

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Gennaio 2011 - Aprile 2014

Dottore di Ricerca (PhD) in Beni Culturali XXVI° ciclo Politecnico di Torino S.S.D. ICAR/17 - **Disegno**. 14/4/2014.

Titolo: Relazioni tra Beni Culturali e Infrastrutture. Analisi e Mappatura per la valorizzazione dei territori intermedi tra Torino e Milano.

Progetto di ricerca: Elaborazioni cartografiche a scala territoriale per la valorizzazione dei **territori di margine** e dei **beni culturali** collocati lungo le **infrastrutture** viarie e ferroviarie nell'ambito territoriale compreso tra **Torino e Milano**, mediante l'uso di **tecniche di mappatura GIS e GPS**.

Tutors: prof. Innocenti (UNIBS), prof. Coppo (POLITO), prof. Rolando (POLIMI).
Vincitore di Borsa di Studio di Ateneo. Valutazione finale: Ottimo.

Aprile 2014

Iscritto alla SEZ. A dell'**Ordine degli Ingegneri** della Provincia di Torino.

Dicembre 2010

Doppia Laurea Specialistica in Ingegneria Edile, Politecnico di Milano.
Votazione: 110/100 e lode. 20/12/2010.

Ottobre 2007 - Maggio 2010

Diploma dell'Alta Scuola Politecnica (Politecnico di Torino e Milano)
Progetto di ricerca: studio di moduli prefabbricati per la gestione energetica di edifici. (30 CFU). Tutors: prof. Perino, prof.ssa Serra, prof. Aste, in collaborazione con **Enel spa**, referente: dott. Aleo. 7/5/2010.

Settembre 2007- Marzo 2010

Laurea Specialistica in Ingegneria Edile, Politecnico di Torino.
Titolo: Il disegno del paesaggio e la cerniera infrastrutturale di Novara: stazione ferroviaria di interscambio e funzioni connesse.
Relatori: prof. Coppo (POLITO), prof. Rolando (POLIMI).
Votazione 110/110 e lode con menzione speciale. 16/03/2010.

Settembre 2004 - Ottobre 2007

Laurea Triennale in Ingegneria Edile, Politecnico di Torino.
Titolo: Nel rilievo di un fabbricato la storia antica di una civiltà rupestre.
Relatore: Prof.ssa Osello. Votazione 110/110 e lode. 9/10/2007

Settembre 1999 - Luglio 2004

Maturità scientifica presso Liceo Dante Alighieri di Matera, vot 98/100.

COMPETENZE

Madrelingua
Altre Lingue

Italiano
Inglese (Certificato P.E.T. pass with merit) University of Cambridge.

Febbraio 2021

Corso di Telerivamento e analisi di immagini da piattaforme satellitari ed aviotrasportate, Terre Logiche, 8-9-10 Febbraio 2021.

Maggio 2020

Corso GIS Open Source Avanzato, Terre Logiche, 24-26 Maggio 2020.

Ottobre 2012

Corso di Sistemi Informativi Geografici e GeoDatabase - QGIS, a cura di GEAM del Politecnico di Torino, Milano 9-10 Ottobre 2012.

Maggio 2023

Attestato di Pilota UAS (Unmanned Aircraft System) Categoria OPEN A1/A2/A3. Rilasciato da ENAC (Ente Nazionale Aviazione Civile).

Competenze informatiche

Sistemi Informativi Geografici - QGIS
Rilievo tramite strumenti GPS
AutoCAD
Rhinceros
3D studio max
Metashape - point clouds
BIM Autodesk Revit
Pacchetto Adobe (Acrobat, Photoshop, InDesign, Illustrator)
Pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Powe Point, Access)

LIVELLO
Avanzato
Avanzato
Avanzato
Avanzato
Avanzato
Avanzato
Intermedio
Avanzato
Avanzato

ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE**Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia**

Settore Concorsuale 08/E1 - DISEGNO. ASN 2021/2023 - VI quadrimestre. Validità dal 17/12/2023 dal 17/12/2034.

ATTIVITA' DI RICERCA

Dal 2011, svolge **attività di ricerca** presso il Politecnico di Milano e il Politecnico di Torino, nel settore del Disegno e della Rappresentazione (SSD. ICAR/17), finalizzata allo studio delle **relazioni tra Beni Culturali, Paesaggio e Infrastrutture**, mediante l'utilizzo di tecniche di **analisi spaziale e mappatura** del territorio, sviluppate in ambiente GIS. A vario titolo, le ricerche affrontano il tema della **restituzione del dato spaziale**, trattandolo come elemento da cui estrarre informazioni, per creare conoscenza orientata al progetto attraverso la realizzazione di **Mappe, Disegni e Schemi grafici originali**.

Marzo 2020 - attuale

Ricercatore, legge 240/2010 t.d. art. 24, comma 3, lettera a)

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani. Settore Concorsuale 08/E1 - Disegno, S.S.D. ICAR/17 - Disegno.

Programma di Ricerca: Rilievo, rappresentazione, interpretazione e gestione in ambiente **GIS** dei **sistemi territoriali** e delle loro dinamiche di trasformazione. Metodologie di **analisi, mappatura e rappresentazione** dei fenomeni in atto nella città e nel territorio, per la definizione di strategie di intervento.

Titolo della ricerca: Mappatura dinamica delle **condizioni stagionali del paesaggio** mediante **immagini satellitari multispettrali**.

Collaborazione con **Agenzia Spaziale Italiana** (Settembre-Dicembre 2022).

Durata: 3+2 anni

Maggio 2018 - Aprile 2019

Assegno di Ricerca Legge 240/2010 presso Politecnico di Milano, DASTU Progetto di Ricerca: **E-Scapes: Osservatorio per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti/Slow Foot**. Supportato da Fondazione Cariplo e Scenari Immobiliari.

Attività di **analisi** e **mappatura** di itinerari lenti, beni culturali e paesaggistici con tecniche GPS e GIS, finalizzata alla valorizzazione degli ambiti territoriali fragili, con l'utilizzo di geodatabase e open data.

Esito: Elaborazione del metodo **SQISR (Spatial Quality Index of Slow Routes)**, per l'analisi e valutazione delle caratteristiche spaziali degli itinerari lenti.

Responsabile scientifico: prof. Andrea Rolando.

Durata: 12 mesi. Dal 1/5/2018 al 30/4/2019.

Febbraio 2013 - Agosto 2013

Attività di Ricerca presso Delft University of Technology, nell'ambito del Dottorato di ricerca.

Facoltà di Architettura – Dipartimento di Urbanistica.

Cultural History and Landscape Design. Tutor: prof. Eric Luiten (TU Delft)

Studi e Ricerche finalizzati alla Valorizzazione Turistica e Culturale della New Water Defence Line in Olanda. Analisi territoriali e mappatura.

Analisi conoscitiva e mappatura a scala territoriale delle componenti idrografiche, ambientali e paesaggistiche della *New Dutch Water Defence Line*, con approfondimenti tematici incentrati sull'analisi delle caratteristiche insediative dei manufatti architettonici (analisi di visibilità, analisi dei servizi turistici, analisi del livello di accessibilità infrastrutturale).

Dal 01/02/2013 al 01/08/2013.

Ottobre 2007 - Maggio 2010

Alta Scuola Politecnica. Percorso di formazione d'eccellenza tra il Politecnico di Torino e Politecnico di Milano orientato alla multidisciplinarietà e all'innovazione (30 CFU). *Progetto di ricerca: Studio di moduli prefabbricati per la gestione energetica di edifici*. Tutors: prof. Perino, prof.ssa Serra, prof. Aste, in collaborazione con **Enel spa**, referente: dott. Aleo. 7/5/2010.

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

Maggio 2018 - attuale

Collaborazione con il gruppo di ricerca E-scapes - "Osservatorio per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti" - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani – Politecnico di Milano.

L'Osservatorio E-scapes è una piattaforma di contenuti multidisciplinari per lo sviluppo di attività di ricerca finalizzate alla **valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti**, prevalentemente volte a garantire: la promozione di stili di vita sostenibili (**SDG 3**), un più efficiente uso delle infrastrutture (**SDG 9**), un generale miglioramento delle condizioni di vita nelle città e nei territori (**SDG 11**).

