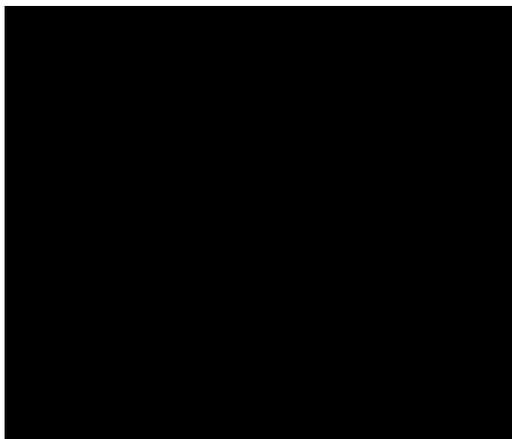


FEDERICO DI COSMO

architetto paesaggista
PhD Paesaggio e Ambiente
Ricercatore RTDA - DASTU Politecnico di Milano



indirizzo:
via Paradiso 46
Castel di Sangro AQ
67031



contatti:



ordine
OAPPC di Roma e Provincia
matricola
titolo
PAESAGGISTA
sezione
A

Federico Di Cosmo (Villetta Barrea 1988) architetto paesaggista, PhD, è ricercatore **RTDA** nel settore scientifico disciplinare ICAR/15 presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del **Politecnico di Milano (DASTU)**.

Insegna *Architettura del Paesaggio* presso i Poli Territoriali di Piacenza e di Mantova dello stesso ateneo. È docente e membro del comitato di coordinamento didattico del Master di I e II livello *Mountain-Able: programmazione e progettazione per lo sviluppo sostenibile della montagna* (Poliedra - Politecnico di Milano).

Per il Politecnico di Milano, dal 2023, è referente di sede della **rete di atenei DHTL (Designing Heritage Tourism Landscapes)**, membro del gruppo di coordinamento del workshop internazionale **Landscape Off[f] Limits** e del programma di divulgazione scientifica **Campus Cultura** del Polo Territoriale di Piacenza.

È stato co-direttore, insieme a Sara Protasoni, del corso di Alta Formazione *Comprendere, Pianificare e Progettare l'Appennino* all'interno del progetto AL.FO.N.S.A. (ALta FOrmazione e iNnovazione per lo Sviluppo Sostenibile dell'Appennino), finanziato dalla Regione Emilia-Romagna.

Precedentemente ha svolto attività di ricerca e didattica presso il Dipartimento di Architettura e Progetto (**DiAP**) dell'**Università Sapienza di Roma**, partecipando a progetti e ricerche su temi relativi all'intervento sul paesaggio storico, alla valorizzazione del patrimonio archeologico e al disegno degli spazi pubblici.

Nel 2018 è stato visiting reseracher presso la **Umeå School of Architecture (Svezia)**, dove ha svolto parte della ricerca di dottorato "*Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio*" e ha collaborato all'insegnamento presso Studio II (*Projective Ecology*).

Per la rete DHTL ha partecipato: nel 2019 come tutor all'International Workshop "*Du Monument au Paysage*" presso l'ÉNSAV di Versailles, come relatore ai convegni *Sense of past, sense of place* (IUAV Venezia, 2021), *Iconic heritage places. Arrivals and entrances* (ETSAS, Siviglia 2021), *Tourism, sacred places and projects* (UniRC, Reggio Calabria 2023), come tutor e membro del comitato organizzativo del 9° workshop "*Revealing the etruscan landscape*" (Sapienza, Santa Severa 2022).

Ha collaborato con **ANCSA** per la redazione del catalogo della mostra *Vivere la Città* (2015) e per la redazione di due volumi della collana *Documenti* (2015, 2020).

Dal 2019 è membro del comitato di redazione della **collana ET del Dottorato PeA** (Sapienza) edita da LetteraVentidue, dal 2021 è membro del comitato dei revisori della **rivista Patrimonio Industriale**.

In ambito professionale lavora alla progettazione di spazi aperti e giardini, piani urbanistici, opere di architettura. Tra gli ultimi riconoscimenti si segnala il 5° premio all'*International open ideas competition* (2022) per l'area archeologica del teatro di Larissa con la proposta *Heritage and Future: Archeology as a part of a new city*.

