

STEFANO BOERI

Stefano Boeri è architetto e Professore Ordinario di Urbanistica al Politecnico di Milano; a Shanghai dirige il Future City Lab alla Tongji University.

È Presidente della Fondazione Futuro delle Città e del Comitato Scientifico di Forestami, il progetto di forestazione urbana nell'area metropolitana milanese. Come Presidente di Triennale Milano (dal 2018), è Commissario della 24° Esposizione Internazionale "Inequalities", prevista per il 2025.

Tra i principali attori del dibattito sul climate change nel campo dell'architettura internazionale, nel 2017 partecipa al programma del Commonwealth *Regenerative Development to Reverse Climate Change*; è co-chair del comitato scientifico del World Forum on Urban Forests (Mantova, 2018) e, in occasione dell'UN Climate Action Summit 2019, presenta a New York il progetto Green Urban Oases, realizzato insieme a FAO, C40 ed altri istituti di ricerca internazionali.

Oltre che come progettista, Stefano Boeri è noto per le sue ricerche, visioni e masterplan sul futuro della condizione urbana nel mondo, che lo hanno visto impegnato nel progettare piani di rigenerazione e sviluppo per metropoli e grandi città, tra le quali Shanghai, San Paolo, Mosca, Ginevra, Tirana, Eindhoven, Utrecht, Cancun, Riyad, Il Cairo e in Italia Milano, Genova, Cagliari, Padova, Taranto e molte altre.

Stefano Boeri è stato invitato come visiting professor in diverse università internazionali come la Harvard University Graduate School of Design, l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, la Tongji University di Shanghai, il Berlage Institute di Rotterdam e l'Accademia di Architettura di Mendrisio.

Grazie all'approccio progettuale "Green Obsession", lo studio Stefano Boeri Architetti è stato premiato nel 2023 dalle Nazioni Unite con l'UN SDGs Action Award nella categoria "Inspire", perchè "immagina città e comunità sostenibili che danno priorità alla salute e al benessere, intensificando al contempo l'azione per il clima attraverso il suo approccio creativo alla pianificazione urbana, alla connettività ecologica e alla silvicoltura urbana – soddisfacendo gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite".

Le ricerche di Stefano Boeri – sviluppate con il gruppo di ricerca Multiplicity e i team di ricercatori del Future City Lab sul futuro delle metropoli - sono pubblicate in libri e riviste internazionali; tra i suoi libri: *Il territorio che cambia* (Milano 1992); *AAVV, Mutations* (Barcelona 2001); *Multiplicity, Use Uncertain States of Europe* (Milano 2003); *Biomilano: glossario di idee per una metropoli della biodiversità* (Milano 2011); *L'anticittà* (Bari 2011); *A Vertical Forest* (Milano 2015); *La città scritta* (Macerata 2016); *Urbania* (Bari 2021); *Green Obsession: Trees Towards Cities, Humans Towards Forests* (Barcelona 2021); *Boeri/Gitai. A Private Glossary* (Milano 2024); *Bosco Verticale. Morphology of a Vertical Forest* (New York 2024)

Formazione e titoli di studio conseguiti:

- 2023

Dottorato di ricerca *Honoris Causa* in Scienze Chimiche, Geologiche e Ambientali
Università di Milano-Bicocca, Milano

- 1989

Dottorato di ricerca in Pianificazione e Urbanistica
Istituto Universitario di Architettura di Venezia

- 1981

Laurea magistrale in Architettura
Politecnico di Milano

- Iscritto all'Albo Ufficiale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Milano, Sezione A, dal 13/06/1984, numero di iscrizione 10791.