Progetti di ricerca:

- Sviluppo della "**Rete di percorsi lenti tra i siti UNESCO dell'Italia**";
- Mappatura della **Qualità Spaziale dei Percorsi Lenti**;
- Elaborazione **strategie di sviluppo territoriale** per il Turismo di Prossimità "nelle" città e "tra" le città;

Attività Generali: Partecipazione al Comitato Scientifico; gestione dei rapporti con enti e istituzioni per lo sviluppo di nuove attività di ricerca; organizzazione del convegno annuale dell'osservatorio E-scapes; collaborazione alla redazione di pubblicazioni scientifiche e organizzazione di seminari ed eventi.

www.e-scapes.polimi.it

Settembre 2022 - Dicembre 2022

Collaborazione con l'Università degli Studi della Basilicata - DiCEM, nell'ambito del Progetto di ricerca "PON-RESO: *REsilienza e SOstenibilità delle filiere alimentari ortofrutticole e cerealicole, nel rispetto della vocazionalità e per la valorizzazione dei territori*".

Convenzione DASTU - Politecnico di Milano / DiCEM - Università degli Studi della Basilicata (sede di Matera).

Referente scientifico: Prof. ssa Mariavaleria Mininni (DiCEM - UniBas)
Programma di Ricerca: Mappatura dinamica dei paesaggi stagionali della Basilicata mediante immagini satellitari multispettrali, per lo studio delle **relazioni tra cibo e paesaggio**, nell'ambito delle filiere produttive del settore agro-alimentare.

Casi di studio: le faggete e i castagneti nel Parco Nazionale dell'Appennino Lucano, Val d'Agri – Lagonegrese, i seminativi lungo la valle del fiume Bradano, i vigneti nell'area del Vulture, i frutteti lungo la costa Ionica.

Dal 19/9/2022 al 31/12/2022

Maggio 2021 - Giugno 2022

Collaborazione al Progetto di ricerca **Grand Tour UNESCO Piemonte**. "Definizione di strategie di valorizzazione territoriale attraverso itinerari di mobilità lenta tra i Siti del Patrimonio UNESCO del Piemonte".

Accordo Quadro per attività di ricerca tra Politecnico di Milano - DASTU e VISIT Piemonte.

Referenti DASTU: Prof. Andrea Rolando, Alessandro Scandiffio.

Attività: definizione di strategie di valorizzazione territoriale attraverso itinerari di mobilità lenta tra i Siti del Patrimonio UNESCO del Piemonte. Elaborazione della cartografia, la mappatura del percorso e dei principali elementi di interesse storico, culturale e ambientale. Partecipazione a sopralluoghi e Test Event.

Esito: ideazione e definizione del percorso ciclabile denominato "Grand Tour UNESCO Piemonte", tra i 20 Siti del Patrimonio UNESCO del Piemonte

Dal 02/04/2021 al 17/06/2022

Ottobre 2018 - Aprile 2019

Partecipazione alla **Ricerca finanziata JPIC**. Titolo: **HOMEE, Heritage Opportunities/Threats within Mega Events in Europe**: changing environments, new challenges and possible solutions for preservation in mega-events embedded in heritage-rich European cities – Politecnico di Milano (DASStU).

Università ed Enti coinvolti: Politecnico di Milano, University of Hull, Neapolis University Pafos, International Cultural Centre.

Responsabile della ricerca: prof. Davide Ponzini (DASStU).

Attività:

- WP2 Action Research Matera City Lab,
- WP3 Action Research AP Workshop,
- WP4 Development of "HOMEE Charter".

Durata: 300 ore. Dal 01/10/2018 al 30/4/2019.

Al progetto è stato assegnato l'**European Heritage Award**, da parte della Commissione Europea ed Europa Nostra, nel 2022.

Giugno 2018 - Novembre 2018

Collaborazione al **Progetto di ricerca FARB, 2016-2018** – Politecnico di Milano (DASStU) "Nuovi luoghi del lavoro. Promesse di innovazione, effetti nel contesto economico e urbano / New Working Spaces. Promises of Innovations, Effects on the Economic and Urban Context".

Responsabile della ricerca: prof.ssa Ilaria Mariotti (DASStU).

Attività di ricerca: contributo all'**elaborazione del Geo-database**, finalizzato alla **redazione mappe tematiche e heatmaps** per la definizione di una geografia insediativa dei Nuovi luoghi del lavoro (fablab, manifattura digitale, coworking spaces), con riferimento al contesto socioeconomico e al contesto spaziale/insediativo. Partecipazione a riunioni di coordinamento del progetto di ricerca; contributo alla redazione di pubblicazioni scientifiche; partecipazione a seminari ed eventi pubblici per la disseminazione degli esiti della ricerca.

Durata: 300 ore. Dal 01/6/2018 al 30/11/2018.

INCARICHI DI SUPPORTO ALLA RICERCA

Ottobre 2016 - Novembre 2016

Vincitore del Bando per attività di collaborazione nell'ambito del contratto "**Supporto tecnico-scientifico alla redazione del progetto per la realizzazione del percorso ciclabile tra Racconigi e Stupinigi**", Politecnico di Milano - DASStU.

Progetto: Città di Racconigi, Programmi territoriali integrati:

"La Marca delle due Province" – Asse III - Progettazione di una rete di percorsi cicloturistici per un collegamento tra le residenze sabaude di Racconigi e Stupinigi.

Responsabile scientifico: Prof. Andrea Rolando (DASStU).

Attività: supporto alla redazione di documenti di analisi del territorio, definizione di itinerari tematici e alla redazione di cartografie tematiche, tramite strumenti GIS e GPS, con l'utilizzo di geodatabase e open data.

Ottobre 2019 - Novembre 2019

Incarico di supporto alla ricerca nell'ambito del contratto "**Supporto all'organizzazione del progetto - In bici nei siti Unesco e nei Parchi della Puglia e della Basilicata**", presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano, nell'ambito della Convenzione tra il Politecnico di Milano e il Parco Nazionale dell'Alta Murgia.

Responsabile scientifico: Prof. Andrea Rolando (DASStU).

Attività: supporto alla redazione di documenti di analisi del territorio, definizione di itinerari tematici e alla redazione di cartografie tematiche, tramite strumenti GIS e GPS, con l'utilizzo di geodatabase e open data, partecipazione al Test Event.

**ATTIVITA' DIDATTICA
PRESSO ATENEI ESTERI**

A.A. 2023/2024

Incarico di didattica presso Xi'an Jiaotong University (XJTU) Cina.
Docente del corso **Digiskills: Space Representation in Digital Environment** (4CFU) - Bachelor of Science in Architecture, nell'ambito del progetto strategico denominato: XJTU-Polimi Joint School of Design and Innovation Xi'an Jiaotong University.
durata: dal 23/02/2024 al 25/03/2024.

**ATTIVITA' DI DIDATTICA
ISTITUZIONALE**

Dal 2020 svolge **attività di didattica istituzionale** presso il Politecnico di Milano nei corsi di Laurea Triennale e Magistrale della Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC).

A.A. 2023/2024

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche della Rappresentazione** (4CFU) nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 - Corso di Laurea Triennale in Progettazione dell'Architettura - Scuola AUIC.

A.A. 2023/2024

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Rappresentazione della Città e del Territorio** (4CFU) nel Laboratorio di Restauro - Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Disegno Urbano - Scuola AUIC.

A.A. 2022/2023

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche della Rappresentazione** (4CFU) nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 - Corso di Laurea Triennale in Progettazione dell'Architettura - Scuola AUIC.

A.A. 2022/2023

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Rappresentazione della Città e del Territorio** (4CFU) nel Laboratorio di Restauro - Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Disegno Urbano - Scuola AUIC.

A.A. 2021/2022

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche della Rappresentazione** (4CFU) nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 - Corso di Laurea Triennale in Progettazione dell'Architettura - Scuola AUIC.

A.A. 2021/2022

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Rappresentazione della Città e del Territorio** (4CFU) nel Laboratorio di Restauro - Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Disegno Urbano - Scuola AUIC.

A.A. 2020/2021

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche della Rappresentazione** (4CFU) nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 - Corso di Laurea Triennale in Progettazione dell'Architettura - Scuola AUIC.

A.A. 2020/2021

Docente presso il Politecnico di Milano, corso di: **Rappresentazione della Città e del Territorio** (4CFU) nel Laboratorio di Restauro - Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Disegno Urbano - Scuola AUIC.

**CORSI DI FORMAZIONE
PER LA DIDATTICA**

Partecipazione al corso di formazione METID Politecnico di Milano, "Approcci pratici all'innovazione didattica". Edizione 9 del 2021 (Ottobre-Novembre 2021) (12 ore);

DOCENTE A CONTRATTO

A.A. 2018/2019

Docente a contratto presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche e Strumenti di Rappresentazione del Progetto Urbanistico** (4CFU) - Corso di Laurea Triennale in Urbanistica: Città Ambiente, Paesaggio - Scuola AUIC.

