

Correlatori: Iñigo Ugalde Blázquez, Federico Di Cosmo

TESI DI DOTTORATO

[2024] **WATER-ADAPTIVE PUBLIC SPACE. DIVERSIFYING DESIGNS OF WATER-ADAPTIVE PUBLIC SPACES IN HIGH-DENSITY URBAN AREAS: INSIGHTS FROM HONG KONG**

Ph.D. program: *Architectural Urban Interior Design – AUID Politecnico di Milano*

[2024] **LOS PAISAJES IMPLÍCITOS. ESTRATEGIAS PARA LA ACTIVACIÓN ESPACIAL DE RELATOS URBANOS. EL REAL ALCÁZAR DE SEVILLA Y OTROS CASOS DE ESTUDIO**

Escuela Internacional de Doctorado Universidad de Sevilla (EIDUS)

Programa de Doctorado en Arquitectura

Tesis doctoral en régimen de cotutela por la Universidad de Sevilla y

la Università degli Studi di Roma La Sapienza

[2022] **SEVILLA Y EL RITO: PARADIGMAS DEL VACÍO OCUPADO UN RELATO CARTOGRAFICO DE LA CIUDAD EFÍMERA**

Escuela Internacional de Doctorado Universidad de Sevilla (EIDUS)

Programa de Doctorado en Arquitectura

Tesis doctoral en régimen de cotutela por la Universidad de Sevilla y

REFERAGGIO

ORGANIZZAZIONE,
PARTECIPAZIONE
COME MODERATORE

PARTECIPAZIONE
COME MODERATORE

[25/03/2025]

OPEN TALK N. 8. DIALOGO CON CRISTINA BIANCHETTI

Cristina Bianchetti in dialogo con Sara Protasoni per raccontare la città che cambia a partire dalle fotografie di Prospero Cravedi.

Organizzazione di: Michele Roda, Federico Di Cosmo

Programma Campus Cultura 2025

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Piacenza, Campus Arata

[2-14/09/2024]

LOL 2024 International Workshop Conferences Cycle

CROSSINGS. CONFERENCE SERIES

Curators and Moderators: Giulia Cazzaniga, Federico Di Cosmo

Lecturer: Maria Auböck, Mauro Baracco, Veronica Caprino, Chiara Gemmati, János Kárász, Annalisa Metta, Marina Otero Verzier, Angelo Renna, Philippe Rham,

Carlo Rusconi, Sara Protasoni, Lorenzo Turci

Piacenza, Campus Arata, Padiglione Vegezzi

[19/04/2024]

OPEN TALK N. 5. DIALOGO CON PIERO LACORAZZA

L'Open talk è parte del ciclo di eventi *Road to Appennino Hack - Challenge per la valorizzazione delle aree montane*, promosso da ART-ER in collaborazione con L'Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza e il Polo territoriale di Piacenza.

Organizzazione e moderazione: Federico Di Cosmo

Programma Campus Cultura 2024

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Piacenza, Campus Arata

[13/07/2023]

HUMAN-NATURE RELATIONSHIPS.

I NUOVI RICERCATORI DASTU SI RACCONTANO #3

Speakers: Federico Di Cosmo, Luca Lazzarini, Israa H. Mahmoud, Gabriele Stancato, Francesca Zanotto

Milano, Campus Leonardo, Edificio 11, Aula Rogers

[13/06/2023]

OPEN TALK N. 1. DIALOGO CON GIUSEPPE LUPO

dibattito a due voci, attraverso le pagine dei libri *Tabacco clan* (Marsilio 2022) e *Civiltà Appennino* (donzelli 2020). Un viaggio tra passato, presente e futuro sulle geografie sociali e antropologiche della montagna e della pianura.

Organizzazione e moderazione: Federico Di Cosmo

Programma Campus Cultura 2023

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Piacenza, Campus Arata

[12/07/2023] [\[SU INVITO\]](#)

Seminario nell'ambito del progetto DASTU Dipartimento di Eccellenza

Fragilità Territoriali

MOUNTAIN-ABLE: PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLA MONTAGNA

Chairman: Federico Di Cosmo

Sessione: *Dall'interpretazione dei contesti alle strategie di rinascita delle aree montane*

Milano, Campus Leonardo, Foyer Vetrato, edificio Trifoglio

[06/02/2025] [\[SU INVITO\]](#)

STUDIO DAY. MOUNTAIN RURALITIES

Exhibition of the projects realized in the ADS3, Organized in the framework of the Architectural Design Bachelor Degree's Study Program of the Politecnico di Milano

