

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Informazioni personali

Nome

Maurizio Cesprini

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Esperienza lavorativa

• Date (da – a)

Giugno 2011 – Agosto 2024

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Svolgo attività di libero professionista in qualità di docente e coordinatore di progetti di studio e ricerca nel campo della conservazione del patrimonio storico architettonico in pietra e la valorizzazione del paesaggio.

Principali collaborazioni università italiane:

Università Statale di Milano: Professore a contratto, dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
 Politecnico di Torino Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio DIST
 Politecnico di Milano Dipartimento di Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito BEST
 Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura e Studi Urbani DASTU

Principali collaborazioni istituti stranieri:

EPFL Scuola Politecnica Federale di Losanna
 Willowbank School of Restoration Art Ontario, Canada
 Yestermorrow Design Build School Vermont, USA
 Spring Hill College, sede distaccata di Bologna
 University of Oregon, USA
 Riwaq, Palestina
 Dry Stone Walling Japan, Tokyo

Svolgo attività di certificatore energetico per gli edifici e di collaboratore/consulente paesaggistico per privati studi di architettura.

Coordinatore progetto: Per una rinascita dei borghi delle valli ossolane. Bando della Fondazione Comunitaria del VCO. Ente capofila Associazione Canova

Coordinatore progetto e direttore artistico: Festival Teatri di Pietra 2018. Bando Cassa di Risparmio di Torino. Ente capofila Associazione Canova

Coordinatore progetto: Per una rinascita dei borghi delle valli ossolane. Bando della compagnia di San Paolo. Ente capofila Associazione Canova

Coordinatore progetto: Paesaggi di pietra in Val d'Ossola. Bando della compagnia di San Paolo. Ente capofila Associazione Canova.

Coordinatore progetto H3. Fontation d'Enterprise Hérmes – Parigi. Ente capofila Associazione Canova.

- Tipo di azienda o settore

Educazione e ricerca

- Tipo di impiego

Coordinamento attività didattiche e docenza

- Principali mansioni e responsabilità

Responsabile di progetto

- Date (da – a)

Dicembre 2003 a Giugno 2011

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

CFP Formont Villadossola

- Tipo di azienda o settore

Agenzia formativa

- Tipo di impiego

Docente - Coordinatore

- Principali mansioni e responsabilità

Sostenibilità Ambientale – Urbanistica – Informatica
 Coordinatore del centro di educazione ambientale CEA Formont

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Giugno 2002 a Settembre 2003
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Lorenzina Spa Via Nazionale Masera
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Carpenteria metallica
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Capo reparto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Coordinatore del reparto di carpenteria. Gestione delle persone e programmazione del lavoro
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Maggio 1996 a Maggio 2002
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Acetati S.p.a. Stabilimento di Verbania Viale Azzari 2
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Industria chimica
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Capo reparto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Coordinatore del reparto di produzione anidride acetica. Gestione delle persone e responsabile di produzione
Istruzione e formazione	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da 2001 a 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università Statale di Milano. Corso in Scienze umane dell'ambiente del territorio e del paesaggio
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Analisi e pianificazione territoriale.
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Laurea 100/110
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da 1990 a 1995
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	ITIS Domodossola G. Marconi.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Progettazione dei processi industriali
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Perito capotecnico 42/60
Madrelingua	Italiano
Altre lingue	
	Inglese
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura 	Buono
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di scrittura 	Buono

• Capacità di espressione orale	Buono
Capacità e competenze organizzative	Conoscenza delle tecniche di Project Manager Presidente dell'Associazione Canova, operante nel recupero e valorizzazione dell'architettura rurale in pietra.
Capacità e competenze tecniche Con computer, attrezzature specifiche.	Patente di Primo Grado Conduttore generatori di vapore conseguita nel 2000 Patente ECDL per l'utilizzo del Computer Certificatore energetico edifici Regione Piemonte
Altre capacità e competenze	Attestato di aggiornamento per la professione di Accompagnatore Naturalistico e Guida Escursionistica Ambientale conseguito presso CFP Formont di Villadossola Novembre 2018 Attestato di aggiornamento per la professione di Accompagnatore Naturalistico e Guida Escursionistica Ambientale conseguito presso CFP Formont di Villadossola Novembre 2013 Attestato di qualifica professionale di Accompagnatore Naturalistico e Guida Escursionistica Ambientale conseguito presso il CFP Formont di Villadossola nel giugno 2008 Attestato di partecipazione: seminario "La Foresta una comunità per l'ambiente". Lecco 22/04/2010 Attestato di partecipazione: corso di formazione "Cittadini e ambiente: diritto alla partecipazione". Milano 15/04/2010 Attestato di partecipazione: corso di formazione "Il reporting ambientale". Milano 29/04/2010

