

CURRICULUM VITAE FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GIACOMO MENINI

Architetto

Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Milano

Abilitazione Scientifica Nazionale

Settore Concorsuale 08/D1 (Progettazione architettonica) - II Fascia - Quinto Quadrimestre
valida dal 17/10/2018 al 17/10/2029

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date (da – a) dal 1° ottobre 2019 a oggi
 - Nome e indirizzo dell'attività Azienda Socio Sanitaria Territoriale della Valtellina e Alto Lario (ASST-val)
 - Tipo di azienda o settore Azienda sanitaria pubblica
 - Tipo di impiego Collaboratore tecnico professionale, categoria D

- Date (da – a) dal 1° giugno 2013 al 30 settembre 2019
 - Nome e indirizzo dell'attività Giacomo Menini architetto, via Meucci 31, 20128 Milano
 - Tipo di azienda o settore Studio di architettura
 - Tipo di impiego Libero professionista

- Date (da – a) dal 1° dicembre 2010 al 31 maggio 2011
 - Nome indirizzo del datore di lavoro dall'11 gennaio 2008 al 28 febbraio 2010
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano – Dipartimento di Progettazione dell'Architettura
 - Tipo di impiego Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Collaboratore amministrativo - Incarico CoCoCo

- Date (da – a) dal 1° luglio 2007 al 31 dicembre 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura Rossi-Vielmi, Vigevano (PV)
 - Tipo di azienda o settore Studio di progettazione architettonica
 - Tipo di impiego Collaboratore alla progettazione
 - Principali mansioni e responsabilità Documentazione preliminare per il progetto di restauro del Castello di Galliate (NO): esecuzione dei rilievi, ricerche storiografiche e d'archivio sul manufatto, bibliografia, ridisegni

- Date (da – a) dal 15 febbraio 2004 al 1° giugno 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio arch. Edoardo Guazzoni, Milano
 - Tipo di azienda o settore Studio di progettazione architettonica
 - Tipo di impiego Disegnatore, collaboratore alla progettazione
 - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione al progetto di concorso per la progettazione dell'area Darsena-Ticinese a Milano: realizzazione di rilievi fotografici, ricerche d'archivio, disegno delle prospettive di progetto

- Date (da – a) dal settembre 1995 al giugno 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di progettazione ing. Ezio Compagnoni – Bormio (SO)
 - Tipo di azienda o settore Studio di ingegneria civile
 - Tipo di impiego Disegnatore, collaboratore alla direzione dei lavori, responsabile per la sicurezza sui cantieri
- Principali mansioni e responsabilità Gestione della direzione lavori di diversi cantieri, disegni tecnici esecutivi per le strutture in c.a. e in acciaio, collaborazione a concorsi d'architettura

- Date (da – a) dal febbraio 1995 al giugno 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura Monaci, Crema (CR)
 - Tipo di azienda o settore Studio di progettazione architettonica
 - Tipo di impiego Disegnatore CAD.
- Principali mansioni e responsabilità Esecuzione di disegni CAD bidimensionali e tridimensionali

- Date (da – a) dal 1991 al 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Falegnameria Gadda-Menini, Sondalo (SO)
 - Tipo di azienda o settore Ditta artigiana per la produzione di serramenti in legno.
 - Tipo di impiego Apprendista falegname, falegname.
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione alle principali fasi del processo produttivo dei serramenti esterni ed interni in legno: dai rilievi preliminari alla realizzazione in bottega fino al montaggio in cantiere

ALTRE ESPERIENZE / INCARICHI

- Date (da – a) Da 17 al 19 novembre 2021
- Nome indirizzo del datore di lavoro ATS montagna
 - Tipo di azienda o settore sanitario
 - Tipo di impiego Membro della Commissione esaminatrice per concorso pubblico per titoli e esami per copertura a tempo determinato di n. 1 posti di collaboratore tecnico ingegnere cat.D ruolo tecnico