Discussant: Sofia Boscaini, Elisabetta Brisighella, Emilia Corradi, Federico Di Cosmo, Federica Guerra, Lorenzo Miori, Sandro Peretti, Luca Sommadossi, Samuele Tommasi, Alberto Vignolo

[03-05/04/2025] [\[SU INVITO\]](#)

CA2RE MILANO: AUTORSHIP

Organizing committee: Fabrizia Berilngeri, Jacopo Leveratto (chair), Sara Protasoni, Alessasndro Rocca, Gennaro Postiglione (board)

Session panelists: Silvia Bodei, Per-Johan Dahl, Johan De Walsche, Federico Di Cosmo
Milano, Campus Leonardo, Building I3

Piacenza, Campus Arata, Padiglione Manfredi

[19/11/2024] [\[SU INVITO\]](#)

Convegno nell'ambito del progetto PRIN/PNRR Itinerel

CAMMINI (IERI) OGGI E E DOMANI. INNOVARE, PROMUOVERE, RISCOPRIRE, SALVAGUARDARE: NUOVE PROGETTUALITÀ PER IL MONDO DEI CAMMINI

Titolo dell'intervento: *Cortocircuiti e fattori di resistenza nella fruizione dei cammini storici: il caso della via degli Abati*

Speakers: Federico Di Cosmo

Università degli Studi dell'Insubria, Como, Via Sant'Abbondio 12

26/06/2024] [\[SU INVITO\]](#)

Tavola rotonda nell'ambito del MUR PRIN 2022

DT2 – The Recovery Demand and the Educational

LE DIVERSE FORME DEL LABORATORIO DI PROGETTAZIONE. OFFERTA FORMATIVA E MODELLI ALTERNATIVI

Michela Bassanelli, Francesca Belloni, Giulia Cazzaniga, Federico Di Cosmo,

Elvio Manganaro, Giulia Setti, Claudia Tinazzi, Valerio Tolve

Milano, Campus Leonardo, Edificio Carta

[1-2/03/2024] [\[SU INVITO\]](#)

PROARCH. CONVEGNO NAZIONALE DEI DOTTORATI DI RICERCA IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

Sessione tematica: Emergenze

Roma, Facoltà di Architettura, Piazza Borghese

[1-2/12/2023] [\[SU INVITO\]](#)

Incontro nazionale dei Ricercatori RTDA e RTDB del Macrosettore 08/D1

SEMINARIO 2. LA "SCALA" DELLA RICERCA IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

Titolo dell'intervento: *Il futuro si misura in scala. Alcuni strumenti per affrontare la crisi*

Speakers: Federico Di Cosmo, Giulia Cazzaniga

Palermo, Università degli Studi di Palermo, DARC Dipartimento di Architettura
viale delle Scienze, Edificio 14 - Corpo C, aula "Vittorio Gregotti

[29/09/2023] [\[SU INVITO\]](#)

Tavola rotonda nell'ambito del *Smart Life Festival 2023* "Generazioni"

SMART LANDSCAPE. NUOVE TECNOLOGIE PER LA TUTELA DEL PAESAGGIO

Speakers: Filippo Barbera, Federico Di Cosmo, Anna Marson, Francesca Talevi, Antonella Tarpino

Modena, Ordine Architetti PPC e Fondazione Architetti di Modena e Provincia

[9/02/2023 – 11/02/2023]

7th DHTL international research seminar. Tourism, sacred places and projects

SCOPRIRE MA NON TROPPO. IL CORTO CIRCUITO DEGLI ITINERARI SACRI NELL'APPENNINO TOSCO-EMILIANO

Speakers: Federico Di Cosmo, Davide Montanari

Reggio Calabria, Università Mediterranea - Dipartimento dArTe

[16/12/2021 – 18/12/2021]

6th DHTL international research seminar. Iconic heritage places. Arrivals and entrances

FROM ICON TO THE LANDSCAPE. THE LOWER NERA VALLEY AND THE APPROACH TO THE MARMORE FALLS

Speakers: Fabrizio Toppetti, Federico Di Cosmo

Real Alcázar de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla
Sevilla, Spain

[14/09/2021 – 16/09/2021]

DHTL international conference. Sense of past, sense of place

TWO STORIES ABOUT MOUNTAIN SKI HERITAGE TRANSFORMATION. ROCCARASO AND PLANICA COMPARED

Online, IUAV Venezia

[06/04/2021 – 09/04/2021] [\[SU INVITO\]](#)

DIDA Research Week Digital - Seminario di studi

TRAIETTORIE DI RICERCA. STORIE DI DOTTORATI A FIRENZE E OLTRE

Online, DIDA Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze

[06/02/2020]