FORMAZIONE

[2020]

Dottorato in Paesaggio e Ambiente XXXII° ciclo

Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura - Sapienza Università di Roma

Laboratorio Babele - Dipartimento di Architettura e Progetto

Tesi: *Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio*

VOTO: **Ottimo con dignità di stampa**

Roma, RM

[2016]

Master II° livello PARES

Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia Storica e degli Spazi pubblici

Facoltà di Architettura (Sapienza)

Tesi: *Montoro, il nuovo paesaggio storico. Possibili assetti di riattivazione*

VOTO: **110 e lode**

Narni, TR

[2014]

Laurea magistrale in Architettura del Paesaggio (DM 270/04 classe LM-3)

Facoltà di Architettura (Sapienza)

Tesi: *Filtering Linescape. La nuova interfaccia del lago di Barrea (AQ)*

Relatore: Prof. Fabrizio Toppetti

VOTO: **110 e lode con dignità di stampa**

Roma, RM

[2011]

Laurea triennale in Progettazione e Gestione dell'Ambiente (DM 509/99 classe 7)

corso inter-facoltà | Architettura Valleggiulia (Sapienza) - Facoltà di Agraria della Tuscia

Tesi: *Analisi dell'insediamento diffuso nel territorio di Bracciano (RM)*

Relatori: Prof. Maria N. Ripa - Prof. Antonio Leone

VOTO: **108**

PRINCIPALI ATTIVITÀ DI RICERCA

[11/2022 – IN CORSO] RICERCA AUTOFINANZIATA

Via degli Abati: mappature di risorse e fattori di resistenza

DASStU // Politecnico di Milano // Polo Territoriale di Piacenza - Laboratorio APP

responsabile scientifico: Federico Di Cosmo

soggetti coinvolti: Associazione Via degli Abati, Ministero della Cultura

La ricerca ha come obiettivo la sperimentazione di un metodo operativo per l'individuazione e la mappatura di criticità (fattori di resistenza) e risorse (sistemi a forte vocazione trasformativa) lungo la Via degli Abati. I primi risultati sono stati discussi in occasione del 7th international research seminar del network di atenei DHLL (Reggio Calabria 2023).

[31/10/2020 – 30/10/2021] ASSEGNISTA

Veio Lost City. Conservazione, valorizzazione e fruizione del sito archeologico etrusco

DiAP // Sapienza Università di Roma - (Progetti di ricerca Medi)

responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: B. Belelli Marchesini, R. Biasi, M.C. Biella, C. Carlucci, I. Cellini,

F. Di Cosmo, F. Gómez Díaz, D.F. Maras, C.M. Marchetti, F. Morgia, V. Nizzo, M.

Pacifici, A. Somaschini

[2019 – 2020] COMPONENTE GRUPPO RICERCA

TPTI TERNI. Dalla catalogazione analitica alla sperimentazione di metodologie GIS/BIM based per la gestione dell'informazione, della conoscenza e delle strategie progettuali

DiCEA // Sapienza Università di Roma - (Progetti di ricerca Medi)

responsabile scientifico: Edoardo Currà

gruppo di lavoro: M. Angelosanti, S. Ahmadzadeh Bazzaz, C. Braucher, G.

Confessore, A. D'Amico, F. Di Cosmo, R. Covino, A. Fioravanti, A. Monte, C.

Nardinocchi, G. Novembri, C. Paolini, M. Pugnaletto, L. Severi

[08/2018 - 12/2018] SOGGIORNO DI RICERCA ALL'ESTERO

Visiting researcher at Umeå School of Architecture

Umeå (Svezia)

[2016 - 2021] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA

Restart_Italia small size. Il territorio storico del Nera come costellazione di piccoli centri: complementarietà tra paesaggi naturali, culturali, produttivi

DiAP // Sapienza Università di Roma con Universidad de Sevilla - Universitat de Girona (Progetti di ricerca Medi)

responsabile scientifico Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: F. Di Cosmo, E. Currà, M. Falsetti, A. Farris, N. Fava, F. Gómez Díaz, F. J. Navarro De Pablos, P. Posocco, M. Russo, L. Severi, E. Tomassini, F. Toppetti

[11/2016 - 02/2023] DOTTORATO DI RICERCA

Abitare la neve.

Il progetto di paesaggio come forma di adattamento

Tesi di Dottorato di Ricerca in Paesaggio e Ambiente -

DiAP, Sapienza Università di Roma

tutor: Fabrizio Toppetti (Sapienza Università di Roma)

[2015 - 2018] COMPONENTE GRUPPO RICERCA

Studi e ricerche per la riqualificazione del Centro Storico e del paesaggio storico di San Gemini

DiAP // Sapienza Università di Roma

responsabile scientifico Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: C. Battistini, P. Carlotti, E. Currà, M. Raitano, F. Gomez Diaz con A. D'Amico, F. Di Cosmo, A. Fiorelli, D. Luca

[2015] INCARICO DI LAVORO AUTONOMO

I paesaggi culturali nella città contemporanea. Il caso del quadrante metropolitano di Roma sud-est

DiAP // Sapienza Università di Roma

responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

[2015] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA

Studio di fattibilità - FabLab.

Un laboratorio permanente per la città di Terni. Area Bosco.

DiAP // Sapienza Università di Roma

responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: F. Di Cosmo, C. Gatto, D. Luca, E. Tomassini, F. Toppetti, A. Zurlo

[2015] COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA

Studio di fattibilità - Illuminazione e qualificazione.