- Date (da – a) Dal 1° agosto 2017 al 30 agosto 2019
- Nome e indirizzo dell'attività Comune di Valdidentro (SO)
 - Tipo di azienda o settore Amministrazione comunale
 - Tipo di impiego Vicepresidente della Commissione Paesaggio

- Date (da – a) da aprile 2015 a oggi
- Nome indirizzo del datore di lavoro Associazione culturale Terraceleste - Museo dei Sanatori di Sondalo (SO)
 - Tipo di azienda o settore Museo gestito da associazione culturale "non profit"
 - Tipo di impiego Conservatore del Museo dei Sanatori di Sondalo

ATTIVITÀ DI RICERCA

- Date (da – a) dal 1° dicembre 2018 al 30 settembre 2019
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Assegno di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca su "Modelli concettuali e operativi per il patrimonio e i territori fragili"

- Date (da – a) dal 20 aprile 2018 al 20 giugno 2018
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Laboratorio di Analisi e Diagnostica del Costruito / Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Incarico di collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca sugli insediamenti tradizionali delle Alpi

- Date (da – a) dal 1° maggio 2017 al 30 aprile 2018
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Assegno di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca su “Il Palazzo di Città. Strategie di innovazione e formazione per il distretto culturale di Cremona” e per il restauro di Palazzo Magio-Grasselli.

- Date (da – a) dal 17 gennaio 2017 al 17 marzo 2017
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Incarico di collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca sul paesaggio delle Alpi lombarde e l’architettura del XX secolo

- Date (da – a) dal 1° dicembre 2015 al 30 novembre 2016
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Assegno di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca sul paesaggio e l’architettura nelle Alpi nel XX secolo. Temi di progetto e tutela

- Date (da – a) dal 1° aprile 2013 al 30 marzo 2015
- Nome e indirizzo del datore lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento universitario
 - Tipo di impiego Assegno di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca su “Architettura per la tubercolosi. Storia e conservazione degli ex sanatori”

PUBBLICAZIONI

- Anno di pubblicazione **2022**
 - Titolo *Sustainability in the Mountain Management of the Orsina Valley in the Alps*
 - dati della pubblicazione In *Sustainability*, 14(12):7424, giugno 2022, DOI: 10.3390/su14127424

- Anno di pubblicazione **2021**
 - Titolo *Trasformazioni della montagna nel Novecento. Interpretazioni e progetti*, in *Ricerche e fotografia di paesaggio in Lombardia. Indagini su fragilità territoriali*, a cura di A. Arcidiacono e C. Manfredi
 - dati della pubblicazione Silvana editoriale, Cinisello Balsamo, 2021, pp. 96-101, ISBN 978-88-3664-641-8

- Anno di pubblicazione **2019**
 - Titolo *L’architettura moderna nelle Alpi italiane: dalla conquista alla ritirata*
 - dati della pubblicazione In «A», vol. 3/2019, pp. 6-10, ISSN: 2281-6410

- Titolo *I paesaggi terrazzati della Valtellina*
 - dati della pubblicazione In «Dislivelli», vol. 98, pp. 33-34, ISSN: 2039-5442

- Anno di pubblicazione **2018**
 - Titolo *Valtellina e Valchiavenna. Ricorrenze e discontinuità per un’architettura in cerca di identità*
 - dati della pubblicazione In «Archalp», vol. 1, nuova serie, pp. 119-126, ISSN: 2611-8653, ISBN 978-88-6923-382-1

- Titolo *Il consumo di suolo nella montagna lombarda. Un confronto tra piani e progetti urbani del Novecento*, in *Consumo di suolo, servizi eco sistemici e green infrastructures*, a cura di Andrea Arcidiacono et al.
 - dati della pubblicazione INU edizioni, Roma, pp. 83-91, ISBN 978-88-7603-185-4

- Titolo *Architetture al valico. I rifugi Pirovano dello Stelvio*
 - dati della pubblicazione In «Ananke», vol. 83, pp. 110-183, ISSN: 1129-821