Convegno Riflessioni aperte per la Tenuta Presidenziale di Castelporziano

Sessione UN PROGETTO PER LA TENUTA DI CASTELPORZIANO

Speakers: Mattia Proietti Tocca, Federico Di Cosmo

Archivio storico della Presidenza della Repubblica

Roma, Via del Quirinale 30

[01/09/2014 – 05/09/2014]

15TH WORLD LAKE CONFERENCE. LAKES: BALANCING ECOSYSTEM INTEGRITY AND HUMAN WELLBEING

Presentazione Poster + Abstract dal titolo Fickle Lakescape Project. New Villetta

Barrea's lakeside waterfront

Perugia

[16/12/2023] [\[SU INVITO\]](#)

ABITARE LA NEVE

Presentazione libro, Talk con autore

Piacenza, Galleria d'Arte Alfabetobianco, via Nova 53

[25/10/2023] [\[SU INVITO\]](#)

UNO SGUARDO SULL'APPENNINO

TRA BORGHI, PAESAGGI, ARCHITETTURE E GEOGRAFIE METROMONTANE

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettónica 3

Proff. Emilia Corradi, Alisias Tognon

Milano, Campus Leonardo, Edificio 2, Aula 2.2.2

[16/06/2023]

NATURA, PAESAGGIO, SOSTENIBILITÀ

Lezione e attività laboratoriali

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Piacenza, Caserma Neve, Aula S

[09/06/2023]

MAPPATURE PER SISTEMI PAESAGGISTICI STRUTTURANTI

Lezione nel seminario I della scuola di Alta Formazione

Comprendere, pianificare e progettare l'Appennino (ALFONSA)

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Piacenza, Campus Arata, Padiglione Manfredi

[28/03/2023]

UNO, NESSUNO, CENTOMILA MODI DI PROGETTARE LA NATURA

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettónica III, Prof. Alessandro Lanzetta

Roma, Facoltà di Architettura,

Sapienza Università di Roma

Roma, Via Gramsci 53, Aula 16

[15/04/2023]

OPENDAY: TALKS CON GLI STUDENTI

Lezione introduttiva sulla figura dell'architetto, sul disegno e sul processo progettuale

Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Piacenza

Piacenza, Padiglione Vegezzi, Campus Arata

[09/11/2022] [\[SU INVITO\]](#)

SHAPING ARCHITECTURE FOR WINTER

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettónica III

Prof. Barbara Bogoni, Prof. Marco Cillis

Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova

Mantova, Piazza Carlo d'Arco 3

LECTURE

[05/05/2022] [\[SU INVITO\]](#)

IL PATRIMONIO E I GRANDI ATTRATTORI TERRITORIALI

Lezione nel corso Paesaggi archeologici - Paesaggi contemporanei,
Prof. Fabrizio Toppetti
Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici
Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma
Roma, Piazzale Aldo Moro 5

[17/03/2022] [\[SU INVITO\]](#)

ADDIO ALLA NATURA

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, Prof. Alessandro Lanzetta
Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Roma, Via Gramsci 53, Aula 16

[14/10/2021]

**EVENTO DI PRESENTAZIONE DELLA COLLANA EDITORIALE ET DEL DOTTORATO
IN PAESAGGIO E AMBIENTE**

Presentazione degli ospiti Manfredi Leone, Sara Marini, Tessa Matteini,
Alessandro Rocca
con Daniele Frediani e Giulia Marino
Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Roma, Piazza Borghese, Aula Magna

[25/11/2019] [\[SU INVITO\]](#)

LA NEVE. VARIABILE D'ECCELLENZA DEL PAESAGGIO MONTANO

Giornata FAI per la formazione dei docenti - Il paesaggio dell'alpe
Roma, Palazzo Caetani, Piazza Lovatelli

[11/12/2018]

SNOW SENSITIVE DESIGN. PARADIGMS OF CONTEMPORARY LANDSCAPES

Umeå School of Architecture, lecture at teaching area. Umeå, Sweden

[02/12/2018]

LINKING ARCHITECTURE TO THE LANDSCAPE

Lezione nel corso UMA 4+5 Studio II Projective Ecology
Umeå School of Architecture. Umeå, Sweden

[14/10/2018]

NOTES ABOUT LANDSCAPE

Lezione nel corso UMA 4+5 Studio II Projective Ecology
Umeå School of Architecture.
Umeå, Sweden

LECTURE

[\[13/09/2024 - 30/03/2025\]](#)