Pubblicazioni

1. *Alpi in divenire – architetture, comunità, territori*, a cura di Francesca Chiorino e Marco Mulazzani, agosto 2019 AA.VV Da pag. 36 a pag. 41. Musumeci Editore
2. *Gli insediamenti tradizionali delle Alpi – conservazione e riuso*, a cura di Davide Del Curto e Giacomo Menini, ottobre 2018 AA.VV Da pag.171 a pag. 180. Mimesis Edizioni
3. *Paesaggi e luoghi buoni La comunità e le utopie tra sostenibilità e decrescita*, A cura di Alice Giulia dal Borgo e Rosalba Maletta, dicembre 2015 AA.VV. Da pag. 266 a pag 287. Mimesis Kosmos
4. *Musei in bici*, Associazione musei dell'Ossola, settembre 2014. Immagini testo e progetto grafico.
5. *La casa Forte – Guida al museo*. Associazione Musei dell'Ossola giugno 2014. Progetto grafico.
6. *Censimento dei beni storico architettonici del comune di Montecrestese*, Associazione Musei dell'Ossola, ottobre 2011. Coordinamento editoriale, elaborazione scheda di rilevamento, immagini e progetto grafico.
7. *Quaderni di Ghesc N°0 – Ghesc the village laboratory*, Associazione Canova. Testi immagini e progetto grafico.
8. *Guida: Museo Etnografico Casa della Montagna di Viceno*, Associazione Musei dell'Ossola (collaborazione arc. Paola Gardin) settembre 2009 – Testi, immagini e progetto grafico.
9. *Associazione Musei dell'Ossola, Quaderno I*, maggio 2008 p. 42

Convegni e conferenze

- 24 febbraio 2023 L'esperienza dell'associazione Canova nella valorizzazione dell'architettura tradizionale in pietra - Kiwanis Club Hotel Corona Domodossola
- 10 settembre 2022 Recupero e conservazione degli edifici tradizionali in pietra - Tecniche costruttive, riqualificazione energetica e consolidamento. Teatro comunale di Balmuccia (Vercelli)
- 21 settembre 2021 TF Seminario organizzato nell'ambito del Dipartimento di Eccellenza sulle Fragilità Territoriali Dipartimento DASTU Politecnico di Milano.
- 6 agosto 2021 Riutilizzo dell'architettura tradizionale in pietra – Orsigna ARUM Festival Orsigna Pistoia
- 7 novembre 2019 Ospite alla trasmissione televisiva "Geo&GEO" condotto da Emanuele Biggi – Rai Tre Roma
- 3 ottobre 2019 *Rehabilitation of traditional heritage and local development.* Politecnico di Torino, castello del Valentino del Torino
- 17 marzo 2019 Ospite alla trasmissione televisiva "Il mondo Insieme" condotto da Licia Colò – TV2000 Roma
- 23 novembre 2018 *Contrade medievali fra passato e futuro.* Valmalenco comune di Lanzada, Sala consiliare del Municipio
- 6/7 ottobre 2017 *Paesaggi futuri: per un politica del progetto territoriale nel Verbano Cusio Ossola e oltre.* Verbania, Museo del Paesaggio - Centro studi per il paesaggio di Verbania.
- 19 maggio 2016 *Sperimentare il patrimonio tradizionale.* Torino, Castello del Valentino - Associazione Canova e Dipartimento DIST Politecnico di Torino.
- 5 novembre 2016 *Alpi in divenire: La rigenerazione architettonica delle comunità di montagna.* Aosta, Palazzo della Regione - Fondazione Courmayeur.
- 21/22 maggio 2016 *Meeting "Recupero di Borghi Alpini e Appenninici: Opportunità e prospettive.* Marmora - Comune di Marmora
- 3 febbraio 2015 *La comunità e le utopie tra sostenibilità e decrescita. Paesaggi e luoghi buoni: I racconti e le esperienze.* Milano Cascina Cuccagna - Dipartimenti di Beni culturali e ambientali e Dipartimento di Lingue e Lettere Straniere dell'Università degli Studi di Milano.
- 7 dicembre 2014 *Il Festival nazionale invernale dei Borghi più belli d'Italia,* Ostana - Assessorato alla cultura comune di Ostana.
- 10 ottobre 2014 *GH:ESC Frazione-Progetto* – Montecrestese - ARSUNI VCO in collaborazione con Assessorato alla cultura comune di Montecrestese.
- 20 novembre 2013 *Paesaggi di pietra in Val d'Ossola* – Università Statale di Milano
- 16 marzo 2013 *La Terre, Eco-costrution, Auto-costrution – Le paysage du Val d'Ossola est riche d'un patrimoine de constructions en pierre. L'Association Canova par un programme d'échange internationaux s'est engagée à sauver ce patrimoine.* Montreux - Maison Visinand.
- 02 febbraio 2012 *Divagare la pietra.* Centro culturale Le Sciorbe - Milano

Patente o patenti

A-B

Ulteriori informazioni

Trattamento dei dati personali,
informativa e consenso

Il D.Lgs. 30.6.2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" regola il trattamento dei dati personali, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto di protezione dei dati personali; l'interessato deve essere previamente informato del trattamento. La norma in considerazione intende come "trattamento" qualunque operazione o complesso di operazioni concernenti la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la conservazione, la consultazione, l'elaborazione, la modificazione, la selezione, l'estrazione, il raffronto, l'utilizzo, l'interconnessione, il blocco, la comunicazione, la diffusione, la cancellazione e la distruzione di dati, anche se non registrati in una banca dati.

Sono consapevole che mi competono i diritti previsti all'art. 7 del citato D.Lgs n. 196/2003 Autocertificazione ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 relativamente al possesso dei titoli riportati.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UWE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