- Titolo *Modernità di una cittadella alpina*, in *L'invenzione della salute: luoghi, concetti e pratiche di un ideale*, a cura di L. Bonesio, pp. 63-75
- dati della pubblicazione Fondazione Museo Storico Trentino, Trento, ISBN: 9788871972367

- Titolo *Gli studi sulla casa rurale delle Alpi*, in *Gli insediamenti tradizionali delle Alpi*, a cura di D. Del Curto e G. Menini, pp. 21-35
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN: 9788857548302

- Titolo *La casa rurale delle Alpi. Autenticità di tipo e materia*, in *Gli insediamenti tradizionali delle Alpi*, a cura di D. Del Curto e G. Menini, pp. 91-101
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN: 9788857548302

- Titolo *Una baita in Val di Rezzalo*, in *Gli insediamenti tradizionali delle Alpi*, a cura di D. Del Curto e G. Menini, pp. 145-155
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN: 9788857548302

- Anno di pubblicazione **2017**
- Titolo *Costruire in cielo. L'architettura moderna nelle Alpi italiane*
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano-Udine, 2017, ISBN 9788857542539

- Titolo *Le architetture termali della Valtellina.*
- dati della pubblicazione In «ARCHALP», vol. 13, pp. 90-93, ISSN: 2039-1730

- Titolo *L'aria pura e i sanatori di Sondalo in Memorie dell'Aria in Alta Valle*, a cura di Livio Dei Cas e Leo Schena, pp. 149-166
- dati della pubblicazione Centro Studi Storici Alta Valtellina, Bormio, 2017, ISBN 9788897897088

- Titolo *Mountain architecture*, in *Architecture in the Alps. Heritage and design.*, pp.19-35
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN 9788857542522
- Titolo *Ex portineria centrale del Villaggio sanatoriale*, in *Architettura e preesistenze*, pp.224-227
- dati della pubblicazione Skira, Milano, ISBN: 9788857231211

- Titolo *Bovisa connection. Tasselli urbani per scenari resilienti*, in *Bovisa. Un parco per la ricerca e il lavoro*, con A.Arcidiacono (capogruppo) et al., pp.78-100
- dati della pubblicazione Maggioli, Milano, ISBN: 9788891620934

- Anno di pubblicazione **2016**
- Titolo *L'architettura di montagna. Storie, visioni, controversie*, in *Alpi e architettura. Patrimonio, progetto, sviluppo locale*, pp.27-46
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN: 9788857536514

- Titolo *La miniera bianca. L'estrazione di quarzo in Alta Valtellina*
- dati della pubblicazione In «ARCHALP», vol. 12, p. 96-98, ISSN: 2039-1730

- Titolo *Storie e progetti per il Villaggio sanatoriale di Sondalo*
- dati della pubblicazione In «Archivio Trentino», vol. 2, p. 110-98, ISSN: 1125-8225

- Titolo *Gli insediamenti su tre livelli nella montagna lombarda*
- dati della pubblicazione In «ARCHALP», vol. 11, p. 25-26, ISSN: 2039-1730

- Titolo *Museo dei sanatori. Restauro dell'ex portineria centrale del Villaggio Sanatoriale di Sondalo.*
- dati della pubblicazione In «PAESAGGIO URBANO», vol. 2, p. 28-31, ISSN: 1120-3544

- Anno di pubblicazione **2015**
- Titolo *L'architettura di montagna*, in *Alpi, architettura, patrimonio. Progetto, sviluppo locale*, pp. 40-41
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN: 9788857532905