PIACENZA LA CITTÀ CHE CAMBIA

La mostra raccoglie una selezione di fotografie di Prospero Cravedi a altri materiali
iconografici che raccontano una delle più interessanti trasformazioni urbane
novecentesche della città di Piacenza: l'ex Macello Comunale.
Mostra organizzata da Fondazione Piacenza e Vigevano, Polo Territoriale di Piacenza
del Politecnico di Milano, a cura di Paolo Barbaro, con la collaborazione di
Michele Roda, Federico Di Cosmo, Gianni Cravedi, Gianluigi Tambresoni
Campus Arata, Piacenza

[21-22/05/2022] [\[SU INVITO\]](#)

OPEN HOUSE ROMA 2022

Esposizione dell'opera Obelisks' Field (Federico Di Cosmo con Daniele Panerai)
nell'allestimento "Semenzaio", a cura di Bada architettura (in collaborazione con
Cantiere Galli)
Roma, Via Casilina 216

[31/07/2014 - 04/08/2014]

**SEMINARIO INTERNAZIONALE E PREMIO DI ARCHITETTURA E CULTURA
URBANA (SACU). PROGETTI DI RINNOVAMENTO URBANO**

Presentazione Poster + Abstract dal titolo Fickle Lakescape Project. Il Progetto
come forma della variabilità. Partecipazione alla mostra nella sessione "Tesi di
laurea" e al laboratorio tematico "Spazi pubblici e mobilità"
Camerino

PARTECIPAZIONE A MOSTRE
ED ESPOSIZIONI

ATTIVITÀ EDITORIALI

PARTECIPAZIONE A COMITATI

[2018 - ATTUALE]

COLLANA "ET" (LETTERAVENTIDUE)

MEMBRO DEL COMITATO DI REDAZIONE

comitato di redazione: Viola Corbari, Federico Di Cosmo, Daniele Frediani

[2025]

JOURNAL OF ARCHITECTURAL DESIGN AND HISTORY

ISSN 2974-8216

[2025]

TERRITORIO

ISSN 1825-8689 [ANVUR A]

[2025]

RI-VISTA

ISSN 1724-6768 [ANVUR A]

[2022]

CONVEGNO 2° STATI GENERALI DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE

Reviewer dei contributi del convegno

organizzato da AIPAI e DICEA (Sapienza) Roma - Tivoli, 9-11 giugno 2022

[2024]

RIVISTA A&P CONTINUIDAD

Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario

ISSN 2362-6097 (En línea) - ISSN 2362-6089 (Impresa)

[2021]

RIVISTA PATRIMONIO INDUSTRIALE

ISSN 2037-2353 Area 08/S

REVIEWER

[2015 - 2022]

LAVORO DI RICERCA REDAZIONALE E IMPAGINAZIONE

[1] F. Toppetti (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata, 2022, ISBN 978-88-229-0795-0.

[2] E. Doria, *Venezia "semi-capitale". La teoria sugli "Stabilimenti Pubblici" e il caso dell'Orto Botanico (1806-1887)*, Collana Documenti, 006, ANCSA, Reggio Emilia 2020 ISBN 978-88-941080-7-1

[3] S. Storch, F. Toppetti, *Città fragili. Bari, Bergamo, Bologna, Catanzaro, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Roma, Torino, Venezia, ai tempi del corona virus*, Collana Documenti, 007, ANCSA, Reggio Emilia 2020 ISBN 978-88-945297-1-5

[4] F. Toppetti (a cura di), *Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini*, Quodlibet, Roma-Macerata 2018 ISBN 978-88-229-0201-6

[5] F. Mancuso, N. Russi, S. Storch, F. Toppetti, M. Volpiano, *Vivere la città*, Il Poligrafo, Padova 2015, ISBN 978-88-7115-902-7

CURA DI VOLUMI

COORDINAMENTO SCIENTIFICO E CULTURALE

[2023-ATTUALE] VICE-COORDINATORE LAUREA TRIENNALE IN PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA

Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano

[2023-ATTUALE] RESPONSABILE DI SEDE PER LA RETE DI ATENEI DHTL (DESIGNING HERITAGE TOURISM LANDSCAPES)

DASStU Politecnico di Milano

Coordinamento rete IUAV Università di Venezia

[2023-ATTUALE] MEMBRO DEL COMITATO DI ORGANIZZAZIONE LOL LANDSCAPE OF[F] LIMITS - INTERNATIONAL WORKSHOP

4th edition - *Moving Waters*

5th edition - *Crossing. Design in the Contested Landscapes*

Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano

Responsabile scientifico: Sara Protasoni

[2023-ATTUALE] MEMBRO DEL COMITATO DI COORDINAMENTO DIDATTICO DEL MASTER MOUNTAIN-ABLE: PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLA MONTAGNA

