



Antonella Montagner Designer dei Servizi e del Territorio | Bid Manager

Nata a [redacted] il [redacted]
Patente guida Cat. B

Portfolio

- Analisi e raccolta delle necessità e dei bisogni, inquadramenti territoriali, design dei servizi e assesment
- Progetti per le città, i luoghi e gli spazi urbani e sociali
- Approccio human centered design

Attenzione all'utente e ai territori, alla ricerca dei bisogni, alla proposta di soluzioni con una forte attenzione all'usabilità e all'interazione tra persone, prodotti e servizi, digitali e fisici. Nei progetti ricerco la chiarezza nel racconto allo scopo di aiutare i fruitori nella comprensione e nell'accessibilità dell'informazione e nella comunicazione del valore.

Parte di team multidisciplinari, metto a supporto le mie competenze, curiosità, creatività e passione: nella fase iniziale di raccolta e analisi dei dati, creando concept e partecipando alla realizzazione di prodotti e servizi attraverso un approccio human-centered design e tramite metodi di design thinking.

Work experience

Progettazione, advising e design

Municipia spa - Gruppo Engineering I Milano I www.municipia.eng.it
Ottobre 2017 - presente

- All'interno della BA Valorizzazione del Territorio mi occupo di analisi territoriale multidimensionale (sociale, economica, territoriale e urbanistica) e raccolta del bisogno volta alla conoscenza del territorio, alla progettazione e design del servizio per lo specifico territorio, alla definizione dello sviluppo di nuovi progetti in particolare negli ambiti di rigenerazione urbana e pianificazione territoriale, innovazione sociale, cultura e turismo per gli Enti locali
- Bid Management: progettazione delle risposte ai bandi di gara e finanziamento per lo sviluppo dei territori
- Approccio human-centered design e esperienza utente, tecniche di design thinking e partecipative nella definizione dei progetti
- Creazione dell'esperienza utente e del design dei servizi per la fruizione di interfacce e di progetti digitali
- Creazione dell'immagine delle nuove società di progetto nate dai partenariati locali: Napoli Obiettivo Valore e Parma Valore Comune
- Sviluppo delle value proposition e delle nuove linee di business negli ambiti social innovation, tourism & culture, urban transformation tramite tecniche di design thinking
- Presentazione Progetti e Demo ai clienti negli ambiti di offerta

Design dei Servizi e del Territorio | User Experience

Urbano Creativo srl I Como e Milano

2008 - 2017

- Design concept per progetti di consulenza per le città, i territori, gli spazi urbani, la mobilità sostenibile, la promozione e sviluppo del territorio: dall'analisi e definizione del bisogno degli Enti locali alla proposta della progettualità da attuare seguendo anche l'approccio human-centered design
- Predisposizione di risposta alle gare nei diversi ambiti di interesse
- Gestione laboratori con tecniche di design thinking e di co-design
- Studio dell'esperienza utente e approccio Design for All nei diversi progetti
- Visual design e infografiche per mappe, itinerari turistici, sentieri naturalistici, percorsi di mobilità urbana e sistemi di orientamento
- Siti web e app: web design, user experience e accessibilità

Consulenza | Design dei Servizi e del Territorio

Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti I Milano I www.architettilombardia.com

2017 - 2018

- Analisi dei bisogni volta alla definizione degli itinerari e pianificazione dei percorsi di architettura nel territorio regionale lombardo
- Consulenza nella promozione e comunicazione dell'immagine, delle attività, della digitalizzazione dell'archivio della rivista Consulta 'AL', delle iniziative e degli eventi per la Consulta Regionale degli Architetti

User Experience | Wayfinding

ASF Autolinee (progetto per Urbano Creativo) I Como I www.asfautolinee.it

2015 - 2016

- Studio della user experience e dell'interazione digitale nella definizione della pianificazione della mobilità urbana del trasporto locale attraverso lo studio e definizione di itinerari, segnaletica e wayfinding per mappe e percorsi del servizio di trasporto pubblico locale urbano e extraurbano
- Studio dell'esperienza e realizzazione del nuovo sito societario

Professional Skills

Software 2d:



Software 3d:



Office:



Web:



Language

Italiano: madrelingua

Inglese parlato

Inglese scritto

Inglese comprensione

Education

2020

Scuola di IT & Management "Enrico Della Valle", Ferentino (FR)

Corso **Business Writing - Tecniche per scrivere**

Corso di **Excel / livello avanzato**

Corso **Design Thinking / Creative Problem Solving**

Criteri e tecniche per l'individuazione rapida dei **Requisiti Chiave**

2019

Metodi di **Problem Solving**

2015

Naba - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano

Corso breve in **Web Design Avanzato**.