A.A. 2017/2018

Docente a contratto presso il Politecnico di Milano, corso di: **Tecniche e Strumenti di Rappresentazione del Progetto Urbanistico** (4CFU) - Corso di Laurea Triennale in Urbanistica: Città Ambiente, Paesaggio - Scuola AUIC.

**ATTIVITA' DI SUPPORTO
ALLA DIDATTICA
POLITECNICO DI MILANO**

Dal 2014, svolge **attività di supporto alla didattica** presso il Politecnico di Milano, nei corsi di Laurea Triennale e Magistrale della Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC).

- A.A. 2019/2020 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Landscape Representation** [EN] (docente A. Rolando).
- A.A. 2019/2020 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rappresentazione della Città e del Territorio** [IT](docente: A. Rolando)
- A.A. 2018/2019 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di: **Final Thesis Studio - Architecture as Public Space: Computational Design and Representation Techniques** [EN] (docenti: A. Rocca, A. Rolando, P. Salvadeo).
- A.A. 2018/2019 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Landscape Representation** [EN] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2017/2018 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rappresentazione della Città e del Territorio** [IT] (docente: A. Rolando)
- A.A. 2017/2018 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Mappatura dell'uso degli spazi** [IT] (docente titolare: P. Salvadeo, A. Rolando, S. Cerea).
- A.A. 2017/2018 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Landscape Representation** [EN] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2016/2017 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Architectural Representation - Final Design Workshop: Urban Agriculture and Edgelands** [EN](docenti: C. Morandi, A. Rolando, C. Magni).
- A.A. 2016/2017 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Tecniche e Strumenti di Rappresentazione del Progetto Urbanistico** [IT] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2016/2017 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rappresentazione della Città e del Territorio** [IT] (docente titolare: A. Rolando).
- A.A. 2016/2017 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura** [IT] (docenti: P. Salvadeo, A. Rolando, S. Cerea).
- A.A. 2015/2016 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Tecniche e Strumenti di Rappresentazione del Progetto Urbanistico** [IT] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2015/2016 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rappresentazione della Città e del Territorio** [IT] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2014/2015 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Architectural Representation - Final Design Workshop: Urban Agriculture and Edgelands** [EN] (docenti: C. Morandi, A. Rolando, F. Leoni).
- A.A. 2014/2015 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Tecniche e Strumenti di Rappresentazione del Progetto Urbanistico** [IT] (docente: A. Rolando).
- A.A. 2014/2015 Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Milano, corso di **Rappresentazione della Città e del Territorio** [IT] (docente: A. Rolando).

ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA POLITECNICO DI TORINO

A.A. 2015/2016

Dal 2008, svolge **attività di supporto alla didattica** presso il Politecnico di Torino, nei corsi di laurea triennale e specialistica, nelle facoltà di Architettura e di Ingegneria.

Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Torino, corso di **GIS e Modellazione per i Beni Culturali** [IT] (docente: F. Rinaudo).

A.A. 2014/2015

Incarico di didattica integrativa al Politecnico di Torino, corso di **GIS e Modellazione per i Beni Culturali** [IT] (docente: F. Rinaudo).

A.A. 2009/2010

Collaborazioni per la **didattica** al Politecnico di Torino, corso di **Disegno** (docente: G. Moglia).

A.A. 2009/2010

Collaborazioni per la **didattica** al Politecnico di Torino, corso di **Rilievo e Composizione urbana** [IT] (docente: S. Coppo).

A.A. 2008/2009

Collaborazioni per la **didattica** al Politecnico di Torino, corso di **Disegno** [IT] (docente: G. Moglia).

A.A. 2008/2009

Collaborazioni per la **didattica** al Politecnico di Torino, corso di **Rilievo e Composizione urbana** [IT] (docente: S. Coppo).

LEZIONE NELL'AMBITO DEL DOTTORATO DI RICERCA

Lezione nell'ambito del XXXVIII ciclo Dottorato in "Patrimoni archeologici, Storici, Architettonici e Paesaggistici Mediterranei. Sistema integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione". Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Titolo della lezione: *"Forme di Rappresentazione del Paesaggio"* a cura di Andrea Rolando e Alessandro Scandiffio, nell'ambito del ciclo di lezioni: "Città, Paesaggi e Processi Contemporanei" organizzato dalla prof.ssa Mariavaleria Mininni. Bari, 16 Febbraio 2023.

LEZIONE PRESSO XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY

Lezione presso la Xi'an JiaoTong University (XJTU), Cina, nell'ambito del progetto strategico denominato XJTU-Polimi Joint School of Design and Innovation. Titolo della lezione: *"A network of slow routes in-between Italian Unesco sites. A territorial strategy to enhance cultural and rural landscapes"*. Introduzione a cura di: prof. Binqing Zhai. Xi'an, 7 Marzo 2024.

PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI E EDITORIALI

Aprile 2023 - attuale

Membro del Comitato Editoriale del Progetto "FRAGILITY ARCHIVES". Pubblicazione conclusiva del progetto di ricerca sulle fragilità territoriali che il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DAStU) del Politecnico di Milano ha condotto, dal 2018 al 2022, in quanto Dipartimento selezionato e finanziato nell'ambito dell'iniziativa Dipartimenti di Eccellenza (L. 232/2016) dal MUR.

Gennaio 2024 - attuale

Membro del Comitato Scientifico 2024-2026 del Laboratorio Mapping and Urban Data (MAUD) DAStU - Politecnico di Milano.

Gennaio 2024 - attuale

Membro del Comitato promotore della Conferenza "Visualizing Landscape", Alghero 11-12 luglio 2024.

ATTIVITA' DI REVISORE

Attività di Revisore *peer-review* di contributi e articoli scientifici:

n.3 contributi di ricerca per il 43° *Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione* - Unione Italiana Disegno (UID);

n.2 contributi di ricerca per la Rivista internazionale *Sustainability* - Editore: MDPI (Rivista Classe A - Anvur 08/E1).

n.1 contributi di ricerca per la Rivista internazionale *Land* - Editore: MDPI

ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI ED EVENTI

- Marzo 2023 **Organizzazione del Convegno:**
Milano e il fiume Lambro. Nuovi Paesaggi tra infrastrutture e città. Rapporto 2022 delle attività dell'Osservatorio E-scapes per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti. Politecnico di Milano, 17 Marzo 2023. Evento a cura di A. Rolando, F. Boscacci e A. Scandiffio.
- Dicembre 2022 **Seminario didattico presso Università degli Studi della Basilicata:**
Mappatura della Città e del Territorio. Tecniche e Strumenti per la Rappresentazione. Università degli Studi della Basilicata, Facoltà di Architettura, nell'ambito del Corso di Urbanistica e Paesaggio, prof.ssa Mininni. Matera 6 Dicembre 2022.
- Dicembre 2020 **Organizzazione del Convegno:**
Futuro Prossimo. Percorsi lenti per il turismo: nel quartiere, nella città, nel territorio. Rapporto 2020 delle attività dell'Osservatorio E-scapes per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti. Politecnico di Milano, 10 Dicembre 2020. Evento a cura di A. Rolando, F. Boscacci e A. Scandiffio.
- Dicembre 2019 **Organizzazione del Seminario:**
Indice di qualità spaziale dei percorsi lenti. Analisi e Mappatura attraverso strumenti GPS e GIS. Seminario con Alessandro Scandiffio, Andrea Rolando, Domenico D'Uva, Flavio Boscacci. Politecnico di Milano, 20 Dicembre 2019, a cura di A. Rolando e A. Scandiffio.
- Novembre 2019 **Organizzazione del Seminario:**
Exploring Landscape. Sketched reportages throughout Italy. Seminario con Simo Capecchi, Politecnico di Milano, 27 Novembre 2019, a cura di A. Rolando e A. Scandiffio.
- Ottobre 2019 **Supporto all'organizzazione dell'evento "In bici nei siti UNESCO e nei Parchi della Puglia e della Basilicata":** Incarico diretto Politecnico di Milano - DASTU. Dalla Foresta Umbra a Matera. 3-7 Ottobre 2019. Ideazione del percorso e cartografia a cura di: A. Rolando e A. Scandiffio - Osservatorio E-scapes Politecnico di Milano, Parco Nazionale Alta Murgia, Commissione Nazionale Italiana UNESCO, Polo Museale Puglia. Evento a cura di: D. Nicoletti, E. Vicenti, A. Rolando, A. Scandiffio.
- Settembre 2019 **Collaborazione all'organizzazione dell'evento:**
"Pedalata nel Lambro Lucente" - Milano, 22 Settembre 2019. Evento promosso da Osservatorio per il paesaggio "Fiume Lambro Lucente", Municipio 4 Milano. Percorso e Cartografia a cura di: A. Rolando e A. Scandiffio - Osservatorio e-scapes - DASTU - Politecnico di Milano, con il contributo di F. Boscacci, M. Mazzei, P. Morandi e G. Pampurini
- Gennaio 2019 **Organizzazione del Seminario:**
Mapping designed landscapes with GIS. Seminario con prof. Steffen Nijhuis, TU Delft, Politecnico di Milano, 9 Gennaio 2019, a cura di A. Rolando e A. Scandiffio.
- Dicembre 2018 **Organizzazione del Seminario:**
Leggere un luogo, rappresentare il paesaggio. Un reportage disegnato lungo il Canale Emiliano Romagnolo. Seminario con Simo Capecchi, Politecnico di Milano, 12 Dicembre 2018, a cura di A. Rolando e A. Scandiffio.
- Novembre 2018 **Organizzazione del Convegno:**
Nodi intermodali, Trasformazioni urbanistiche, Mobilità lenta Rapporto 2018 delle attività dell'Osservatorio E-scapes per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti. Politecnico di Milano, 7 Novembre 2018. Evento a cura di A. Rolando, F. Boscacci e A. Scandiffio.