Poliedra - DASStU Politecnico di Milano

[2023-ATTUALE] MEMBRO DEL COMITATO DI ORGANIZZAZIONE PROGRAMMA CAMPUS CULTURA

Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano

[2023] CO-COORDINATORE CORSO DI ALTA FORMAZIONE ALFONSA

(ALta FOrmazione e iNnovazione per lo Sviluppo Sostenibile dell'Appennino)

Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano

Coordinatori: Sara Protasoni, Federico Di Cosmo

Campus Arata, Giugno-Luglio 2023

[2022] MEMBRO DEL COMITATO DI ORGANIZZAZIONE 9TH DHTL ETRUSCAN PLACES. MEDITERRANEAN GLANCES

Nona edizione del workshop di progettazione internazionale della rete DHTL (Designing Heritage Tourism Landscape).

Promosso e organizzato da Sapienza Università di Roma e Università degli Studi Roma Tre.

Coordinatori scientifici: prof. F. Toppetti, prof. L. Franciosini

Santa Severa 5-17 settembre 2022 International Workshop

[2017 - 2020] MEMBRO DEL COMITATO DI ORGANIZZAZIONE ROMA COME STAI? Il DiAP si interroga sul futuro della città

Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, Roma.

I Edizione [12 e 13 ottobre 2017]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo, P. Zampetti

II Edizione [25-26-27 giugno 2018]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo

III Edizione [01-02-03 luglio 2019]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo, E. Guerriero

IV Edizione [luglio 2021]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, F. Balducci, M. Zammerini, F. Di Cosmo,

Raccolta di saggi per il volume Roma come stai? edito da Quodlibet (2021)

[2024] PROARCH CALL FOR PROJECTS STUDIUM 2030 LA CITTÀ DEGLI STUDENTI
**RIQUALIFICAZIONE URBANA E PAESAGGISTICA DELL'AREA "LA CONCA", NELLA
CITTÀ DELLA UNIVERSITARIA DI PERUGIA**

Team: Alessandro Lanzetta (ccord.), Viola Bertini, Federico Di Cosmo, Alexios Tzompanakis, Rebecca Aprile, Santiago Cárdenas Ariza, Leonardo José Paz Koc, Marta Rimedio, Maria Sofia Si-mione, Arianna Ticiani, Martina Valentini.

[2022] INTERNATIONAL OPEN IDEAS COMPETITION
PARCO ARCHEOLOGICO DEL TEATRO DI LARISSA

Titolo: *Heritage and Future: Archeology as a part of a new city*

International open ideas competition for the design of the surrounding area of the ancient theatre A' in Larissa (Greece).

Team: Alexios Tzompanakis, Manuela Raitano, Alessandro Lanzetta, Angela Fiorelli, Federico Di Cosmo, Beatrice Pia Pizzicaroli, Stefano Pannella, Benedetta Tamburini, Laura Terrone, Efthymia Royka, Irene Tuzi

[2019 - 2022] REALIZZATO

PIAZZA PUGLIE - MUNICIPIO I ROMA CENTRO

Progetto di pedonalizzazione del tratto di via Puglie compreso tra Via Sardegna e via Sicilia nel rione Ludovisi e riqualificazione della corte interna del plesso scolastico Regina Elena

a cura del Municipio I Centro e Dipartimento di Architettura e Progetto (Sapienza Università di Roma)

Dir. Tecnica: arch. C. Cuccaro // responsabile: ing. Roberto Porti

Coordinatore di progetto: ing. Valentina Veninata // Responsabile scientifico: prof. arch. Fabrizio Toppetti

Progettazione: prof. arch. Fabrizio Toppetti, arch. paes. Federico Di Cosmo arch. paes. Eleonora Tomassini

Progetto esecutivo: arch. Danilo Navelli

[2015 - 2022] CONCLUSO

PIANO DI RECUPERO LOCALITÀ UNCERTO - VILLETTA BARREA (AQ)

Sottozona D2, comparto attuativo A

gruppo di lavoro: ing. A. F. Certomà, geom. E. Colantoni, arch. paesaggista F. Di Cosmo

[2019] STUDIO DI FATTIBILITÀ

**RECUPERO E VALORIZZAZIONE PASSEGGIATA PEDONALE SUL FIUME SANGRO -
VILLETTA BARREA (AQ)**

Studi e proposte preliminari per il recupero del sistema di mobilità dolce lungo il fiume Sangro a seguito dei danni dell'alluvione di ottobre 2018

[2015] CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

RIGENERARE CORVIALE. LOOKING BEYOND THE PRESENT

ente banditore: ATER di Roma

Capogruppo Ing. Pierluigi Pugliese

Risultato: Progetto Idoneo (14° posto)

[2015] PROGETTO DEFINITIVO

**RIQUALIFICAZIONE DEL SISTEMA DEGLI SPAZI APERTI E DELLA MOBILITÀ
DOLCE DI VIA DELAGRANGE - FIUMICINO (RM)**

Piano-progetto di riconfigurazione paesaggistica e ambientale del land side 2° fase

Progetto definitivo del sistema degli spazi aperti e della mobilità dolce

Progettisti incaricati: arch. A. Lambertini (coordinatore di progetto), arch. T.