Piazza dei Priori e città storica di Narni

DiAP // Sapienza Università di Roma

responsabile scientifico: Fabrizio Toppetti

gruppo di lavoro: C. Battistini, A. Briganti, F. Di Cosmo

DOCENZA E TUTORAGGIO

DOCENTE

[2023-2024] module of **Landscape Architecture** (4 CFU)
in Planning in Historical Context Studio (10 CFU) section B
corso di Laurea Magistrale Architectural Design and History
(Polo Territoriale di Mantova / Politecnico di Milano)
proff. Andrea di Giovanni, Federico di Cosmo

[2023-2024] modulo di **Architettura del Paesaggio** (4 CFU)
nel Laboratorio di Progettazione Finale (12 CFU)
corso di Laurea Triennale in Progettazione dell'Architettura
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
proff. Federico di Cosmo, Maria Antonietta Clerici, Stefano Bellintani)

[2023-2024] Master in **Mountain-Able: programmazione e progettazione per lo sviluppo sostenibile della montagna**
MODULI A (Teoria e Strumenti) B (Lab. Progettuali) C (Workshop Progettuale)
Master di I e II livello (Poliedra / DASTU Politecnico di Milano)
Coordinatrice: Emilia Corradi

[2020-2022] **Laboratorio di Sintesi in Progettazione Architettonica e Urbana**
Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma) - prof. Fabrizio Toppetti

[2018] **Studio 11 Projective Ecology**
Umeå School of Architecture (Svezia) - prof. Carl-Johan Vesterlund, Sara Thor

[2017 – 2018] **Laboratorio di Analisi e Progettazione del Paesaggio**
Corso di Laurea triennale in Pianificazione Progettazione del Paesaggio e dell'Ambiente
Docenti: Prof. Cristina Imbroglini, Prof. Fabrizio Toppetti
UNITUS – Università degli studi della Tuscia – Facoltà di Agraria

[2014 – 2016] **Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana**
Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma) - prof. Fabrizio Toppetti

ASSISTENTE ALLA DIDATTICA

[26/09/2022 – 01/10/2022]
Oriolo Romano. Un comune ideale
Workshop internazionale di progettazione Sapienza Università di Roma
[ORIOLO ROMANO, VT]

[05/09/2022 – 17/09/2022]
9th International Workshop Designing Heritage Tourism Landscapes
Etruscan Places. Mediterranean Glances
Workshop internazionale promosso dalla rete DHTL e organizzato da Sapienza Università di Roma e Università degli Studi Roma Tre
[SANTA SEVERA, RM]

[2021 – 2022]
Seminario di tesi di Laurea
LM a ciclo unico in Architettura (Sapienza Università di Roma) - prof. Fabrizio Toppetti

[05/09/2019 – 13/09/2019]
7th International Workshop Designing Heritage Tourism Landscapes
Du Monument au Paysage.
Enjeux du tourisme aux limites du Domaine de Versailles
Workshop internazionale promosso dalla rete DHTL e organizzato dall'École nationale supérieure d'architecture de Versailles
[VERSAILLES, FRANCIA]

[2017 – 2019]
Progettare il paesaggio storico
Workshop internazionale di progettazione all'interno del Master di II Livello PARES (DiAP, Sapienza Università di Roma)
[NARNI, TR]

TUTORAGGIO

TESI DI LAUREA INTERSHIP

RELATORE

[AA 2023-2024] **Inventing Lives - Harmonizing a City's Historical Legacy and Contemporary Identity**

Corso di laurea magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
Studente: Anas Sabry Mohamed Mohamed Barakat

[AA 2023-2024] **From Ruins to Revival, A Landscape Architecture Thesis on the Redesign and Restoration of Tore Di Rozzo and its Context.**

Corso di laurea magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
Studentessa: Aysan Soltani

[AA 2023-2024] **Architectural Resilience: Designing for a Watertight Future**

Corso di laurea magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
Studente: William Emil George Abdou

CORRELATORE

[AA 2022-23] **Affordable River**

Corso di laurea magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
Relatore: Sara Protasoni
Correlatore: Federico Di Cosmo
Studenti: Chiara Impembo, Lorenzo Prestini

[AA 2021-22] **Paesaggi incerti.
Scenari dinamici per il recupero dell'Area Tevere Nord**

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)
Relatore: Fabrizio Toppetti
Correlatore: Federico Di Cosmo
Studentesse: Gaia Solazzo, Marta Volpe

[AA 2021-22] **Sulle tracce della Grande Guerra. Progetto di valorizzazione delle Batterie di Punta Rossa**

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)
Relatore: Fabrizio Toppetti
Correlatore: Federico Di Cosmo
Studentessa: Giorgia Spacocci

[AA 2021-22] **Nuovo centro conventuale delle suore missionarie del Cordero presso il barrio La Mina, Barcellona**