Novembre 2018 **Collaborazione all'organizzazione dell'evento:**
Centrali d'autore in alta Val d'Ossola. Coord. scientifico e gestione evento
 Andrea Rolando, Amaris sviluppo territoriale. Con la collaborazione di
 Enel, San Domenico ski.
 Patrocinio: FAI, Fondazione Portaluppi, Politecnico di Milano, SIAT.

Giugno 2018 **Collaborazione Organizzazione dell'Evento:**
In bici tra i siti UNESCO. Commissione Nazionale UNESCO, Politecnico di
 Milano, ASVIS nell'ambito del Festival dello Sviluppo Sostenibile.
 Evento a cura di: A. Rolando, E. Vicenti, A. Scandiffio, A. Giacomelli.

Maggio 2015 **Organizzazione del Seminario:**
*RESET: landscape approaches to the rural/urban challenge in the
 Netherlands*, seminario internazionale con prof. Eric Luiten, Emeritus TU
 Delft, Politecnico di Milano, 26 maggio 2015, a cura di A. Rolando e A.
 Scandiffio.

TESI DI LAUREA

Ottobre 2021 **Correlatore Tesi di laurea magistrale:**
Rest and Walk around the Vocemola Service Area along the A7 Motorway
 Candidato: Carla Altamirano Saavedra. Politecnico di Milano, Scuola AUIC.
 Relatore: A. Rolando; Correlatore: A. Scandiffio

Dicembre 2020 **Correlatore Tesi di laurea magistrale:**
*The View from the Highway. Natural Stops to Explore Campora Service Area
 on A7 Motorway*. Politecnico di Milano, Scuola AUIC.
 Candidati: Zhou Li, Wu Susi, Chen Wenchen
 Relatore: A. Rolando; Correlatore: A. Scandiffio

Dicembre 2017 **Correlatore Tesi di laurea magistrale:**
*La mobilità lenta nell'est milanese Uno studio per il miglioramento delle
 relazioni fra Città Studi e Segrate*. Politecnico di Milano, Scuola AUIC.
 Candidato: Rossi Claudio. Relatore: A. Rolando; Correlatore: A. Scandiffio

PARTECIPAZIONE A SEMINARI, WORKSHOP, MOSTRE

Agosto 2019 **Materiali di ricerca per la mostra: Poster**
*The Powerful fragility of Matera, hinge between Puglie and Basilicata
 regions*. Open City Summer School 10^a Edizione, Politecnico di Milano,
 Polo territoriale di Piacenza, Fragile Landscapes. 27/8/2019-10/9/2019.
 Poster a cura di: C. Morandi, A. Rolando, S. D'Armento, A. Scandiffio.

Giugno 2019 **Partecipazione al Workshop:**
YoungerSIUrs. Riflessioni su futuri possibili del territorio del Parco Nazionale
 dell'Alta Murgia. *Workgroup: Accessibilità del Parco: geografie della fruizione
 e prossimità*, nell'ambito della XXII Conferenza Nazionale Società Italiana
 degli Urbanisti SIU 2019. Ruvo di Puglia (BA) 8-9 Giugno 2019.

Maggio 2019 **Partecipazione al Workshop:**
Rail city Lab: Aree ferroviarie dismesse della città di Torino. *Work group: La
 città delle connessioni*. Environment Park, Torino, 29, 30 e 31 Maggio
 2019. Fs sistemi urbani, Città di Torino, Urban Lab, Al Studio.

Luglio 2017 **Partecipazione al Seminario: Matera European Capital of Culture 2019:**
Reinventing contemporary Matera in the North edges of the city.
 Politecnico di Milano, DAStU, 7 Luglio 2017.

Marzo 2017 **Partecipazione al workshop:**
 Final Design Workshop: Urban Agriculture and Edgelands. Area ex Barilla,
 Parco Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano,
 Matera (docenti titolari: C. Morandi, A. Rolando, C. Magni). 31/03/2017.

Aprile 2015 **Partecipazione al 3° eCAADe Regional international Workshop:**
*The Morphology of metropolitan regions: Image Warping of Maps
 according to time parameters*. Andrea Rolando, Domenico D'uva, Stefano
 di Vita, Giorgio Limonta, Alessandro Scandiffio. Milano, 14/15-05-2015.

Aprile 2011 **Materiali di ricerca per la mostra: Disegni per la mostra "Les Lieux"** –
 Esposizione materiali di ricerca. Facoltà Architettura. Politecnico Torino
 2011 a cura di S. Gron E. Vigliocco.

RELATORE A CONVEGNI

- Settembre 2023 **44°UID Convegno internazionale dei docenti della Discipline della Rappresentazione. "TRANSIZIONI". Palermo, 14-16 Settembre 2023.**
Titolo: *Mapping Landscape Qualities in Inner Areas and UNESCO Sites in North Sicily by a GIS Multisource Geodatabase* [Presentazione orale].
- Settembre 2022 **43°UID Convegno internazionale dei docenti della Discipline della Rappresentazione. "DIALOGHI. Visioni e Visualità" Genova, 15-17 Settembre 2022.** Titolo: *Thematic mapping for the definition of territorial development strategies in the Province of Biella* [Presentazione orale].
- Settembre 2022 **XX International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Ecological Transition, Napoli, 8-10 Settembre 2022.**
Titolo: *Exploring representation tools for mapping landscape evolution. From historical maps to satellite multispectral imagery.* [Presentazione orale].
- Ottobre 2021 **REAACH-ID Online Symposium**-Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design. 12-13 Ottobre 2021.
Titolo: *Instance Segmentation procedures to define a Spatial Quality Index of Slow Routes in the fragile Landscapes* [Presentazione orale].
- Settembre 2021 **42° Convegno internazionale dei docenti della Discipline della Rappresentazione. "CONNETTERE. Un disegno per annodare e tessere" Reggio Calabria, 16-17-18 Settembre 2021.** Titolo: *A View from the Track: measuring spatial quality of slow mobility routes. Possible integration of GIS and machine learning based methods.*[Presentazione orale].
- Agosto 2021 **28th CIPA International Symposium, Great Learning & Digital Emotion**
Titolo: *Historical agricultural landscapes. Mapping seasonal conditions for sustainable tourism.* 28 Agosto 2021- 1 Settembre 2021, **Pechino, Cina.** [Presentazione orale].
- Luglio 2021 **ISDE12: Digital Earth for Sustainable Societies**
12th International Symposium on Digital Earth: Digital Earth for Sustainable Societies – ISDE12, **Salisburgo** 6-8 Luglio 2021.
Titolo: *Mapping flooded paddy-rice fields in the landscape between Turin and Milan: a GIS-based method for detecting scenic routes for experiential tourism.* [Presentazione orale].
- Dicembre 2020 **XII Giornata di Studio INU, "Benessere e/o salute? 90 anni di studi, politiche, piani", Napoli, 18-19 Dicembre 2020.**
Titolo: *Territori della walkability tra Torino e Milano. Agganciare i percorsi lenti ai nodi delle reti infrastrutturali nelle città, nelle aree metropolitane e nei territori intermedi* [Presentazione orale].
- Novembre 2020 **Touriscape2 - Transversal Tourism and Landscape.**
International Scientific Conference. **Barcellona** 5-6 Novembre 2020
Titolo: *Tracing a cycle route between the Unesco sites and the national parks of Apulia and Basilicata: a design oriented strategy for sustainable tourism.* [Presentazione orale].
- Ottobre 2020 **REAACH-ID Online Symposium**-Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design. 13-14 Ottobre 2020.
Titolo: *Misurare la qualità spaziale dei percorsi lenti nei territori fragili attraverso i modelli di Image Recognition. Il caso studio della costa dei Trabucchi.* [Presentazione orale].
- Settembre 2019 **27th CIPA International Symposium, "Documenting the past for a better future", 1-5 September 2019, Ávila, Spain.**
Titolo: *Mapping spatial quality of slow routes with a GIS-based method. A comparative assessment of alternative routes.* [Sessione Poster].
- Settembre 2018 **40° Convegno internazionale dei docenti della Rappresentazione, "RAPPRESENTAZIONE MATERIALE/IMMATERIALE", Milano, 13-15 Settembre 2018.** Titolo: *Nodi di reti tangibili e intangibili nel paesaggio tra Torino e Milano. Una sezione territoriale tra i siti Unesco dei Sacri Monti Varallo e di Crea.* [Presentazione orale].