Matteini, arch. G. Fantilli

Approfondimento progettuale nuova sistemazione Via Delagrange

arch. F. Toppetti con la collaborazione di arch. paesaggista F. Di Cosmo

[2024-ATTUALE] IN FASE DI REALIZZAZIONE

CASA VACANZE PRATALE - VILLETTA BARREA (AQ)

Progetto di ristrutturazione (35 mq) di un alloggio per 2 persone
con ing. Diego Carnevale

[2024] PROGETTO PRELIMINARE

SISTEMAZIONE PAESAGGISTICA TERRENO AGRICOLO AD USO PRIVATO

Progetto di sistemazione terreno privato ad uso giardino (dime. lotto 1 ha)
Fabiano di Rivergaro (PC)

[2020] PROGETTO REALIZZATO

PICCOLO STUDIO PER 2 PERSONE - CASTEL DI SANGRO (AQ)

Progetto di ristrutturazione e disegno di arredi (16 mq) per uno studio privato

[2018] PARZIALMENTE REALIZZATO

GIARDINO PRIVATO CASA MS - SANT'ANTIMO (NA)

Progetto di sistemazione degli spazi esterni, disegno degli elementi e dell'arredo del giardino, scelta dell'essenze vegetali (dim. lotto 2200 mq)

[2016] PROGETTO PRELIMINARE

PISCINA CON PADIGLIONE ANNESSO CASA MS - SANT'ANTIMO (NA)

Padiglione 40 mq, piscina 42 mq, zona living esterna 62 mq
ing. N. Cappucci, arch. paesaggista F. Di Cosmo

RICONOSCIMENTI E PREMI

[2024] **MENTIONE PER LA TESI DI DOTTORATO**

Convegno Nazionale dei Dottorati di ricerca in Progettazione Architettonica
ProArch - Società Scientifica Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica
Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, Roma
1-2 marzo 2024

[2022] **INTERNATIONAL OPEN IDEAS COMPETITION - 5TH PRIZE**

International open ideas competition for the design of the surrounding area of the ancient theatre A' in Larissa (Greece).

Title: Heritage and Future: Archeology as a part of a new city

Team: Alexios Tzompanakis, Manuela Raitano, Alessandro Lanzetta, Angela Fiorelli, Federico Di Cosmo, Beatrice Pia Pizzicaroli, Stefano Pannella, Benedetta Tamburini, Laura Terrone, Efthymia Royka, Irene Tuzi

[2022] **ORIOLO ROMANO. UN COMUNE IDEALE. WORKSHOP INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE - PRIMO PREMIO**

Titolo: I vettori della dimensione paesaggistica: dalla Mola al Monte Raschio

Team: Federico Di Cosmo, Maria Chiara Libreri, Giulia Marino, Francesco Rossi, Peiyi Fan, Alessandro Lupi, Edoardo Nevi

Giuria: Carmen Andriani, Alessandra Capuano, Lucina Caravaggi, Loredana Di Lucchio, Daniela Esposito, Patrizia Gabellini, Alfonso Giacotti

26 settembre - 1 ottobre 2022

Palazzo Altieri, Piazza Umberto I,
Oriolo Romano, VT

[2016-2019] **BORSA DI STUDIO DOTTORATO DI RICERCA XXXII CICLO**

Paesaggio e Ambiente - Sapienza Università di Roma

[2015] **RIGENERARE CORVALE - PROGETTO IDONEO**

Concorso internazionale di progettazione

Team: Pierluigi Palese (capogruppo), Giulia Barra, Alessandro D'amico, Marco Gissara, Lorenzo Diana, Federico Di Cosmo, Stefano Gatti, Agostino Iacurci, Nora Inwinkl, Monica Nurzia, Luigi Oliva, Martina Paterlini, Mirko Procopio, Agnese Salvati, Menicocci Simone, Tommaso Scrivano, Simona Vasinton