Esperienza accademica:

- 2010 – in corso
Professore Ordinario di Progettazione Urbanistica
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
- 2005– 2010
Professore Associato confermato di Progettazione Urbanistica
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Società
- 2001 – 2004
Professore Associato di Progettazione Urbanistica
Istituto Universitario di Architettura di Venezia
- 2001 – 2002
Docente di Cultura del Territorio
Accademia di Architettura dell'Università della Svizzera italiana di Mendrisio
- 2001 – 2002
Docente a contratto dell'Atelier di Teoria e Progetto di Architettura
École Polytechnique Fédérale di Losanna
- 1998 – 2002
Guest Professor
Berlage Institute di Rotterdam, Postgraduate Laboratory of Architecture and Urbanism
- 1992 – 2001
Professore Associato di Progettazione Urbanistica
Università degli studi di Genova, Facoltà di Architettura

Esperienza editoriale:

- 2007 – 2011
Direttore della rivista internazionale *Abitare*
- 2004– 2007
Direttore della rivista internazionale *Domus*

Incarichi e Ruoli:

- 2022
Consulente nel settore della Pianificazione Urbana Sostenibile e Rigenerazione Urbana
Comune di Roma
- 2021 – in corso
Presidente della Fondazione "Futuro della Città", su nomina della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- 2020 – in corso
Presidente del Comitato scientifico del Progetto FORESTAMI
- 2018 – in corso
Presidente della Fondazione Triennale di Milano
Fondazione La Triennale di Milano
- 2016 – 2017
Consulente speciale per la Ricostruzione nei comuni dell'area del cratere del sisma del 2016
Nomina conferita dal Commissario Straordinario del Governo per la Ricostruzione

- 2014 – 2015
Consulente alla Cultura del Sindaco di Firenze Dario Nardella
Comune di Firenze
- 2011 – 2013
Assessore alla Cultura, Expo, Moda e Design
Comune di Milano (Piazza della Scala, 2 – 20121 Milano)

Esperienza professionale:

- 2018 – in corso
Fondatore di Stefano Boeri Architetti Interiors S.r.l.
Alzaia Naviglio Grande, 108 – 20144, Milano
- 2015 – in corso
Fondatore di Stefano Boeri Architetti SHPK
Rruga Pjetër Bogdani, 5 – 1001, Tirana
- 2015 – in corso
Fondatore di Boeri Architecture Design Consulting (SHANGHAI) CO., LTD
Jiujiang Road, 501 – 200085, Shanghai
- 2011– in corso
Fondatore di Stefano Boeri Architetti S.r.l.
Via G. Donizetti, 4 – 20122, Milano
- 1999 – 2008
Socio fondatore della associazione professionale Boeri Studio
Via G. Donizetti, 4 – 20122, Milano

Titoli e riconoscimenti

- Membro del Comitato scientifico del 2nd World Forum Urban Forests, 2023
- Co-firmatario della Dichiarazione di San Marino all'83a sessione del UNECE Committee (The United Nations Economic Commission for Europe), 2022
- Co-presidente del Comitato scientifico del 1st World Forum Urban Forests, 2018
- Membro del comitato scientifico della Galleria degli Uffizi di Firenze, 2015-2018
- Membro del programma Commonwealth Regenerative Development to Reverse Climate Change (Sviluppo rigenerativo del Commonwealth per invertire il cambiamento climatico), 2017
- Membro del Consiglio di Architettura per Expo 2015 & Membro del Comitato consultivo per l'architettura di EXPO Milano 2015, insieme a Ricky Burdett, Jacques Herzog e William McDonough, 2011-2013
- Premio di United Nations SDG Action Awards, 2023
- Premio alla carriera (Prize of the Year), 6th Madrid Design Festival, 2023
- European Lung Foundation Award, 2023

Partecipazione a eventi e convegni internazionali (selezione)

- DLD Nature, Monaco, 13 settembre 2024
- Forum Nazionale della Biodiversità, Palermo, 22 maggio 2024, organizzato da National Biodiversity Future Center
- MIPIM – The Global Urban Festival, Cannes, 14 marzo 2024
- National Geographic Fest, Milano, 19 novembre 2023