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura
(Facoltà di Architettura / Sapienza Università di Roma)
Relatore: Fabrizio Toppetti
Correlatori: Iñigo Ugalde Blázquez, Federico Di Cosmo
Studentessa: Chiara Ponte

SUPERVISOR

[AA 2022-23] **Intership presso A24 Landschaftsarchitektur GmbH [Berlin]**

Corso di laurea magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design
(Polo Territoriale di Piacenza / Politecnico di Milano)
Supervisor: Federico Di Cosmo
Studentessa: Samantha Aylin García Cantú

[29/09/2023]

Tavola rotonda nell'ambito del Smart Life Festival 2023 "Generazioni"

Smart Landscape. Nuove tecnologie per la tutela del paesaggio

Speakers: Filippo Barbera, Federico Di Cosmo, Anna Marson, Francesca Talevi, Antonella Tarpino

[Modena] Ordine Architetti PPC e Fondazione Architetti di Modena e Provincia

[9/02/2023 – 11/02/2023]

7th DHTL international research seminar. Tourism, sacred places and projects

Scoprire ma non troppo. Il corto circuito degli itinerari sacri nell'Appennino tosco-emiliano

Speakers: Federico Di Cosmo, Davide Montanari

[Reggio Calabria] Università Mediterranea - Dipartimento dArTe

[21-22/05/2022]

Open House Roma 2022

Esposizione dell'opera Obelisks' Field (Federico Di Cosmo con Daniele Panerai) nell'allestimento "Semenzaio", a cura di Bada architettura (in collaborazione con Cantiere Galli)

[Roma] Via Casilina 216

[16/12/2021 – 18/12/2021]

6th DHTL international research seminar. Iconic heritage places. Arrivals and entrances

From icon to the landscape. The lower Nera Valley and the approach to the Marmore Falls

Speakers: Fabrizio Toppetti, Federico Di Cosmo

Real Alcázar de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla

[Sevilla] Spain

[14/09/2021 – 16/09/2021]

DHTL international conference. Sense of past, sense of place

Two stories about mountain ski heritage transformation. Roccaraso and Planica compared

[Online] IUAV Venezia

[06/04/2021 – 09/04/2021]

DIDA Research Week Digital - Seminario di studi

Traiettorie di ricerca. Storie di Dottorati a Firenze e oltre

DIDA Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze

[Online]

[06/02/2020]

Convegno Riflessioni aperte per la Tenuta Presidenziale di Castelporziano

Sessione Un progetto per la Tenuta di Castelporziano

Speakers: Mattia Proietti Tocca, Federico Di Cosmo

Archivio storico della Presidenza della Repubblica

[Roma] Via del Quirinale 30

[01/09/2014 – 05/09/2014]

15th World Lake Conference. Lakes: Balancing Ecosystem Integrity and Human Wellbeing

Presentazione Poster + Abstract dal titolo Fickle Lakescape Project. New Villetta Barrea's lakeside waterfront

[Perugia]

[31/07/2014 – 04/08/2014]

Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana (SACU). Progetti di rinnovamento urbano

Presentazione Poster + Abstract dal titolo Fickle Lakescape Project. Il Progetto come forma della variabilità. Partecipazione alla mostra nella sessione "Tesi di laurea" e al laboratorio tematico "Spazi pubblici e mobilità"

[Camerino]

[16/12/2023]

Abitare la neve

Presentazione libro, Talk con autore

[Piacenza] Galleria d'Arte Alfabetobianco, via Nova 53

[25/10/2023]

**Uno sguardo sull'Appennino
tra borghi, paesaggi, architetture e geografie metromontane**

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 3

Proff. Emilia Corradi, Alisias Tognon

[Milano] Campus Leonardo, Edificio 2, Aula 2.2.2

[13/07/2023]

Human-nature relationships.

I nuovi ricercatori DASTU si raccontano #3

Speakers: Federico Di Cosmo, Luca Lazzarini, Israa H. Mahmoud, Gabriele Stancato, Francesca Zanotto

[Milano] Campus Leonardo, Edificio II, Aula Rogers, edificio II

[13/06/2023]

Open Talk n. 1. dialogo con Giuseppe Lupo

dibattito a due voci, attraverso le pagine dei libri *Tabacco clan* (Marsilio 2022) e *Civiltà Appennino* (donzelli 2020). Un viaggio tra passato, presente e futuro sulle geografie sociali e antropologiche della montagna e della pianura.