- Aprile 2017 **OD4CH International Conference. "Open Data for Cultural Heritage"**. Place Based Digital Humanities between representation, design and innovation. Politecnico di Milano, DASTU, **Milano**, 27-28 Aprile 2017. Titolo: *Open Data, GIS, Mobile Applications: a method of analysis and representation to improve spatial quality*. [Presentazione orale].
- Aprile 2016 **53° IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects, "Tasting the Landscape"**, **Torino**, 20-21-22 Aprile 2016. Titolo: *The Central Park in between Torino and Milano*. [Sessione Poster].
- Settembre 2013 **XXIV CIPA International Symposium, "Recording, documentation and cooperation for Cultural Heritage"**. 2 - 6 Settembre 2013, **Strasburgo**, Titolo: *Mobile applications as tool for exploiting cultural heritage in the region of Turin and Milan*. [Presentazione orale].
- Giugno 2013 **XI Forum Internazionale di studi SAVE Heritage, Le vie dei Mercanti, "Heritage, Architecture, Landesign"**, **Aversa - Capri**, 13-15 Giugno 2013. Titolo: *Milan-Turin: a bundle of infrastructures to access a network of places, between cultural heritage and landscape*. [Presentazione orale].
- Giugno 2011 **IX Convegno internazionale SAVE Heritage, Le Vie dei Mercanti, "Safeguard of Architectural, Visual, Environmental Heritage"**, **Aversa-Capri**, 9-11 Giugno 2011. Titolo: *Analisi e rappresentazione per le strutture paesistiche sull'asse territoriale MI-TO*. [Presentazione orale].
- Aprile 2011 **2° Convegno Internazionale Habitat Rupestre, International Seminar in "Terra Jonica", "Rupestrian Settlements in the Mediterranean Region", from Archeology to good practices for their restoration and protection"**. Massafra (TA), 28 Aprile - 7 Maggio 2011. Titolo: *Contributi per il patrimonio rupestre: da una piccola esperienza di rilievo alcune questioni di metodo*. [Presentazione orale].
- PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI SCUOLA AUIC**
- Membro della Commissione della procedura di selezione per il conferimento di assegni di ricerca** presso il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (Bando Assegni DASTU_41 del 14/11/2023). Commissione: Camilla Casonato, Carolina Di Blas, Alessandro Scandiffio, ruolo: segretario.
- Membro della Commissione della procedura di valutazione comparativa** per n.1 incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano - Scuola AUIC (Bando n.79SD del 18/01/2024). Commissione: Rossella Salerno, Camilla Casonato, Alessandro Scandiffio.
- Membro della Commissione della procedura di valutazione comparativa** per n.1 incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano - Scuola AUIC (Bando n.64SD del 02/10/2023). Commissione: Daniele Villa, Barbara Piga, Alessandro Scandiffio.
- Membro della Commissione della procedura di valutazione comparativa** per n.1 incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano - Scuola AUIC (Bando n.12SD del 18/01/2022). Commissione: Rossella Salerno, Camilla Casonato, Alessandro Scandiffio.
- Membro della Commissione della procedura di valutazione comparativa** per n.1 incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano - Scuola AUIC (Bando n.113/SD anno 2022). Commissione: Luigi Spinelli, Filippo Orsini, Alessandro Scandiffio.
- Membro della Commissione della procedura di valutazione comparativa** per n.1 incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano - Scuola AUIC (Bando n.143/SD del 7/12/2022). Commissione: Rossella Salerno, Camilla Casonato, Alessandro Scandiffio

PUBBLICAZIONI

- Gennaio 2024 **Contributo in Volume.** Ponzini D., Jones Z., Tommarchi E., D'Armento S., Scandiffio A., Bianchini F.
Urban heritage fragility and antifragility: Matera and the 2019 European Capital of Culture. In Curci F., Chiffi D. (a cura di). *Fragility and Antifragility in Cities and Regions. Space, Uncertainty and Inequality.* Cheltenham (UK): Edward Elgar, 2024, pp. 198-212. ISBN: 9781035312542
DOI: <https://dx.doi.org/10.4337/9781035312559>
- Settembre 2023 **Atti di Convegno.** Rolando A. Scandiffio A.
Mapping Landscape Qualities in Inner Areas and UNESCO Sites in North Sicily by a GIS Multisource Geodatabase. In Cannella M., Garozzo A., Morena S. (a cura di). *Transizioni. Attraversare, Modulare, Procedere.* Atti del 44° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Milano: Franco Angeli, pp. 3083-3090. ISBN: 9788835155119. DOI: <https://dx.doi.org/10.3280/oa-1016-c454>
- Settembre 2023 **Contributo in Volume.** Rolando A., D'Uva D., Scandiffio A.
The role of semi-automatic classification techniques for mapping landscape components. The case study of Tratturo Magno in Molise region. In Giordano A., Russo M., Spallone R. (Eds.) *Beyond Digital Representation. Advanced Experiences in AR and AI for Cultural Heritage and Innovative Design.* Cham, Springer, 2023. pp. 549 - 562. ISBN: 9783031361555. DOI: <https://dx.doi.org/10.1007/978-3-031-36155-5>
- Giugno 2023 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A. Mininni. M.
Osservare i paesaggi stagionali dall'alto. Mappatura spazio-temporale del foliage nell'Appennino Lucano, mediante immagini satellitari multispettrali. UID Publisher, Disegno n.12, 2023, pp. 89-98. ISSN: 2533-2899.
DOI: <https://doi.org/10.26375/disegno.12.2023.11>
- Dicembre 2022 **Articolo in Rivista.** A. Rolando, A. Scandiffio [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Leggere, interpretare, configurare i paesaggi complessi. Disegnare mappe, schemi e schizzi nel territorio tra Torino e Milano. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 65/2022, pp. 58-67, ISSN: 1123-9247.
SCOPUS: 2-s2.0-85186948838
- Novembre 2022 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Multimodal Access to Minor Places in Heritage-Rich Landscapes: GIS Mapping to Define Slow-Tourism Routes from the Stations in the Railway Networks in-between Turin and Milan. Sustainability 2022, 14(23), 15723; ISSN: 2071-1050.
SCOPUS: 2-s2.0-85143484586
DOI: <https://doi.org/10.3390/su142315723>
- Settembre 2022 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Experiencing seasonal landscapes across the Grand Tour UNESCO in Piedmont. A strategy to achieve a more balanced uses of the territories based on sustainable tourism. Quaderni di Abitare la Terra/Dwelling on Earth. n. 7-8, 2022, pp.36-39. ISSN: 1592-8608.
- Settembre 2022 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
Thematic mapping for the definition of territorial development strategies in the Province of Biella. In Battini C., Bistagnino E. (a cura di). *Dialoghi. Visioni e Visualità.* Atti del 43° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Milano: Franco Angeli, pp. 2819-2826. ISBN: 9788835141938. <https://doi.org/10.3280/oa-832-c175>
- Settembre 2022 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
The Grand Tour UNESCO in the Piedmont region. A slow travel route across "in between" territories, to improve the accessibility of places in cultural landscapes. In Gambardella C. (ed.), *Atti del XX International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Ecological Transition, Napoli-Capri, 8-10 Settembre 2022.* Gangemi Ed., Roma. pp.296-302. ISBN: 978-88-492-4530-1