2013

Politecnico di Milano - **Facoltà del Design**

Corso di Alta Formazione in **Design For All**

2006 - 2009

Politecnico di Milano - **Facoltà del Design**

Tesi in Semiotica del Progetto:

"Allestimenti Urbani. Lo spazio pubblico come luogo da abitare".

Laurea Specialistica in Disegno Industriale 110/110.

2002 - 2005

Politecnico di Milano - **Facoltà del Design**

Laurea in Disegno Industriale 108/110.

1996 - 2001

Liceo Artistico Statale "A. Frattini" di Varese

Maturità Artistica di Sezione Architettura 79/100.

Work experience

Design dei Servizi I User centered design

Mobility for All I Premiato da Telecom Italia - Working Capital I Ambito Social Innovation

2012 - 2013

Partecipazione alla call per progetti innovativi bandi dell'Acceleratore di Impresa Working Capital con il progetto Mobility for All premiato nell'ambito Social Innovation. Il progetto è stato pensato per sostenere forme di mobilità, autonomia e domiciliarizzazione di anziani e disabili. Il finanziamento ha permesso l'analisi e lo studio territoriale per lo sviluppo e la sperimentazione del progetto. L'obiettivo è quello di mettere a sistema il trasporto sociale e sanitario già attivo sul territorio tramite una piattaforma unica di prenotazione, organizzazione e gestione dei mezzi circolanti e delle risorse esistenti.

User Experience I Design dei Servizi e del Territorio

ESTà - Economia e Sostenibilità I Milano I www.economiaesostenibilita.it

2015 - 2016

- Consulenza nella redazione del masterplan per il progetto "Ciclovía Olona-Lura" attraverso uno studio dell'accessibilità delle informazioni, lo sviluppo di visual design, infografiche e mappe
- Consulenza nella predisposizione del concept e visual design, comunicazione per "L'Università della Sostenibilità".

Progetto di Ricerca I Design e Semiotica degli Spazi Urbani

Politecnico di Milano I Dipartimento di Design I Laboratorio Humanities e Design Lab - www.humanitiesdesign.org

2012 - 2013

Progetto di ricerca "La semiotica dello spazio e il progetto dei luoghi: orientamento, identità e pratiche culturali".

L'attività di ricerca ha esplorato la relazione tra design e scienze umane e sociali in relazione alla progettazione dei luoghi e degli spazi. La ricerca ha generato una ricognizione e una mappatura degli studi nell'ambito della semiotica degli spazi, dell'antropologia culturale, della pianificazione urbana, dell'urbanistica, della geografia e della psicologia ambientale. Tale ricerca ha portato all'elaborazione di modelli di conoscenza utili all'elaborazione di strumenti applicabili alla fase progettuale del processo in un'ottica di generazione di innovazione.

User Experience I Design dei Servizi e del Territorio I Consulenza

Consulenza a diversi clienti in libera professione

2012 - 2017

- Analisi territoriali e strategiche per la definizione di nuovi progetti
- Service design e Design concept per sviluppo progetti di spazi pubblici, segnaletiche, itinerari e orientamento, wayfinding, infografiche
- Studio della user experience, user story, user journey per la realizzazione di wireframes, mockup e prototipi in ottica human-centered e accessibilità
- Creazione strategy e brand identity per marchi, immagine coordinata, siti, comunicazione, gestione canali social e tradizionali, realizzazione di contenuti per ambito digitale e tradizionale
- Insegnamento di discipline del Design, del Progetto e della Grafica abilitate dal mio percorso di laurea di all'interno di diverse realtà (IED Istituto Europeo del Design e diverse Scuole superiori).