Programma *Campus Cultura 2023*

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

[Piacenza] Campus Arata

[16/06/2023]

Natura, paesaggio, sostenibilità

Lezione e attività laboratoriali

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

[Piacenza] Caserma Neve, Aula S

[09/06/2023]

Mappature per sistemi paesaggistici strutturanti

Lezione nel seminario I della scuola di Alta Formazione

Comprendere, pianificare e progettare l'Appennino (ALFONSA)

Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

[Piacenza] Campus Arata, Padiglione Manfredi

[28/03/2023]

Uno, nessuno, centomila modi di progettare la natura

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, Prof. Alessandro Lanzetta

[Roma] Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

[15/04/2023]

OpenDay: Talks con gli studenti

Lezione introduttiva sulla figura dell'architetto, sul disegno e sul processo progettuale

Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Piacenza

[Piacenza] Padiglione Vegezzi, Campus Arata

[15/04/2023]

OpenDay: Laboratorio "Da cosa nasce cosa"

Laboratorio assistito alla realizzazione di un modello

Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Piacenza

[Piacenza] Padiglione Vegezzi, Campus Arata

[28/03/2023]

Uno, nessuno, centomila modi di progettare la natura

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III

Prof. Alessandro Lanzetta

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

[Roma] Via Gramsci 53, Aula 16

[09/11/2022]

Shaping architecture for winter

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III

Prof. Barbara Bogoni, Prof. Marco Cillis

Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova

[Mantova] Piazza Carlo d'Arco 3

[05/05/2022]

Il patrimonio e i grandi attrattori territoriali

Lezione nel corso Paesaggi archeologici - Paesaggi contemporanei,

Prof. Fabrizio Toppetti

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma

[Roma] Piazzale Aldo Moro 5

[17/03/2022]

Addio alla natura

Lezione nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, Prof. Alessandro Lanzetta

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

[Roma] Via Gramsci 53, Aula 16

[14/10/2021]

Evento di presentazione della collana editoriale ET del Dottorato in Paesaggio e Ambiente

Presentazione degli ospiti Manfredi Leone, Sara Marini, Tessa Matteini,

Alessandro Rocca

con Daniele Frediani e Giulia Marino

Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

[Roma] Piazza Borghese, Aula Magna

[25/11/2019]

La neve. Variabile d'eccellenza del paesaggio montano

Giornata FAI per la formazione dei docenti - Il paesaggio dell'alpe

[Roma] Palazzo Caetani, Piazza Lovatelli

[11/12/2018]

Snow sensitive design. Paradigms of contemporary landscapes

Umeå School of Architecture, lecture at teaching area

[Umeå] Sweden

[02/12/2018]

Linking architecture to the landscape

Lezione nel corso UMA 4+5 Studio II Projective Ecology

Umeå School of Architecture.

[Umeå] Sweden

[14/10/2018]

Notes about landscape

Lezione nel corso UMA 4+5 Studio II Projective Ecology

Umeå School of Architecture.

[Umeå] Sweden

ATTIVITÀ EDITORIALI

[2018 - ATTUALE]

Membro del Comitato di Redazione della Collana ET (LetteraVentidue)

comitato di redazione: Viola Corbari, Federico Di Cosmo, Daniele Frediani

[2022]

Membro del comitato dei revisori dei contributi al convegno 2° Stati generali del Patrimonio Industriale

organizzato da AIPAI e DICEA (Sapienza) Roma - Tivoli, 9-11 giugno 2022

[2021]

Membro del comitato dei revisori della rivista Patrimonio Industriale

ISSN 2037-2353 Area 08/S

[2015 - 2022]

Cura di Volumi. Lavoro di ricerca redazionale e impaginazione

F. Toppetti (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata, 2022, ISBN 978-88-229-0795-0.

E. Doria, *Venezia "semi-capitale". La teoria sugli "Stabilimenti Pubblici" e il caso dell'Orto Botanico (1806-1887)*, Collana Documenti, 006, ANCSA, Reggio Emilia 2020 ISBN 978-88-941080-7-1

S. Storchi, F. Toppetti, *Città fragili. Bari, Bergamo, Bologna, Catanzaro, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Roma, Torino, Venezia, ai tempi del corona virus*, Collana Documenti, 007, ANCSA, Reggio Emilia 2020 ISBN 978-88-945297-1-5

F. Toppetti (a cura di), *Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini*, Quodlibet, Roma-Macerata 2018 ISBN 978-88-229-0201-6

F. Mancuso, N. Russi, S. Storchi, F. Toppetti, M. Volpiano, *Vivere la città*, Il Poligrafo, Padova 2015, ISBN 978-88-7115-902-7

COORDINAMENTO SCIENTIFICO E CULTURALE

[2023-2024] **Responsabile di sede per la rete di atenei DHTL (Designing Heritage Tourism Landscapes)**

DASStU Politecnico di Milano
Coordinamento rete IUAV Università di Venezia

[2023-2024] **Membro del comitato di coordinamento didattico del master Mountain-Able: programmazione e progettazione per lo sviluppo sostenibile della montagna**

Poliedra - DASStU Politecnico di Milano

[2023-2024] **Membro del comitato di organizzazione programma Campus Cultura 2023**