- Anno di pubblicazione **2014**
 - Titolo *Il Villaggio Morelli e i caratteri originali della Valtellina* in *Una questione di paesaggio. Il Villaggio Morelli e la Valtellina*, pp. 27-42
- dati della pubblicazione Mimesis, Milano/Udine, ISBN/ISSN: 9788857525556
 - Titolo *Come acqua pietrificata. Architetture e paesaggi per l'utilizzo della risorsa idrica montana*, in *Aa.Vv., Paesaggi valtellinesi. Trasformazione del territorio, cultura e identità locale*, pp.223-36
 - dati della pubblicazione Mimesis Edizioni, Milano/Udine, ISBN/ISSN: 9788857527185
- Anno di pubblicazione **2013**
 - Titolo *Un secolo di sanatori in Valtellina. Una mostra sulle cure antitubercolari nel Novecento*.
 - dati della pubblicazione in «Quaderni Valtellinesi», n.117, 2013, pp. 52-55.
 - Titolo *I luoghi dell'acqua. Architetture e paesaggi delle centrali elettriche in Valtellina*, catalogo della mostra, Galleria Credito Valtellinese / MVSA, Sondrio 20 febbraio-30 marzo 2013, a cura di Giacomo Menini
 - dati della pubblicazione Fondazione Gruppo Credito Valtellinese, Sondrio, 2013, ISBN 978-88-97913-08-5
- Anno di pubblicazione **2012**
 - Titolo *Un gigante tra le montagne. La costruzione del Villaggio Morelli fra tipizzazione e contesto* in *Dal mal sottile alla tubercolosi resistente. Un secolo di sanatori in Valtellina*, catalogo della mostra, Università degli studi di Milano Bicocca, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Monza 12-23 novembre 2012, a cura di Davide Del Curto
 - dati della pubblicazione Grafiche Rusconi, Bellano, 2012, ISBN 978-88-90623-3-1
- Anno di pubblicazione **2011**
 - Titolo *Grangesises "rivelata". Un riconoscimento all'insediamento turistico dell'ambito del premio "Architetture Rivelate"*.
 - dati della pubblicazione in «ARCHALP», n. 2, novembre 2011, pp. 27-28, ISSN 2039-1730
 - Titolo *L'ex impianto idroelettrico della "Boscaccia Nuova" a Lago di Grosio*.
 - dati della pubblicazione in «Quaderni Valtellinesi», n.111, 2011, pp. 37-42.
 - Titolo *La bellezza inconsapevole. Il Villaggio Morelli di Sondalo e la costruzione del territorio valtellinese*, in *Il Villaggio Morelli. Identità paesaggistica e patrimonio monumentale*, atti del convegno, Sondalo, 15-16 ottobre 2010, a cura di Luisa Bonesio e Davide Del Curto
 - dati della pubblicazione Diabasis, Reggio Emilia, 2011, pp. 236-249, ISBN 978-88-8103-767-4.
- Anno di pubblicazione **2010**
 - Titolo *La casa rurale in Cina. Gli insediamenti Hakka nella provincia del Guangdong*.
 - dati della pubblicazione in «Quaderni Valtellinesi», n.109, 2010, pp. 48-57.
 - Titolo *Il patrimonio culturale tra utilità e bellezza. Una lettura degli encausti di Gian Filippo Usellini nel Palazzo della Provincia di Sondrio*.
 - dati della pubblicazione in «Quaderni Valtellinesi», n.108, 2010, pp. 36-45.
- Anno di pubblicazione **2009**
 - Titolo *La forma correcta. Sede de la empresa Alfa Romeo en Arese (1969-1974)*
 - dati della pubblicazione in «DPA. Documents de Projectes d'Arquitectura», n.25, 2009, pp. 64-67. Rivista in lingua spagnola, ISBN 978-84-608-0977-7
 - Titolo *Gli studi sulla casa rurale svizzera tra '800 e '900*
 - dati della pubblicazione in «Quaderni Valtellinesi», n.107, 2009, pp. 49-54.

DIDATTICA UNIVERSITARIA

- Date (da – a) settembre 2018 - giugno 2023
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle costruzioni – Laboratorio tematico (sezione H), modulo di progettazione architettonica
- Tipo di incarico Docente a contratto

- Date (da – a) marzo 2018 – luglio 2018
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle costruzioni – Laboratorio di Restauro – Prof. Alberto Grimoldi
- Tipo di incarico Cultore della materia

- Date (da – a) marzo 2016 – settembre 2017
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle costruzioni – Corso di Teorie e Tecniche della Progettazione architettonica
- Tipo di incarico Docente a contratto