[2014] **PREMIO SPECIALE DELLA CRITICA SACU 2014**

Seminario di Architettura e Cultura Urbana

Sessione Tesi di Laurea

Camerino, MC

[2014] **PRIMO PREMIO SEZIONE TESI DI LAUREA**

II edizione Premio Ass. Culturale Arch. Simonetta Bastelli

Sessione Tesi di Laurea

San Venanzo, TR

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

01. F. DI COSMO, *Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, ISBN 978-88-229-0600-7

ARTICOLI SU VOLUMI

01. F. DI COSMO, *Appennini: montagne a bassa definizione*, in F. DI COSMO (a cura di), *Montagne a bassa definizione*, Donzelli, Roma 2025, pp. 7-29, ISBN 978-88-5522-692-9
02. F. DI COSMO, *Premessa. Una nuova luce sulla montagna*, in F. DI COSMO (a cura di), *Montagne a bassa definizione*, Donzelli, Roma 2025, pp. 3-6, ISBN 978-88-5522-692-9
03. F. DI COSMO, *Two stories about mountain ski heritage transformation. Roccaraso and Planica compared*, in M. MARZO, V. FERRARIO, V. BERTINI (a cura di), *Between sense of time and sense of place. Designing heritage tourism*, LetteraVentidue, Siracusa 2022, pp. 784-791, ISBN 978-88-6242-673-2
04. A. FARRIS, F. DI COSMO, *T06_Papigno*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 192-195, ISBN 978-88-229-0795-0
05. M. RUSSO, F. DI COSMO, E. DONINI, M. ANGELOSANTI., *T05_Collescipoli*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 188-191, ISBN 978-88-229-0795-0
06. F. DI COSMO, E. DONINI, A. ESPOSITO, *T04_Narni Scalo*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 184-187, ISBN 978-88-229-0795-0.
07. F. DI COSMO, E. DONINI, A. ESPOSITO, *T02_Montoro*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 176-179, ISBN 978-88-229-0795-0
08. F. DI COSMO, *La natura invisibile della Natura*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 56-63, ISBN 978-88-229-0795-0
09. F. TOPPETTI, F. DI COSMO, *Il parco della Bassa Valle del Nera*, in F. TOPPETTI (ed.), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, 168-175, ISBN 978-88-229-0795-0
10. O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO, *Roma come stai? Guida alla lettura*, in O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet, Roma-Macerata 2021, pp. 14-48, ISBN 978-88-229-0712-7
11. O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO, *Roma come stai? Da una piazza a un libro*, in O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet, Roma-Macerata 2021, pp. 9-13, ISBN 978-88-229-0712-7

12. F. DI COSMO, *Le grandi barriere nei paesaggi del rischio*, in A. CAPUANO, D. FREDIANI (a cura di), *Paesaggi del Novecento. Autori e progetti*, LetteraVentidue, Siracusa 2021, pp. 172-181, ISBN 978-88-6242-565-0
13. M. COLONICO, F. DI COSMO, M. PROIETTI TOCCA, L. ZAMPIERI., *Acqua. Sopratraccia, sottotraccia*, in A. CAPUANO, D. DESIDERI (a cura di), *Considerazioni progettuali aperte sulla Tenuta Presidenziale di Castelporziano*, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL, Roma 2021, pp. 88-97, ISBN 978-88-98075-43-0
14. F. DI COSMO, B. EKELUND, A. RIZZO, *Oltre la retorica della bella città innervata*, in F. TOPPETTI, L.V. FERRETTI (a cura di), *La cura delle città. Politiche e progetto*, Quodlibet, Roma-Macerata 2020, pp. 142-149, ISBN 978-88-229-0552-9
15. F. DI COSMO, *Quando la natura diventa tecnica. Esperienze estetiche nel paesaggio innervato*, in F. TOPPETTI, F. DI COSMO (a cura di), *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, Aracne, Roma 2019, pp. 174-181, ISBN 978-88-255-2597-7
16. F. DI COSMO, *Compensazioni di paesaggio. La forza contemporanea dell'infrastruttura storica*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini*, Quodlibet, Roma-Macerata 2018, pp. 44-49, ISBN 978-88-229-0201-6
17. F. DI COSMO, *Lakescape. Il progetto come forma della variabilità*, in *Architettura e Città. Progetti di rinnovamento urbano* n.10, Di Baio Editore, Milano 2015, pp. 168-169, ISBN 9788874992980
18. F. DI COSMO, F. TOPPETTI, *Ficle lakescape project*, in C. BISCARINI, A. PIERLEONI, V. ABETE, A. LAMANNA (a cura di), *Lakes: the mirrors of the earth balancing ecosystem integrity and human wellbeing. Book of abstracts*. WLC15 Perugia 2014, Science4Press 2014, p. 374, ISBN 978-88-96504-03-1