Comitato di organizzazione: Giulia Cazzaniga, Federico Di Cosmo, Andrea Foppiani, Davide Montanari, Michele Roda
Responsabile: Sara Protasoni
Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano

[2023-2024] **Membro del comitato di organizzazione LOL Landscape Off[f] Limits - International Workshop**

4rd edition - MOVING WATERS
Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano
Responsabile scientifico: Sara Protasoni
Campus Arata, 4-16 September 2023

[2023] **Vice-coordinatore ad interim Laurea Triennale PCA e PCE polo Territoriale di Piacenza**

Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano
Incarico di sostituzione temporanea di Giulia Setti

[2023] **Co-coordinatore**

Corso di Alta Formazione ALFONSA

(ALta FORMazione e iNnovazione per lo Sviluppo Sostenibile dell'Appennino)
Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano
Coordinatori: Sara Protasoni, Federico Di Cosmo
Campus Arata, Giugno-Luglio 2023

[2023] **Coordinatore**

OpenDay Laurea triennale in Progettazione dell'Architettura

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni
Polo Territoriale di Piacenza - Politecnico di Milano
Campus Arata, Caserma Neve, 15 aprile 2023

[2022] **Membro del comitato di organizzazione 9th DHTL Etruscan places. Mediterranean glances**

Nona edizione del workshop di progettazione internazionale della rete DHTL (Designing Heritage Tourism Landscape).
Promosso e organizzato da Sapienza Università di Roma e Università degli Studi Roma Tre.
Coordinatori scientifici: prof. F. Toppetti, prof. L. Franciosini
Santa Severa 5-17 settembre 2022 International Worksop

[2017 - 2020] **Membro del comitato di organizzazione**

Roma Come Stai? Il DiAP si interroga sul futuro della città
Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, Roma.

I Edizione [12 e 13 ottobre 2017]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo, P. Zampetti

II Edizione [25-26-27 giugno 2018]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo

III Edizione [01-02-03 luglio 2019]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, M. Zammerini, F. Balducci, F. Di Cosmo, E. Guerriero

IV Edizione [luglio 2021]

Organizzazione: O. Carpenzano, S. Catucci, F. Toppetti, F. Balducci, M. Zammerini, F. Di Cosmo,

[2019 - 2022] REALIZZATO

Piazza Puglie - Municipio I Roma Centro

Progetto di pedonalizzazione del tratto di via Puglie compreso tra Via Sardegna e via Sicilia nel rione Ludovisi e riqualificazione della corte interna del plesso scolastico Regina Elena

a cura del Municipio I Centro e Dipartimento di Architettura e Progetto (Sapienza Università di Roma)

Dir. Tecnica: arch. C. C. Cuccaro // responsabile: ing. Roberto Porti

Coordinatore di progetto: ing. Valentina Veninata // Responsabile scientifico: prof. arch. Fabrizio Toppetti

Progettazione: prof. arch. Fabrizio Toppetti, arch. paes. Federico Di Cosmo arch. paes. Eleonora Tomassini

Progetto esecutivo: arch. Danilo Navelli

[2015 - 2022] CONCLUSO

Piano di Recupero località Uncerto - Villetta Barrea (AQ)

Sottozona D2, comparto attuativo A

gruppo di lavoro: ing. A. F. Certomà, geom. E. Colantoni, arch. paesaggista F. Di Cosmo

[2019] STUDIO DI FATTIBILITÀ

Recupero e valorizzazione passeggiata pedonale sul fiume Sangro - Villetta Barrea (AQ)

Studi e proposte preliminari per il recupero del sistema di mobilità dolce lungo il fiume Sangro a seguito dei danni dell'alluvione di ottobre 2018

[2015] CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

Rigenerare Corviale. looking beyond the present

ente banditore: ATER di Roma

Capogruppo Ing. Pierluigi Pugliese

Risultato: Progetto Idoneo (14° posto)

[2015] PROGETTO DEFINITIVO

Riqualificazione del sistema degli spazi aperti e della mobilità dolce di via Delagranghe - Fiumicino (RM)

Piano-progetto di riconfigurazione paesaggistica e ambientale del land side 2° fase

Progetto definitivo del sistema degli spazi aperti e della mobilità dolce

Progettisti incaricati: arch. A. Lambertini (coordinatore di progetto), arch. T. Matteini, arch. G. Fantilli

Approfondimento progettuale nuova sistemazione Via Delagranghe

arch. F. Toppetti con la collaborazione di arch. paesaggista F. Di Cosmo

[2023] PROGETTO REALIZZATO

Casa Vacanze Pratale - Villetta Barrea (AQ)

Progetto di ristrutturazione (35 mq) di un alloggio per 2 persone

con ing. Diego Carnevale

[2020] PROGETTO REALIZZATO

Piccolo studio per 2 persone - Castel di Sangro (AQ)

Progetto di ristrutturazione e disegno di arredi (16 mq) per uno studio privato

[2018] PARZIALMENTE REALIZZATO

Giardino privato Casa MS - Sant'Antimo (NA)

Progetto di sistemazione degli spazi esterni, disegno degli elementi e dell'arredo del giardino, scelta dell'essenze vegetali (dim. lotto 2200 mq)

[2016] PROGETTO PRELIMINARE

Piscina con padiglione annesso Casa MS - Sant'Antimo (NA)

Padiglione 40 mq, piscina 42 mq, zona living esterna 62 mq

ing. N. Cappucci, arch. paesaggista F. Di Cosmo

RICONOSCIMENTI E PREMI

[2022] **International open ideas competition - 5th prize**

International open ideas competition for the design of the surrounding area of the ancient theatre A' in Larissa (Greece).