- 2nd World Forum on Urban Forests, Washington D.C., 2023
- COP 27 - United Nations Climate Change Conference, Sharm-el-Sheik, 2022
- Resilient Cities, Milano, 7 giugno 2019 organizzato da Le Monde
- Smart cities: come proteggere la città del futuro, Milano, 27 marzo 2019
- Equity and sustainable development: keeping people at the centre, 6th high level of Small Countries, San Marino, 1aprile 2019, organizzato da World Health Organization/Europe
- The City of the future, Eindhoven, 25 marzo 2019, organizzato da Ambasciata Italiana nei Paesi Bassi
- City of tomorrow, Real Estate, Architecture and Design Summit, New York, 16 marzo 2019
- Le nuove periferie urbane. La sfida delle città globali, Milano, 24 gennaio 2019, organizzato da ISPI
- RespiraMI. L'inquinamento atmosferico e la nostra salute, Milano, 24 gennaio 2019
- Le nuove città-stato tra potere, crescita e disuguaglianza, Aspenia talks, Milano, 21 gennaio 2019, organizzato da Aspen Institute Italia
- Cities for Tomorrow, New Orleans, 7 dicembre 2018 organizzato da New York Times
- 1st World Forum on Urban Forests, Mantova, 1 dicembre 2018, organizzato da: FAO, SISEF, Politecnico di Milano e Comune di Mantova
- Milano Green Week: dalle radici alle foglie, Milano, 27 settembre 2018
- About a City. Places, ideas and rights for 2030 citizens, Milano, 25 maggio 2018 organizzato da Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
- Smart Cities New York, New York, 9 maggio 2018
- International Day of Forests 2018: Forests and Sustainable Cities, Roma, 21 marzo 2018 organizzato da FAO
- Stati Generali del Verde, Milano, 21 novembre 2017
- Moscow Urban Forum, Mosca, 7 luglio 2017
- Regenerative Development to reverse Climate Change Workshop, Londra, 27 giugno 2017 organizzato da The Commonwealth
- COP 21, XXII United Nations Climate Change Conference, Parigi, 7 dicembre 2015

Libri e monografie:

- Boeri S., **Bosco Verticale. Morphology of a Vertical Forest**, Rizzoli New York, New York, 2024
- Boeri S., Gitai a., **Boeri/Gitai. A Private Glossary**, Rizzoli, Milano, 2024
- Boeri S. et al., **Transforming Biocities. Designing Urban Spaces Inspired by Nature**; Springer, Berlino; 2023
- Boeri S., **Urbania**; Laterza Edizioni; Milano; 2021
- Boeri S., **Green Obsession. Trees Towards Cities, Humans Towards Forests**; Actar; Barcelona; 2021
- Boeri S., Pastore MC., Shamir L., **"Planning and Designing NBS toward New Coexistence Models"**, in Croci E. Lucchitta B., Nature-based Solutions for More Sustainable Cities; Emerald Publishing; London. Pp. 87-96
- Boeri S., **Bosco Verticale**, curato da Action Group s.r.l. e Stefano Boeri Architetti s.r.l.; Action Group S.r.l.; Milano; 2017
- Boeri S., **La città scritta**; Quodlibet Edizioni; Milano; 2016
- Boeri S., **A Vertical Forest**; Corraini Edizioni; Milano; 2015
- Boeri S., **Fare di Più con Meno**, con I. Berni; Il Saggiatore; Milano, 2012
- Boeri S., **L'Anticittà**; Laterza; Bari; 2011
- Boeri S., **Biomilano**; Corraini Edizioni; Mantova; 2011
- Boeri S., **Effetto Maddalena, Una vicenda di Architettura**, a cura di: Brunello M.; Insulza F.; 2009
- Boeri S. et al., **Milano. Cronache dell'abitare**, con Multiplicity; Bruno Mondadori; Milano, 2007
- Boeri S. et al., **USE. Uncertain States of Europe: a trip through a changing Europe**; Skira Editore; 2003
- Boeri S. et al., **Mutations** (con R. Koolhaas, H.U. Obrist, S. Kwinter); Actar; Barcelona; 2001
- Boeri S., **Sezioni del paesaggio italiano** (con G. Basilico); ART&; Udine; 1997
- Boeri S., **Il territorio che cambia. Ambienti, paesaggi e immagini della regione milanese** (con A. Lanzani ed E. Marini); Segesta; Milano; 1993
- Boeri S., **Paesaggi ibridi** (con Mirko Zardini, Cino Zucchi e altri); 1993