- Settembre 2022 **Atti di Convegno.** Scandiffio A.
Exploring representation tools for mapping landscape evolution. From historical maps to satellite multispectral imagery. In Gambardella C. (ed.), *Atti del XX International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Ecological Transition, Napoli-Capri, 8-10 Settembre 2022.* Gangemi Ed., Roma. pp. 390-397. ISBN: 978-88-492-4530-1
- Agosto 2022 **Contributo in Volume.** Rolando A., D'Uva D., Scandiffio A.
Image Segmentation procedure for mapping spatial quality of slow routes. In Giordano A., Russo M., Spallone R. (Eds.) *Representation Challenges. Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain.* Franco Angeli, Milano, 2022, pp. 219-226. ISBN: 9788835141945. <https://doi.org/10.3280/oa-845-c215>
- Gennaio 2022 **Atti di Convegno.** Liang Y., D'Uva D., Scandiffio A., Rolando A.
The more walkable, the more livable? Can urban attractiveness improve urban vitality? *Transportation Research Procedia* 60 (2022), Elsevier, pp. 322–329. ISSN: 2352-1465.
SCOPUS: 2-s2.0-85123592390
DOI: <https://doi.org/10.1016/j.trpro.2021.12.042>
- Dicembre 2021 **Contributo in Volume.** Scandiffio A.
Mappatura dinamica delle condizioni stagionali del paesaggio. In Cicalò E., Menchetelli V., Valentino M., (Eds.) *Linguaggi Grafici. MAPPE.* Alghero: Publica, 2021, pp. 1374 - 1391. ISBN: 978-88-99586-20-1
<http://www.publicapress.it/index.php/book/linguaggi-grafici-mappe/>
- Novembre 2021 **Articolo in Rivista.** Scandiffio A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Parametric definition of slow tourism itineraries for experiencing seasonal landscapes. Application of sentinel-2 imagery to the rural paddy-rice landscape in Northern Italy. *Sustainability* 2021, 13(23), 13155; ISSN: 2071-1050.
SCOPUS: 2-s2.0-85120310541
DOI: <https://doi.org/10.3390/su132313155>
- Agosto 2021 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Historical agricultural landscapes: mapping seasonal conditions for sustainable tourism. *Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci.*, XLVI-M-1-2021, pp. 641–646. 28th CIPA International Symposium 28th August - 1st September 2021, Beijing, China. ISSN 1682-1750.
SCOPUS: 2-s2.0-85118551333
DOI: <https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLVI-M-1-2021-641-2021>
- Luglio 2021 **Articolo in Rivista.** Scandiffio A.
Mapping Flooded Paddy-Rice Fields in the Landscape between Turin and Milan: A GIS-Based Method for detecting Scenic Routes for Experiential Tourism. *GI_Forum Journal for Geographic Information Science*, Edited by Blaschke T., Strobl J., Wegmayr J., Special Issue, Vol.9, Issue 1, Austrian Academy of Sciences Press, pp.169-178, ISSN: 2308-1708.
SCOPUS: 2-s2.0-85109924194
DOI: https://doi.org/10.1553/giscience2021_01_s169
- Luglio 2021 **Atti di Convegno.** Scandiffio A.
Mapping green spaces and slow mobility connections in the city of Turin. Analysis and design strategies in the field of proximity tourism. In: XIX International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Design for Health. Napoli-Capri, 15-17 Luglio 2021. Gangemi Ed., Roma. pp.563-568. ISBN:978-88-492-4089-4.
- Luglio 2021 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
The circle line "AbbracciaTO": an infrastructure in Turin for active proximity tourism as a driver of territorial transformation for a healthy city. In: XIX International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Design for Health. Napoli-Capri, 15-17 Luglio 2021. Gangemi Ed., Roma. pp. 587-592. ISBN: 978-88-492-4089-4.

- Luglio 2021 **Contributo in Volume.** Rolando A., D'Uva D., Scandiffio A.
A technique to measure the Spatial Quality of Slow Routes in Fragile Territories Using Image Segmentation. In Giordano A. Russo M. Spallone R. (Eds.) Representation Challenges. Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain. Franco Angeli, Milano, 2021, pp.147-151. ISBN: 9788835116875.
<https://series.francoangeli.it/index.php/oa/catalog/view/686/535/4008>
- Dicembre 2020 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A.
Territori della walkability tra Torino e Milano. Agganciare i percorsi lenti ai nodi delle reti infrastrutturali nelle città, nelle aree metropolitane e nei territori intermedi. Urbanistica Informazioni - Special Issue, N.289, Anno XXXVII, 2020. 07 Sessione Speciale Urbanistica e Cammino: nuovi orizzonti e riscoperte dello sguardo a bassa quota. INU Edizioni, pp.36-39. ISSN: 0392-5005.
http://www.urbanisticainformazioni.it/IMG/pdf/ui289si_sessione_speciale_7.pdf
- Novembre 2020 **Contributo in Volume:** Rolando A. D'Armento S., Scandiffio A.
Tracing a cycle route between the UNESCO sites and the national parks of Apulia and Basilicata: a design oriented strategy for sustainable tourism. In: Pié, R., Rosa, C., Vilanova, J.M., Porfido, E., Sabaté, J. (eds). 2020. Turismo y Paisaje 2: sobre arquitecturas, ciudades, territorios y paisajes del turismo. Valencia: Tirant Humanidades. p.p. 261-281. ISBN: 9788418534140.
- Settembre 2020 **Atti di Convegno.** Bianchi A., D'Uva D., Rolando A., Scandiffio A.
A View from the Track: measuring spatial quality of slow mobility routes. Possible integration of GIS and machine learning based methods. In Arena A., Arena M., Brandolino R.G., Colistra D., Ginex G., Mediati D., Nucifora S., Raffa P. (a cura di). Connettere. Un disegno per annodare e tessere. Atti del 42° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Milano: FrancoAngeli, pp. 2973-2980. ISBN: 9788835104490
- Settembre 2020 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
A network of slow routes between Italian UNESCO sites. A territorial strategy to enhance the in-between territories and the inner areas, in XVIII International Forum Le Vie dei Mercanti, Napoli-Capri, World Heritage and Contamination. 11-12-13 Giugno 2020. Gangemi Editore, Roma, pp.336-344. ISBN 978-88-492-3937-9.
- Giugno 2020 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
Dalla Foresta Umbra a Matera. In bici nei Parchi e siti Unesco, tra paesaggio e infrastrutture, in AA. VV. (2020). Atti della XXII Conferenza Nazionale SIU. L'Urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza, Matera-Bari 5-6-7 Giugno 2019, Planum Publisher, Roma-Milano. pp.1716-1722. ISBN: 9788899237219
- Agosto 2019 **Articolo in Rivista.** Scandiffio, A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Mapping spatial quality of slow routes with a GIS-based method. A comparative assessment of alternative routes. Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XLII-2/W15, pp:1071-1076. 27th CIPA International Symposium "Documenting the past for a better future", 1-5 Settembre 2019, Ávila, Spagna. ISSN 1682-1750.
<https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLII-2-W15-1071-2019>.
SCOPUS: 2-s2.0-85072173817
WOS:000583155100145
- Giugno 2019 **Atti di Convegno.** Scandiffio A. [ISI WOS]
Spatial quality index of slow routes. A multi-indicators GIS method for measuring spatial quality in the landscape of southern Milan, in XVII International Forum Le Vie dei Mercanti, World Heritage and Legacy. Napoli-Capri, 6-7-8 Giugno 2019. Gangemi Editore, Roma, pp.505-513. ISBN 978-88-492-3752-8.
WOS: 000561109000056