Title: Heritage and Future: Archeology as a part of a new city

Team: Alexios Tzompanakis, Manuela Raitano, Alessandro Lanzetta, Angela Fiorelli, Federico Di Cosmo, Beatrice Pia Pizzicaroli, Stefano Pannella, Benedetta Tamburini, Laura Terrone, Efthymia Royka, Irene Tuzi

[2022] **Oriolo Romano. Un comune ideale. Workshop internazionale di progettazione - Primo Premio**

Titolo: I vettori della dimensione paesaggistica: dalla Mola al Monte Raschio

Team: Federico Di Cosmo, Maria Chiara Libreri, Giulia Marino, Francesco Rossi, Peiyi Fan, Alessandro Lupi, Edoardo Nevi

Giuria: Carmen Andriani, Alessandra Capuano, Lucina Caravaggi, Loredana Di Lucchio, Daniela Esposito, Patrizia Gabellini, Alfonso Giacotti

26 settembre - 1 ottobre 2022

Palazzo Altieri, Piazza Umberto I,

Oriolo Romano, VT

[2016-2019] **Borsa di studio Dottorato di Ricerca XXXII ciclo**

Paesaggio e Ambiente - Sapienza Università di Roma

[2015] **Rigenerare Corviale - Progetto Idoneo**

Concorso internazionale di progettazione

Team: Pierluigi Palese (capogruppo), Giulia Barra, Alessandro D'amico, Marco Gissara, Lorenzo Diana, Federico Di Cosmo, Stefano Gatti, Agostino Iacurci, Nora Inwinkl, Monica Nurzia, Luigi Oliva, Martina Paterlini, Mirko Procopio, Agnese Salvati, Menicocci Simone, Tommaso Scrivano, Simona Vasinton

[2014] **Premio Speciale della Critica SACU**

Seminario di Architettura e Cultura Urbana

Sessione Tesi di Laurea

Camerino, MC

[2014] **Primo premio sezione tesi di laurea**

Premio Ass. Culturale Arch. Simonetta Bastelli

Sessione Tesi di Laurea

San Venanzo, TR

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

- F. DI COSMO, *Abitare la neve. Verso nuovi modi di fare paesaggio*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, ISBN 978-88-229-0600-7.

ARTICOLI SU VOLUMI

- A. FARRIS, F. DI COSMO, **T06_Papigno**, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 192-195, ISBN 978-88-229-0795-0.
- M. RUSSO, F. DI COSMO, E. DONINI, M. ANGELOSANTI., **T05_Collescipoli**, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 188-191, ISBN 978-88-229-0795-0.
- F. DI COSMO, E. DONINI, A. ESPOSITO, **T04_Narni Scalo**, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 184-187, ISBN 978-88-229-0795-0.
- F. DI COSMO, E. DONINI, A. ESPOSITO, **T02_Montoro**, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 176-179, ISBN 978-88-229-0795-0.
- F. DI COSMO, *La natura invisibile della Natura*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, pp. 56-63, ISBN 978-88-229-0795-0.
- F. TOPPETTI, F. DI COSMO, *Il parco della Bassa Valle del Nera*, in F. TOPPETTI (ed.), *Attorno all'acqua. Narrazioni e progetto per il territorio del Nera tra Marmore e Orte*, Quodlibet, Roma-Macerata 2022, 168-175, ISBN 978-88-229-0795-0.
- O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO, *Roma come stai? Guida alla lettura*, in O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet, Roma-Macerata 2021, pp. 14-48, ISBN 978-88-229-0712-7.
- O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO, *Roma come stai? Da una piazza a un libro*, in O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet, Roma-Macerata 2021, pp. 9-13, ISBN 978-88-229-0712-7.
- F. DI COSMO, *Le grandi barriere nei paesaggi del rischio*, in A. CAPUANO, D. FREDIANI (a cura di), *Paesaggi del Novecento. Autori e progetti*, LetteraVentidue, Siracusa 2021, pp. 172-181, ISBN 978-88-6242-565-0.
- M. COLONICO, F. DI COSMO, M. PROIETTI TOCCA, L. ZAMPIERI., *Acqua. Sopratraccia, sottotraccia*, in A. CAPUANO, D. DESIDERI (a cura di), *Considerazioni progettuali aperte sulla Tenuta Presidenziale di Castelporziano*, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL, Roma 2021, pp. 88-97, ISBN 978-88-98075-43-0.
- F. DI COSMO, B. EKELUND, A. RIZZO, *Oltre la retorica della bella città innevata*, in F. TOPPETTI, L. V. FERRETTI (a cura di), *La cura delle città. Politiche e progetto*, Quodlibet, Roma-Macerata 2020, pp. 142-149, ISBN 978-88-229-0552-9.
- F. DI COSMO, *Quando la natura diventa tecnica. Esperienze estetiche nel paesaggio innevato*, in F. TOPPETTI, F. DI COSMO (a cura di), *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, Aracne, Roma 2019, pp. 174-181, ISBN 978-88-255-2597-7.
- F. DI COSMO, *Compensazioni di paesaggio. La forza contemporanea dell'infrastruttura storica*, in F. TOPPETTI (a cura di), *Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini*, Quodlibet, Roma-Macerata 2018, pp. 44-49, ISBN 978-88-229-0201-6.