Articoli (selezione):

- "La città del futuro è un arcipelago", Stefano Boeri in *eco* n.8, *Le Città Celesti*, pp. 32-37, 2024
- "Circular Mass", Stefano Boeri in *Archipelagic Void: Mass Studies*, Serpentine Pavilion, London, 2024
- "L'Italia, una foresta connessa", Stefano Boeri, in *Touring* n. 3, anno 13, pp.4-7, marzo 2024

- “Questa sinistra è lontana dal futuro del pianeta”, Stefano Boeri in *La Repubblica*, 8 novembre 2022
- “Quello che non sappiamo di non sapere”, Stefano Boeri in *Arketipo* n.164, 2023
- “I colori del mondo”, Stefano Boeri in *Cose Spiegate Bene* n.5, Iperborea, 2023
- “Verso una metropoli arcipelago”, Stefano Boeri in *Standard* n.3, 2023
- “Più verde, più aria, più tempo: idee possibili per un pianeta migliore”, Stefano Boeri in *Architectural Digest* n. 465, pp. 157-160, 2020
- “Death as a dispositif”, Stefano Boeri, in *San Rocco: Muerte*, n. 15, Milano, 2019
- “Più piante in città per sfidare i cambiamenti climatici”, Stefano Boeri in *Corriere della Sera*, 27 Novembre 2018
- “Un albero di trenta piani”, Stefano Boeri in *Robinson*, La Repubblica, Maggio 2018
- “Per una scuola del fallimento (in architettura)”, Stefano Boeri in *The Plan* n.101, 2017
- “Per un Ministero del legno e dei boschi”, Stefano Boeri, in *Arketipo* n. 108, 2017
- “Horizontality/verticality. A Dialogue between Azzurra Muzzonigro and Stefano Boeri”, Stefano Boeri and Azzurra Muzzonigro, in *Technè – Journal of Technology for Architecture and Environment*, 2017
- “Architecture is / and politics”, Stefano Boeri, *Perspecta: Yale Architectural* 45 “AGENCY”, p.57–58, 2012
- “Recent Exceptional Work in Italy: The Expo 2015 Master Plan and the Naples Metro”, Stefano Boeri, *HDM* n.35, p.156–159, 2012
- “L'Anticittà”, Stefano Boeri, *Abitare*, vol. 513, p. 37–42, 2011, ISSN: 0001–3218
- “Argomenti per orto planetario”, in *Abitare* n. 503, giugno 2010, pp. 7–10
- “The vertical forest and new urban comfort”, Stefano Boeri, Francisca Insulza, *Harvard Design Magazine*, vol. 31, p. 60–65, 2009
- “Una città bella è possibile”, Stefano Boeri in *Atlantide* 15, p. 112–115, 2009
- “Architettura, politica e il futuro della vita quotidiana”, Stefano Boeri in *Abitare*, n. 482, maggio 2008, pp. 11–14
- “Esperanto”, in *Domus*, Stefano Boeri and Mario Piazza, 2007, vol. 902, p. 1–5
- “Movements of the gaze”, Stefano Boeri in *Lotus International* no.129 December 2006, p.9–11