- Date (da – a) marzo 2016 – settembre 2017
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle costruzioni – Corso di Tutela e Restauro dell'Architettura del XX secolo – Prof.ssa Carolina Di Biase
- Tipo di incarico Cultore della materia

- Date (da – a) dal 1° ottobre 2012 al 27 settembre 2013
- Nome e indirizzo dell'università Università degli Studi di Bergamo – Facoltà di Ingegneria – Corso di Composizione architettonica
- Tipo di incarico Docente a contratto
 - Principali responsabilità Lezioni ex-cathedra, coordinamento del corso, revisione degli elaborati progettuali degli studenti

- Date (da – a) dal 1° ottobre 2010 al 17 luglio 2012
- Nome e indirizzo dell'università Università degli Studi di Bergamo – Facoltà di Ingegneria – Corso di Composizione architettonica – Prof. Attilio Pizzigoni
- Tipo di incarico Tutor ed esercitatore
 - Principali responsabilità Lezioni ex-cathedra, revisione degli elaborati progettuali degli studenti

- Date (da – a) dal 16 marzo 2011 al 13 luglio 2011
dal 15 marzo 2010 al 15 luglio 2010
dal 1° ottobre 2008 al 1° marzo 2009
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Civile – Corso di Teorie e Tecniche della progettazione architettonica - Prof. Daniele Vitale
- Tipo di impiego Cultore della materia
 - Principali responsabilità Organizzazione delle lezioni e dei seminari con invitati esterni, cura delle dispense del corso, realizzazione e cura grafica delle locandine

- Date (da – a) dal 1° ottobre 2008 al 1° luglio 2009
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura Civile – Laboratorio di progettazione dell'architettura – Prof. Daniele Vitale
- Tipo di incarico Cultore della materia – esercitatore
 - Principali responsabilità Revisione degli elaborati progettuali degli studenti

- Date (da – a) dal 1° ottobre 2006 al 1° luglio 2007
- Nome e indirizzo dell'università Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura Civile – Laboratorio di progettazione dell'architettura – Proff. Sandro Rossi ed Edoardo Guazzoni
- Tipo di incarico Cultore della materia – esercitatore
 - Principali responsabilità Revisione degli elaborati progettuali degli studenti

PROGETTI

- Date **2016**
 - progetto Palazzo del Cavalleggero
 - luogo Sabbioneta (MN)
 - committente Pubblico (Comune di Sabbioneta)
 - descrizione Progetto definitivo per il restauro del Palazzo del Cavalleggero e sua rifunzionalizzazione a uso pubblico (info-point e spazi espositivi)
 - ruolo Collaborazione alla progettazione – staff Politecnico di Milano diretto dal prof.arch.Angelo Landi

- Date **2015**
 - progetto Museo dei Sanatori di Sondalo – secondo lotto
 - luogo Sondalo (SO)
 - committente Pubblico (Azienda Socio Sanitaria Territoriale della Valtellina)
 - descrizione Progetto esecutivo e Direzione lavori per l'allestimento del secondo lotto del Museo dei Sanatori di Sondalo
 - ruolo Progettista (con D. Del Curto) e Direttore dei lavori

- Date **2015**
 - progetto Cascina Santa Maria e Castello Visconteo
 - luogo Binasco (MI)
 - committente Pubblico (Comune di Binasco)
 - descrizione Studio di fattibilità e progettazione preliminare per il recupero e la conservazione dei complessi di proprietà comunale Cascina Santa Maria e Castello Visconteo in funzione della riorganizzazione di funzioni pubbliche (biblioteca comunale, spazi espositivi, uffici comunali)
 - ruolo Progettista (con D. Del Curto)

- Date **2015**
 - progetto Palazzo del Cavalleggero
 - luogo Sabbioneta (MN)
 - committente Pubblico (Comune di Sabbioneta)
 - descrizione Studio di fattibilità per il restauro e la conservazione del Palazzo del Cavalleggero, con realizzazione di una scala esterna, recupero degli spazi interni come info-point e spazi espositivi
 - ruolo Progettista (con D. Del Curto)