- Settembre 2018 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
Nodi di reti tangibili e intangibili nel paesaggio tra Torino e Milano
Una sezione territoriale tra i siti Unesco dei Sacri Monti Varallo e di Crea,
in Salerno Rossella (a cura di), Rappresentazione Materiale e Immateriale,
Atti del 40° Convegno internazionale dei docenti della Rappresentazione,
Milano, 13-15 Settembre 2018, Gangemi Editore, Roma, 2018. pp. 1367-
1372. ISBN 978-88-492-3651-4.
- Giugno 2018 **Atti di Convegno.** Condoleo P., Rolando A., Oreni D., Scandiffio A.
The rediscovery and enhancement of the historical "Wool Road" through its
recognition and reuse project. XVI International Forum Le Vie dei Mercanti,
World Heritage and Knowledge, La scuola di Pitagora editrice, Napoli-
Capri, 14-16 Giugno 2018. pp.1220-1229. ISBN 978-88-492-3633-0.
- Dicembre 2017 **Contributo in Volume:** Rolando A., Scandiffio A.
Open Data, GIS, Mobile Applications: a method of analysis and
representation to improve spatial quality. In: Villa D. (a cura di) OPEN DATA
FOR CULTURAL HERITAGE. Place Based Digital Humanities between
representation, design and innovation. Planum Publisher, Roma-Milano,
2017, pp.83-89. ISBN: 9788899237110.
- Ottobre 2017 **Contributo in Volume.** Condoleo P., Rolando A., Oreni D., Scandiffio A.
Il paesaggio culturale della 'Via della Lana' in Val Gandino. Strumenti di
analisi e interpretazione per la sua valorizzazione. In: Aveta A., Marino B. G.,
Amore R. (a cura di) La Baia di Napoli. Strategie integrate per la
conservazione e la fruizione del paesaggio culturale, Vol II.
Artstudiopaparo, Napoli, pp.307-312. ISBN 978 88 99130 688.
- Settembre 2017 **Atti di Convegno.** Rolando A., Oreni D., Scandiffio A.
Basi di dati geografici e modelli per la rappresentazione della città e del
territorio. Questioni metodologiche per l'uso di software GIS e BIM. in AA.VV.
(a cura di), Territori e Frontiere della Rappresentazione, Atti del 39°
Convegno internazionale dei docenti della Rappresentazione,
Napoli, 14-16 Settembre 2017, Gangemi Editore, Roma, 2017.
pp. 1625-1630. ISBN 978-88-492-3507-4.
- Aprile 2016 **Abstract esteso e Poster.** Rolando A., Scandiffio A.
The Central Park in between Torino and Milano. in Tasting the Landscape,
53° IFLA World Congress, Poster Session, Torino, 20-21-22 Aprile 2016,
Edifir-Edizioni Firenze, 2016, p.336. ISBN 978-88-7970-781-7.
- Settembre 2015 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
Rilievo urbano con strumenti GPS: un'esperienza operativa nel quadrante
ovest di Milano. in Marotta A., Novello G. (a cura di), Disegno e Città/
Drawing and City, Atti del 37° Convegno internazionale dei docenti della
Rappresentazione, Torino, 17-19 Settembre 2015, Gangemi Editore,
Roma, 2015. pp.1153-1158. ISBN 978-88-492-3124-3.
- Dicembre 2014 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A.
Aree di Sosta, Caselli Autostradali, Stazioni Ferroviarie: Nuove Porte di
Accesso ai Paesaggi di Expo 2015 tra Torino e Milano. In-Bo: Ricerche e
progetti per il territorio, la città e l'architettura, n.07 - 2014, Università di
Bologna. pp.13-28. ISSN 2036 1602.
[WOS: 000218638500002](https://www.wos-id.org/000218638500002)
- Settembre 2014 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
Tracking Technologies, GPS, Social Network, ICTs, Big Data: innovation in
tools and methods for qualitative surveying at urban and regional scale. in:
Giandebiaggi P., Vernizzi C. (a cura di), Italian Survey and International
Experience, Atti del 36° Convegno Internazionale dei docenti della
Rappresentazione, Parma, 18-20 Settembre 2014, Gangemi Editore,
Roma, 2014, pp.983-988. ISBN 978-88-492-2915-8.
- Settembre 2014 **Contributo in Volume.** Scandiffio A.
Relazioni tra Beni Culturali e Infrastrutture. Analisi e Mappatura per la
valorizzazione dei territori intermedi tra Torino e Milano. In: Linee di Ricerca
nell'Area del Disegno 2. Contributi delle Tesi di Dottorato.
A cura di: Laura Carlevaris, Roma, ARACNE Editrice, 2014, pp. 297-300.
ISBN 978-88-548-7513-5.

- Settembre 2014 **Contributo in Volume.** Scandiffio A.
Cartografie tematiche di densità: nuovi strumenti di rappresentazione per lo studio di fatti urbani e territoriali. In: Linee di Ricerca nell'Area del Disegno 2. Contributi delle Tesi di Dottorato. A cura di: Laura Carlevaris, Roma, ARACNE Editrice, 2014, pp. 797-805. ISBN 978-88-548-7513-5.
- Aprile 2014 **Tesi di Dottorato.** Scandiffio A.
Relazioni tra Beni Culturali e Infrastrutture. Analisi e Mappatura per la valorizzazione dei territori intermedi tra Torino e Milano. Dottorato di Ricerca in Beni Culturali XXVI ciclo, Politecnico di Torino, S.S.D. ICAR/17. 2014. Tutors: Innocenti S., Coppo S., Rolando A.
- Ottobre 2013 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A.
GPS tracks and representation of landscape structural facts: an experience of survey in the territory crossed by the Appulo Lucana railway. In: Conte A., Filippa M. (a cura di) Patrimonio e Siti Unesco, Memoria, Misura e Armonia, Atti del 35° Convegno Internazionale dei docenti della Rappresentazione, Matera, 24-26 Ottobre 2013, Gangemi Editore, Roma, 2013, pp.825-832. ISBN 978-88-492-2728-4.
- Settembre 2013 **Articolo in Rivista.** Rolando A., Scandiffio A. [Rivista Classe A - Anvur 08/E1]
Mobile applications as tool for exploiting cultural heritage in the region of Turin and Milan. Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XL-5/W2, pp.525-529, XXIV International CIPA Symposium, 2 – 6 September 2013, Strasbourg, France. ISSN 1682-1750.
<https://doi.org/10.5194/isprsarchives-XL-5-W2-525-2013>.
WOS: 3A000368423200088, SCOPUS: 2-s2.0-84924290933
- Giugno 2013 **Atti di Convegno.** Rolando A., Scandiffio A. [ISI Web of Science]
Milan-Turin: a bundle of infrastructures to access a network of places, between cultural heritage and landscape. XI Convegno internazionale SAVE Heritage, Le Vie dei Mercanti, Heritage, Architecture, LanDesign. Napoli-Capri, La scuola di Pitagora editrice, 2013, pp.399-406. ISBN 978-88-6542-290-8.
WOS: 3A000346374300043
- Giugno 2012 **Atti di Convegno.** Novello G., Scandiffio A.
Intenzioni, idee, rappresentazioni, architetture come lascito ereditario dei Giochi Olimpici? Riflessioni, con qualche divagazione, da Torino 2006. 14° Congresso International de Expresión Gráfica Arquitectónica. Oporto, Secretariado de publicaciones e Intercambio Editorial Universidad de Valladolid, 2012. pp. 939-944. ISBN 9788484487081.
- Giugno 2011 **Atti di Convegno.** Coppo D., Rolando A., Scandiffio A.
Analisi e rappresentazione per le strutture paesistiche sull'asse territoriale MI-TO. IX Convegno internazionale SAVE Heritage, Le Vie dei Mercanti, La scuola di Pitagora, Napoli-Capri, 2011. ISBN 978886542046.
- Maggio 2011 **Atti di Convegno.** Novello G., Scandiffio A.
Contributi per il patrimonio rupestre: da una piccola esperienza di rilievo alcune questioni di metodo. In: Rupestrian Settlements in the Mediterranean Region, 2° Convegno internazionale Habitat Rupestre, Università di Firenze, Dip. Architettura. 2011. pp.15-21. ISBN 9788896080061.
- Ottobre 2010 **Contributo in Volume.** Bianco L., Colzi F., Scandiffio A.
PREMEMB: Prefabricated modules for energy management in buildings. In: Multidisciplinarity and innovation: ASP projects 4, Milano, Polipress, 2010. pp. 148-155. ISBN 9788873980384.
- Settembre 2010 **Disegni per la pubblicazione:**
Rilievo urbano. Conoscenza e rappresentazione della città consolidata. A cura di Dino Coppo e Cristina Boido. Alinea Editrice, Firenze. p.88, pp.130-131, pp.148-149. ISBN: 978-88-6055-536-6.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- Novembre 2023 **“Premio Città Accessibili a tutti 2023” - 20° edizione di UrbanPromo - INU**, Firenze 8-10 Novembre 2023. Progetto di ricerca premiato *“Grand Tour tra i siti UNESCO. Un progetto di accessibilità multimodale per il turismo responsabile nei territori italiani”*, a cura di Andrea Rolando e Alessandro Scandiffio DASTU, Politecnico di Milano.
- Settembre 2022 **Best Paper Award** nell’ambito del XX° International Forum Le Vie dei Mercanti, *“World Heritage and Ecological Transition”*, Napoli-Capri 8-10 Settembre 2022.
Autori: Andrea Rolando, Alessandro Scandiffio.
Titolo: *Experiencing seasonal landscapes across the Grand Tour UNESCO in Piedmont. A strategy to achieve a more balanced uses of the territories based on sustainable tourism*, pubblicato sulla Rivista di Classe A, Quaderni di Abitare la Terra/Dwelling on Earth. n. 7-8, 2022, pp.36-39. ISSN: 1592-8608.
- Luglio 2021 **Best Practice Paper**. 12th International Symposium on Digital Earth 2021. *“Digital Earth for Sustainable Societies”*. GI_Week. **Salisburgo** 6-8 Luglio 2021.
Autore: Alessandro Scandiffio.
Titolo: *Mapping flooded paddy-rice fields in the landscape between Turin and Milan: a GIS-based method for detecting scenic routes for experiential tourism*. Pubblicato sulla rivista GI_Forum - Special Issue, Vol.9 Issue.1, Austrian Academy of Sciences Press, pp.169-178. ISSN: 2308-1708.
[SCOPUS: 2-s2.0-85109924194](#)