- “Gli enzimi dell’architettura: epistolario a margine dell’ultimo libro di Vittorio Gregotti” [The enzymes of architecture: an epistolary apropos of the latest book by Vittorio Gregotti], Stefano Boeri and Vittorio Gregotti, in *Domus* no.895 September 2006, p.98–103
- “La piramide nel Pacifico” [Pacific pyramid], Stefano Boeri and AA.VV. in *Domus* no.893, June 2006, p.16–33
- “Gillo Dorfles: inviato speciale al Salone del Mobile” [Gillo Dorfles: special guest at the Milan Furniture Fair], Stefano Boeri and AA.VV. in *Domus* no.892 May 2006, p.18–29
- “Poesia concrete” [Concrete poetry], Hans Ulrich Obrist and Stefano Boeri in *Domus* no.892 May 2006, p.76–83
- “Tsunami: Note a margine di un memoriale” [Tsunami: side-notes on a memorial] Stefano Boeri and Rachaporn Choochuey in *Domus* no.888 January 2006, p.50–57
- “L’affaire Gela” [The Gela affair], Francesco Librizzi and Stefano Boeri in *Domus* no.888, January 2006 / folded sheet of 6 unnumbered pages
- “Border Device(s): visual essay”, Stefano Boeri in *Parachute* no.120, October/November/December 2005, p.28–39
- “Superluoghi” [Superplaces], Stefano Boeri in *Domus* no.885, October 2005, p.88–93
- “On the Pyongyang issue: Media, Architecture and Geopolitics: discussion of the June 2005 issue of *Domus*”, Jan Kaplicky, Stefano Boeri, in *Domus* no.884 September 2005, p.18–19
- “Joris [Laarman] vs Vico [Magistretti]”, Stefano Boeri (Joris Laarman converses with Vico Magistretti focusing on two different worlds that are united by intelligence and irony) in *Domus* no.878 February 2005, p.86–93
- “Il racconto dell’architettura: Giancarlo De Carlo” [The story of architecture: Giancarlo De Carlo], interviewed by Stefano Boeri, Peter Davey and Axel Sowa in *Domus* no.874 October 2004, p.66–75
- “Ferrari city, interview with the chairman of Ferrari by Stefano Boeri” in *Domus* no.872, supplement July/August 2004, p.24–27
- “Athens: Olympic Games 2004”, Stefano Boeri in *Domus* no.872, July/August 2004, p.14–25
- “Forum 2004 Barcelona. On esta en Roig? Dove e Roig? Where is Roig?”, Stefano Boeri, in *Domus* no.871, June 2004, p.40–49
- “Boeri Studio: La Villa, Conseil Regional Provence–Alpes–Cote d’Azur, Marseille”, In *Lotus International* no.123 2004, p.124–127
- “Il Cielo Sotto” [The Sky Below], Stefano Boeri, in *Abitare* no.432 October 2003, p.330–337
- “Moving interventions: curating at large”, interview with Hans–Ulrich Obrist and Stefano Boeri in *Journal of Visual Culture* vol.2 no.2 August 2003, p.147–160
- “Border device(s)”, Stefano Boeri in *Archis* no.5 2003, p.72–73
- “The city with three souls”, article by Stefano Boeri in *Domus* no.859 May 2003, p.72–77