- F. DI COSMO, *Lakescape. Il progetto come forma della variabilità*, in *Architettura e Città. Progetti di rinnovamento urbano* n.10, Di Baio Editore, Milano 2015, pp. 168-169, ISBN 9788874992980.
- F. DI COSMO, F. TOPPETTI, *Fickle lakescape project*, in C. BISCARINI, A. PIERLEONI, V. ABETE, A. LAMANNA (a cura di), *Lakes: the mirrors of the earth balancing ecosystem integrity and human wellbeing. Book of abstracts*. WLC15 Perugia 2014, Science4Press 2014, p. 374, ISBN 978-88-96504-03-1.

ARTICOLI SU RIVISTE

- A. LANZETTA, M. RAITANO, F. DI COSMO, A. FIORELLI, *I nuclei archeologici mediterranei come collettori dei segni del territorio. Il caso di Larissa in Tessaglia*, «Urbanform and Design», n. 20 (2023), ISSN 2612-3754 (print) ISSN 2384-9207 (online) [ANVUR A]
- F. DI COSMO, *Etica ed estetica dei simboli della transizione. L'architettura del place attachment*, «Techne Journal», n. 26 (2023), pp. 61-67, ISSN 2239-0243 [ANVUR A]
- F. DI COSMO, *Abitare il nord che cambia*, «Architettura del Paesaggio», n.39 (2020), pp. 52-55, ISBN 978-88-9280-032-8.
- F. DI COSMO, *Riflessioni sul paesaggio, il lato visivo della progettazione*, «Lab 2.0 Learning Architecture & Building», n.10 (2015), pp. 22-27.
- F. DI COSMO, *L'architettura contingente a servizio dell'umanità*, «Lab 2.0 Learning Architecture & Building», n.13 (2015) pp. 10-15.

CURATELE

- O. CARPENZANO, S. CATUCCI, F. TOPPETTI, M. ZAMMERINI, F. BALDUCCI, F. DI COSMO (a cura di), *Roma come stai?*, Quodlibet 2021, ISBN 978-88-229-0712-7.
- F. DI COSMO, F. TOPPETTI (a cura di), *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, Aracne, Roma 2019, ISBN 978-88-255-2597-7.

CITAZIONI DI PROGETTI IN ARTICOLI E RIVISTE

- F. TOPPETTI, *L'alternativa del piccolo. Per un futuro dell'abitare di qualità*, in N. FLORA, F. IARRUSSO, C. PRIORE (a cura di), *Sperimentare per ri/abitare le aree interne*, LetteraVentidue, Siracusa 2022, p. 172, ISBN 9788862426350.
- A.M. IPPOLITO (a cura di), *Il premio Simonetta Bastelli*, in *Il Paesaggista. Professione e formazione*, Franco Angeli, Milano 2021, p. 124, ISBN 9788835119463.
- F. TUCCI, F. CALCERANO, *Bioclimatic simulation, environmental based urban design and architectural redevelopment in the Mediterranean Area: a didactic approach for the training of future professionals*, «City Safety Energy Journal», n.2 (2014), Le Penseur Publishing p. 99.

CATALOGHI DI MOSTRE E VOLUMI

- F. DI COSMO, *Filtering linescape. La nuova interfaccia del lago di Barrea*, in F. IPPOLITO (a cura di), *Architettura e Natura 2014 II Premio Simonetta Bastelli*, Palombi Editore, Roma 2015, 38-39, ISBN 887499296-3.
- F. DI COSMO, *Fickle lakescape project. Il progetto come forma della variabilità*, in *Architettura e Città. Progetti di rinnovamento urbano. XXIV Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana. La mostra*, Di Baio Editore, Milano 2014, 54-55, ISBN 887499296-3.