- Date **2012- 2015**
 - progetto Museo dei Sanatori di Sondalo
 - luogo Via Zubiani 33 - Sondalo (SO)
 - committente Pubblico (Azienda Ospedaliera Valtellina e Valchiavenna)
 - descrizione Studio di fattibilità, progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva per il restauro dell'ex portineria centrale del Villaggio sanatoriale di Sondalo e allestimento museale dedicato alla storia della tubercolosi e dei sanatori in Valtellina
 - ruolo Progettista (con D. Del Curto)

- Date **2012-2013**
 - progetto Baita di pietra e legno in montagna
 - luogo Val di Rezzalo – Sondalo (SO)
 - committente Privato
 - descrizione Progetto esecutivo per il restauro di un'antica dimora rurale in pietra e legno a 1800 m.slm, con stalla e fienile. Conversione in abitazione temporanea
 - ruolo Progettista

OPERE REALIZZATE

- Date **2012 – 2016**
- opera Museo dei Sanatori di Sondalo
- luogo Via Zubiani 33 - Sondalo (SO)
- committente Pubblico (Azienda Ospedaliera)
- descrizione Restauro dell'ex portineria centrale del Villaggio sanatoriale di Sondalo e allestimento museale dedicato alla storia della tubercolosi e dei sanatori in Valtellina
- ruolo Progettazione (con D. Del Curto) e Direzione lavori

- Date **2012 – 2015**
- opera Baita in pietra e legno
- luogo Val di Rezzalo – Sondalo (SO)
- committente Privato
- descrizione Restauro di un'antica dimora rurale in pietra e legno a 1800 m.slm, con stalla e fienile. Conversione in abitazione temporanea
- ruolo Progettazione e direzione lavori

CONCORSI E PREMI

- Data **2024**
- Denominazione del concorso Premio "Architettura minima nelle Alpi"
- gruppo di concorso progetto "Baita in pietra e legno", Val di Rezzalo (SO)
- esito del concorso Menzione speciale
- ruolo e responsabilità all'interno del gruppo Progettista

- Data **2015**
- Denominazione del concorso Premio Internazionale "Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo"
- gruppo di concorso Politecnico di Milano, progetto "Museo dei Sanatori di Sondalo"
- esito del concorso Progetto vincitore (Medaglia d'oro)
- ruolo e responsabilità all'interno del gruppo Progettista (con D. Del Curto)

- Data **2007-2008**
- Denominazione del concorso Concorso di idee per il collegamento tra Città bassa e Città alta a Bergamo
- gruppo di concorso Daniele Vitale (capogruppo), Francesca Floridia, Giacomo Menini, Mauro Minocci, Corrado Pecora, Bruno Sciola
- esito del concorso Progetto ammesso alla seconda fase
- ruolo e responsabilità all'interno del gruppo Collaboratore alla progettazione.

- Data **2004**
- Denominazione del concorso Concorso internazionale di progettazione per l'area della Darsena Ticinese a Milano
- gruppo di concorso Gruppo Bodin
- esito del concorso Progetto vincitore
- ruolo e responsabilità all'interno del gruppo Collaboratore alla progettazione. Realizzazione di rilievi fotografici, ricerche d'archivio, disegno delle prospettive di progetto.

- Data **2001**
- Denominazione del concorso Concorso internazionale di progettazione per la nuova stazione ferroviaria di Brunico (BZ)
- gruppo di concorso Gruppo Stefanelli-Compagnoni
- esito del concorso Progetto segnalato
- ruolo e responsabilità all'interno del gruppo Collaboratore alla progettazione. Realizzazione del modello e delle viste tridimensionali del progetto.