- “De la typomorphologie a la ville diffuse: notes sur les “Notes pour un programme de recherche”, Stefano Boeri [From typomorphology to the diffuse city: notes on “Notes for a research program”], Anne Grillet–Aubert in *Cahiers de la recherche architecturale et urbaine*, (11) May 2002, p.63–75
- “Around a solid sea”, Stefano Boeri and John Palmesino in *Archis* no.5 2002, p.22–31
- “Stefano Boeri: interview”, with Stefano Boeri and Alfredo Zappa in *Ville Giardini* (372) September 2001, p.18–21
- “Mediterranean ports: functional metissage”, Stefano Boeri in *Architecture d’Aujourd’hui* no.332, January/February 2001, p.66–71
- “Mutations: JN vs 2KB”, Georges Sebbag (exhibition on urban distopia at the Arc en reve architecture centre in Bordeaux. Devised by architects Rem Koolhaas and Stefano Boeri and philosopher Sanford Kwinter, with an exhibition layout by Jean Nouvel) in *Architecture d’Aujourd’hui* no.332, January/February 2001, p.14–15
- “Science plus”, Stefano Boeri and Fabrizio Gallanti, in *Controspazio* vol.32 no.1, January/February 2001, p.18–23
- “Expo dynamo: Mutations”, Robert Such (exhibition on urban distopia at the Arc en reve architecture centre in Bordeaux, devised by architects Rem Koolhaas and Stefano Boeri and philosopher Sanford Kwinter, with an exhibition layout by Jean Nouvel) in *Blueprint* no.179, January 2001, p.61
- “L’urbanistica dell’indeterminatezza” [Unpredictable city planning], Andrea Branzi and Stefano Boeri in *Lotus International* no.107, December 2000, p.109–131
- “USE, uncertain states of Europe”, Stefano Boeri (preview of exhibition at arc en reve, Bordeaux) in *Abitare* no.401 December 2000, p.164–171
- “Temporary passenger platform at Beverello pier, Naples” Stefano Boeri, and AA.VV. in *Topos* no.32 September 2000, p.15–17
- “The diffuse city”, Stefano Boeri, in *Archis* no.7 July 1999, p.20–21
- “Eclectic atlases: four possible ways of seeing the city”, Stefano Boeri in *Daidalos* no.69/70, December 1998/January 1999, p.102–113
- “Urbanistics in architecture”, Stefano Boeri, in *Modo* vol.21 no.187 March 1998, p.33–53
- “The port of Genoa plan, concepts designed for a mobile territory”, Stefano Boeri in *Domus* no.800, January, 1998, p.52–59
- “Perception strips over the atlantes”, Stefano Boeri in *Werk Bauen+Wohnen* November 1997, p.8–21
- “Ridisegno di Schouwburgplein e multisala cinematografica Pathe, Rotterdam” [Redesign of the Schouwburgplein and Pathe multicinema, Rotterdam], Bart Lootsma and Stefano Boeri in *Domus* no.797, October 1997, p.46–
- “The revenge of the press”, Stefano Boeri, in *Lotus International* no.82 September 1994, p.108–111
- “Urban transformation processes”, Stefano Boeri in *Architect (The Hague)* vol.25 thema–nummer 56, September 1994, p.26–33
- “Le tre città della regione Milanese” [The three cities in the Milan region], Stefano Boeri, Arturo Lanzani, and Edoardo Marini in *Casabella* vol.57 no.607, December 1993, p.18–23, 68–69
- “Segni nel paesaggio” [Signs in the landscape], Stefano Boeri and AA.VV. in *Spazio e Società* vol.16 no.63 July/September 1993, p.34–49
- “New nameless spaces” Stefano Boeri and AA.VV., in *Casabella* vol.57 no.597/598 January/February 1993, p.74–76, 123–124
- “Gli orizzonti della città diffusa” [The horizons of the dispersed city], Stefano Boeri and Arturo Lanzani in *Casabella* vol.56 no.588 March 1992, p.44–59, 62–63
- “Alte Architektur für neue Technologien?: Wettbewerb zur Umnutzung des Pirelli–Werks ‘Bicocca’ in Mailand “ [Old architecture for new technologies?: competition for the redevelopment of the Bicocca Pirelli works, Milan], Walter A Noebel, and Stefano Boeri in *Bauwelt* vol.77 no.46 December 5, 1986, p.1752–1767
- “Industrial conversions in urban areas”, Stefano Boeri, Jean–Paul Robert, and Enrico Ciciotti in *Casabella* vol.49 no.517 October 1985, p.24–31 (text in Italian+English)
- “Recuperating Madrid”, Stefano Boeri in *Casabella* vol.47 no.487/488 January/February 1983 p.72–81
- “The Madrid Plan and the projects of public spaces in Barcelona”, Stefano Boeri, *Casabella* n. 1982.