ARTICOLI SU RIVISTE

01. F. DI COSMO, G. CAZZANIGA, A. FOPPIANI, D. MONTANARI, *In bilico tra terra e acqua. Visioni e rotte di collisione su un tratto di fiume Po*, «Ri-Vista», n. 01 (2024), ISSN 1724-6768, pp. 174-187, DOI: 10.36253/rv-15626 [ANVUR A]
02. F. DI COSMO, *Hic sunt leones. Nuove frontiere per le comunità vegetali*, «Ri-Vista», n. 02 (2023), ISSN 1724-6768, pp. 138-149, DOI: 10.36253/rv-14890 [ANVUR A]
03. A. LANZETTA, M. RAITANO, F. DI COSMO, A. FIORELLI, *I nuclei archeologici mediterranei come collettori dei segni del territorio. Il caso di Larissa in Tessaglia*, «Urbanform and Design», n. 20 (2023), ISSN 2612-3754 (print) ISSN 2384-9207 (online), pp. 160-165, DOI: 10.36158/2384-9207.UD 20.2023.020 [ANVUR A]
04. F. DI COSMO, *Etica ed estetica dei simboli della transizione. L'architettura del place attachment*, «Techne Journal», n. 26 (2023), pp. 61-67, ISSN 2239-0243, DOI: 10.36253/techne-14464 [ANVUR A]
05. F. DI COSMO, *Abitare il nord che cambia*, «Architettura del Paesaggio», n.39 (2020), pp. 52-55, ISBN 978-88-9280-032-8.
06. F. DI COSMO, *Riflessioni sul paesaggio, il lato visivo della progettazione*, «Lab 2.0 Learning Architecture & Building», n.10 (2015), pp. 22-27
07. F. DI COSMO, *L'architettura contingente a servizio dell'umanità*, «Lab 2.0 Learning Architecture & Building», n.13 (2015) pp. 10-15

CURATELE

01. F. DI COSMO (a cura di), *Montagne a bassa definizione*, Donzelli, Roma 2025, ISBN 978-88-5522-692-9
02. O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet 2021, ISBN 978-88-229-0712-7
03. F. DI COSMO, F. TOPPETTI (a cura di), *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, Aracne, Roma 2019, ISBN 978-88-255-2597-7

RECENSIONI SU RIVISTE E VOLUMI

01. F. DI COSMO, *De deserti dignitate. Decostruire e ricostruire paesaggi vuoti*, «Officina», n.46 (2024) pp. 78-79, ISSN 2532-1218
02. F. DI COSMO, *Recensione libro: Gli opifici della Valle Sabbia: Conoscenza e conservazione*, «Patrimonio Industriale», n.25 (2021) p. 136, ISBN 978-88-404-0131-8

CITAZIONI DI PROGETTI E RICERCHE IN ARTICOLI E RIVISTE

01. D. CHAPMAN, K. L. NILSSON, J. SJÖHOLM (a cura di), *Planning and Urban Design for Attractive Arctic Cities*, Routledge, Londra 2024
02. F. TOPPETTI, *L'alternativa del piccolo. Per un futuro dell'abitare di qualità*, in N. FLORA, F. IARRUSSO, C. PRIORE (a cura di), *Sperimentare per ri/abitare le aree interne*, LetteraVentidue, Siracusa 2022, p. 172, ISBN 9788862426350
03. A.M. IPPOLITO (a cura di), *Il premio Simonetta Bastelli*, in *Il Paesaggista. Professione e formazione*, Franco Angeli, Milano 2021, p. 124, ISBN 9788835119463
04. F. TUCCI, F. CALCERANO, *Bioclimatic simulation, environmental based urban design and architectural redevelopment in the Mediterranean Area: a didactic approach for the training of future professionals*, «City Safety Energy Journal», n.2 (2014), Le Penseur Publishing p. 99

CATALOGHI DI MOSTRE E VOLUMI

01. F. DI COSMO, *Filtering linescape. La nuova interfaccia del lago di Barrea*, in F. IPPOLITO (a cura di), *Architettura e Natura 2014 II Premio Simonetta Bastelli*, Palombi Editore, Roma 2015, 38-39, ISBN 887499296-3
02. F. DI COSMO, *Fickle lakescape project. Il progetto come forma della variabilità*, in *Architettura e Città. Progetti di rinnovamento urbano. XXIV Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana. La mostra*, Di Baio Editore, Milano 2014, 54-55, ISBN 887499296-3.