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Giugno 2010 - Febbraio 2020

Dal 2010, svolge attività di consulenza tecnico-scientifica come libero professionista nell'ambito dell'Architettura e dell'Urbanistica; Ha collaborato con lo **Studio Mellano Associati - Architettura e Urbanistica** di Torino, per la redazione di progetti a scala territoriale urbana e architettonica.

CAPACITA' GENERALI:

capacità di analisi, problem solving, project management, coordinamento, pianificazione, programmazione, lavoro in team e comunicazione.

COMPETENZE SPECIALISTICHE:

- Pianificazione Territoriale, Progettazione Urbanistica con GIS;
- Modellazione 3D, Rendering, Animazioni virtuali;
- Procedure Ambientali e Paesaggistiche;
- Progettazione Preliminare, Definitiva ed Esecutiva, Direzione lavori;
- Relazioni, Computi, Capitolati, Pratiche autorizzative;
- Prestazioni di servizi di architettura e urbanistica.

INCARICHI PROFESSIONALI:

- 2019 - Attività di collaborazione per la redazione di **Modellazione Tridimensionale, Renderizzazioni, Fotoinserimenti**, elaborati tecnici riguardanti l'**area ex-OGM** a Torino.
- 2019 - Attività di collaborazione per la redazione di **Modellazione Tridimensionale, Renderizzazioni, Fotoinserimenti**, elaborati tecnici riguardanti l'**area Lancia** a Torino.
- 2017-2018 - Incarico professionale: Attività di collaborazione per la redazione degli **studi territoriali ed inquadramento urbanistico** nell'ambito del progetto di sviluppo turistico della stazione sciistica di San Domenico Ski a Varzo (VB).
- 2017-2018 - Incarico professionale: collaborazione professionale per gli **studi propedeutici**, l'acquisizione dello storico autorizzativo e le prime valutazioni progettuali per il recupero funzionale dei rifugi Vigevano e Guglielmina nel Comune di Alagna Valsesia (VC).
- 2017 - Incarico professionale: Attività di collaborazione per la redazione degli elaborati dello **studio di fattibilità tecnica ed economica** per la riqualificazione di immobili di proprietà comunale e **valorizzazione urbanistica** del centro storico di Carignano (TO).
- 2016 - Incarico professionale: Attività di collaborazione per la redazione della **Relazione Paesaggistica** relativa al PEC in area CC15 del Comune di Trana (TO).
- 2014-2015 - Incarico professionale: elaborati progettuali per i titoli abilitativi per **l'ampliamento dell'insediamento commerciale Esselunga** sito in Moncalieri (TO), in attuazione del PEC approvato.
- 2014-2015 - Collaborazione al Progetto: elaborati di progetto riguardanti il **Piano Particolareggiato** di via Ciriè nel Comune di San Maurizio Canavese TO.
- 2013-2016 - Incarico professionale: elaborati grafici riguardanti il **PEC e della procedura ambientale** per l'ampliamento del centro commerciale Esselunga sito in Moncalieri (TO).
- 2013-2014 - Collaborazione al Progetto di valorizzazione turistica: Città di Irsina(MT) **Paesaggi in movimento, progetto di valorizzazione del paesaggio agrario e del territorio attraversato dalle Ferrovie Appulo Lucane in vista di Matera 2019**, responsabile del progetto: Prof. Andrea Rolando con Marcella Tisi.
- 2013 - Incarico professionale: elaborati progettuali del **PRIU in merito alla trasformazione dell'area industriale** ex-Manifattura Tabacchi e magazzini del Sale a Tortona (AL).

- 2013 - Incarico professionale: elaborati tecnici partecipazione **gara per affidamento lavori e progettazione esecutiva** per la costruzione della linea ferroviaria Torino-Ceres con la rete R.F.I. lungo corso Grosseto a Torino.
- 2010-2013 - Incarico professionale: elaborati progettuali relativi al **nuovo centro commerciale Esselunga nell'area ex-Comau a Torino**, opere di urbanizzazione e aree verdi.
- Novembre 2009 - Dicembre 2009 **Stage** presso studio di ingegneria e architettura, **AI Engineering**, Torino.
- Marzo 2006 - Aprile 2006 **Stage** presso Studio Demetrio e Sicolo Architettura e Ingegneria, Matera.
- PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI PROGETTAZIONE**
- Dal 2010, nell'ambito dell'attività professionale partecipa con altri professionisti a concorsi di idee e di progettazione, proponendo soluzioni progettuali tese all'innovazione tecnologica e all'integrazione con l'ambiente e il paesaggio.
- 2016 **Partecipazione a concorso di progettazione** - Progetto Marengo – Hub da Periferia a Comunità – Comune di Alessandria.
Gruppo di progettazione: LAND Milano srl, Studio Mellano Associati, arch. Silvia Fasolo, dott.geol. Sergio Rolfo, ing. Alessandro Scandiffio.
- 2016 **Partecipazione a concorso internazionale di idee**, per la *"riqualificazione di dieci aree urbane periferiche"*, indetto dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo MIBACT e Consiglio Nazionale degli architetti pianificatori paesaggisti e conservatori CNA PPC. Gruppo di progettazione: ing. Alessandro Scandiffio, ing. Ilaria Lorusso, arch. Michiel Van der drift.
- 2015 **Partecipazione a concorso internazionale progettazione architettonica.** *"Cascina Merlata a Milano, edifici residenziali - unità R2 e R3"*. Gruppo di progettazione: Studio Mellano Associati, arch. Urzula Grodzicka ing. Alessandro Scandiffio, ing. Paola Vico.
- 2012 **Partecipazione a concorso internazionale di idee.** *"Progetto di Riqualificazione di area residenziale e commerciale ubicato in zona San Pardo a Matera"*. indetto da Nemesi Group srl Matera.
Gruppo di progettazione: ing. Alessandro Scandiffio, ing. Ilaria Lorusso, arch. Maria Teresa Fasano, ing. Giuliano Cotrufo, arch. Marica Paolicelli.
- 2011 **Partecipazione a concorso nazionale di idee d'architettura.** *"Walkup"* indetto da LABart – Laboratorio artistico per la riqualificazione del territorio. Pisticci (MT).
Gruppo di progettazione: ing. Alessandro Scandiffio, arch. Maria Teresa Fasano, arch. Marica Paolicelli.
- 2010 **Partecipazione a concorso internazionale di idee "Instant House"** indetto da MADE Expo 2015 e Federlegno Milano.
Gruppo di progettazione: ing. Alessandro Scandiffio, arch. Lorenza Bianco, ing. Giuseppe Glionna, arch. Marica Paolicelli.

INTERESSI

Architettura, Musica, Fotografia, Sport, Cinema, Viaggi.

*Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali).
Autorizzo la pubblicazione sul sito istituzione del Politecnico di Milano (sez. Amministrazione Trasparente) in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 (e s.m.i.).*

data
28/04/2024

firma