MOSTRE E CONVEGNI

- Date (da – a) 17 novembre 2017
- titolo della mostra Convegno “Gli insediamenti tradizionale delle Alpi. Conservazione e riuso”
 - luogo Politecnico di Milano
 - ruolo Organizzatore e relatore

- Date (da – a) 20 novembre, 11-12 dicembre 2015
- titolo della mostra Convegno “Alpi Architettura Patrimonio. Tutela, progetto, sviluppo locale”
 - luogo Politecnico di Torino, Politecnico di Milano
 - ruolo Organizzatore (con Roberto Dini) e relatore

- Date (da – a) dal 14 novembre al 6 dicembre 2013
- titolo della mostra Mostra “I luoghi dell’acqua – Energia per la metropoli”
 - luogo Spazio MIL – Archivio Giovanni Sacchi – Sesto S. Giovanni
 - ruolo Curatore (con Fabrizio Trisoglio)

- Date (da – a) dal 20 febbraio al 30 marzo 2013
- titolo della mostra Mostra “I luoghi dell’acqua. Architetture e paesaggi delle centrali elettriche in Valtellina”
 - luogo Galleria Credito Valtellinese - Sondrio
 - ruolo Curatore

- Date (da – a) dal 12 al 23 novembre 2012
- titolo della mostra Mostra “Dal mal sottile alla tubercolosi resistente. Un secolo di sanatori in Valtellina”
 - luogo Università degli Studi Milano Bicocca - Monza
 - ruolo Curatore (con Davide Del Curto e Michele Riva)

- Date (da – a) dal 12 dicembre 2008 al 20 marzo 2009
- titolo della mostra Mostra “L'azzurro del cielo. Omaggio ad Aldo Rossi”, a cura di Daniele Vitale
 - luogo Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Civile – Spazio mostre Bovisa
 - ruolo Responsabile organizzativo (con Daniele Vitale)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1° gennaio 2008 – 30 marzo 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano – Dipartimento di Progettazione dell'Architettura
Dottorato in Composizione architettonica
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione architettonica, urbanistica, storia dell'architettura, teoria e critica dell'architettura
- Qualifica conseguita Dottore di Ricerca in Composizione architettonica
- Titolo della tesi *Costruire in Cielo. L'architettura di montagna: storie, visioni, controversie*
- Livello nella classificazione nazionale Merito

• Date (da – a)	settembre 2001 – ottobre 2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura Civile di Milano-Bovisa
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione architettonica, urbanistica, tecnologia dell'architettura
• Qualifica conseguita	Laurea specialistica in architettura (classe 4S eq.LM-4)
• Livello nella classificazione nazionale	110/110 con lode

ESAME DI STATO

• Data	giugno 2008
• Qualifica conseguita	Architetto – sezione A

ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE

• Data	17 ottobre 2018, valida fino al 17 ottobre 2024
• Qualifica conseguita	Maturità scientifica per le funzioni di professore di II Fascia Settore Concorsuale 08/D1 – Progettazione architettonica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE **Inglese**

• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ ORGANIZZATIVE

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

Ha lavorato sovente con altre persone e in gruppo, sia nell'ambito degli studi professionali in cui è stato impiegato a lungo, sia in ambito universitario, dove da anni partecipa alle attività didattiche.

Ha sviluppato buone capacità organizzative impegnandosi nell'organizzazione di seminari, mostre d'architettura e convegni.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari

Competenze progettuali, di rappresentazione, conoscenza dei materiali, abilità manuali e costruttive

Conoscenze informatiche: sistemi operativi MS Windows, Mac OSX e Linux. Ottima conoscenza di software basati su tecnologie C.A.D. parametriche. Ottima conoscenza dei software per la contabilità lavori e la gestione degli appalti pubblici (STR e Acca). Buona conoscenza di software di desktop publishing e fotoritocco

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Abilità di disegno manuale e di modellazione dei materiali. Nel 2010 ha partecipato a uno stage di scultura dedicato alla lavorazione della pietra di Vicenza, diretto dallo scultore Paolo Gallerani.

In ambito teatrale, ha fatto parte per diversi anni (dal 2000 al 2010) di una compagnia di teatro sperimentale, partecipando a festival e rassegne internazionali

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali).

Ai sensi del D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 "Codice privacy", il sottoscritto autorizza il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il proprio Curriculum Vitae, per i fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016.